



394389

kat.komp.

Mag. St. Dr.

III

N. 1999 Vol.  
Scansia *PN*  
Casella *VI 5*  
Sc. *1* Bai. *50*

1260

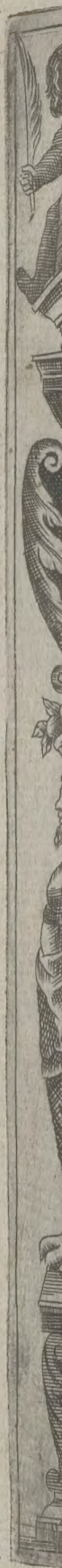


9675-

Edizione Prima con 30 Tavole in rame  
di mediceo crispius intagliato, nelle quali  
furono copiate tutte quelle del Porcacchi  
La seconda Edizione e' del 1646 parimenti  
in 4<sup>o</sup>



1<sup>re</sup> 4<sup>re</sup> 3<sup>re</sup> 31





GABINET ARCHIWOL. UNIW. JAGIELL.  
KOLEKCYA PRZEDZIEKICH

(Zbiorów Prof. Józefa Łepkowskiego.)

*Łepkowski*

BIBLIOTHECA  
MUSEI HIST. NAT.  
CRACOVIAE

394389

III

Reg. 100.

St. Dr. 2017 D. 9/20(28)



Molt' Illustre , & Eccellentissimo Signor mio  
Signor , e Patron Collendissimo.



NEL confagrar al nome di V.S.  
Eccellentissima le Pompe Fu-  
nebri, raccolte dal Sig. Perucci,  
à prò de' letterati, sodisfarò in  
parte à gl' hereditarij miei debiti, e sacrificarò  
questi auanzi di morte alla sua immortalità.  
Il fanciullo, che nell' arma di V.S. Eccellen-  
tissima vanta sù i merli di eccelsa Torre le  
palme, allude a' Trionfi, ch' ell' hà di già ot-  
tenuti dell' inuidia, e del tempo. Onde à ra-  
gione sono alle sue glorie douute queste spo-  
lie dell' humana caducità. Mi gioua credere,  
ch' ella si degnarà aggradirle, come trofei del  
proprio valore, e come argomento dell' hu-  
milissima mia deuotione, la quale con gl' ef-  
fetti più viuaci dell' opre meglio, che con  
queste

queste carte di morte, farà mai sempre prontissima ai di lei cenni. Con tutto l'animo affettuoso, & offeruante la riuerisco, pregando à V. S. Eccellentissima dal Cielo nella guisa, che tal vastità de' meriti (al detto d'ogn' vno) gl' hà benignamente concesso, altresì giustamente quella pienezza de' beni, che, loro proportionata, non se le può, che desiderare da tutti.

Di Casa li 15. Febraro 1639.

Di V.S. Molt'Illust. & Eccell.

Seruitore obligatissimo; e  
Compadre affettionatiss.

Francesco Rossi.

TA.



# TAVOLA DELL'OPERA:

Il primo numero accena il Libro; l'altro le Carte.

A.		Lib. Car.			Lib. Car.
	Carnani desiderosi di esser famosi dopo morte.	1	14	Attico in Arene ammira i sepolchri de gl'huomini illustri.	2 38
	Agessipolo desidera d'essere sepolto nel mele.	6	81	Augusto rassato di superbia grãde	
	Albani del Caucaſo ſepeliſcono co' morti le ricchezze.	7	86	B.	
	Alberi toccati dal fulmine ſepolti inſieme col fulminato.	1	13	Babilonij ſepeliuano i cadaueri nel miele, e perche.	6 81
	Altari eretti à gl'huomini dopo morte.	5	71	Balearij tagliano i corpi de'morti in pezzi.	7 89
	Amasi nega gl'onguenti, ma non la ſepoltura ad vn ribello.	4	67	Balearij, e loro coſtume di ſepelire.	7 89
	Amasi abbrugiato per diſpetto da Cambiſe.	4	66	Bracmani ſeccano i corpi de'morti al fumo.	7 89
	Ampolle di lagrime poſte già ne' ſepolchri.	2	34	Altre cerimonie loro nel ſepelire.	7 85
	Anchiſe poco ſi cura di eſſer ſepolto.	1	11	Eſpongono i cadaueri à gl'Auoltoi.	7 88
	Anello da'moribondi meſſo in dito à chi gli chiudena gl'occhi.	2	21	Brandimarte honoreuolmente ſepolto.	1 14
	Significato di queſta Cerimonia.	2	21	Bruti ſepolti con pompa funebre, & à qual fine.	4 68
	Animali anticamente ſcolpiti in varij ſepolchri.	5	73	Bucefalo ſepolto con pompa da Aleſſandro.	1 14
	Animali honorati di ſepoltura ſuperba.	3	48	Botteghe de' Libitinarij eſenti dalle grauezze.	7 95
	Anime erranti attorno alla palude ſtigia, e perche.	1	18	Biade poſte ſopra i ſepolchri negli anniuersarij, e perche.	6 78
	Anniuersarij funebri, e loro cerimonie.	3	54	C.	
	Arabi come ſepeliuano i Capitani, & i Rè loro.	7	87	Cadaueri inuolti in tele di lino.	2 33
	Archimino, e ſuo vfficio ne' funerals.	2	26	Cadaueri delli Chriſtiani lauati, e profumati.	7 93
	Argino fù il primo, che foſſe abbrugiato frà i Greci.	5	70	Cadaueri delli Ebrei inuolti in lenzuoli bianchi.	7 93
	Aſſirij perche portaffero in piazza gl'infermi.	6	81	Cadaueri de' Chriſtiani anticamente ſi faceuano bollire.	7 95
	Aſſiſtenza diligente a'moribondi uſata, e perche dalli antichi.	2	22	I medefimi veſtiti pompoſamente.	7 94
				Cuſtoditi da' Sandapilarij, pianti da Parenti.	7 94
				✠	Eſpo-

T A V O L A.

Esposti ne' publici cenacoli, & accompagnati co' lumi		Pongono il pane, & i frutti sopra la sepoltura.	7 90
Dare delle lemosine ne' loro funerali.		Piantano vn Pino vicino al sepolcro.	
Cadaueri arsi da' Greci, & à che fine.	5 70	Cibo de' Pittagorici era il pane, & il mele.	6 81
Cadaueri dell'istessi inghirlandati di fiori.		Cimone fece sepelire i Caualli vicino alla sua sepoltura.	3 48
Cadaueri sepolti co' armi, e libri.	4 64	i Christiani quanto tempo si piangeuano.	7 94
Cadaueri insalati dalli Egiziani.	4 61	Christiani sepolti già fuori delle Città.	7 96
Cadaueri sepolti con la faccia al Levante.	5 73	Cipresso posto alle porte de' No- bili ne' funerali.	2 26
Cambise porta rispetto al sepol- cro di Ramisso.	4 65	i Cirnei perche habbiano lunga vita.	6 81
C. Cestio sepolto all' Egiziana.	4 68	Cleopatra sepolta trà gl'odori.	2 38
Carlo Magno, e Ludouico Pio assisteuano a' moribondi.	7 93	Cocodrilli imbalsamati, e perche.	4 68
Corpo di Carlo Magno fù laua- to publicamente, e perche.	7 93	Colonne usate per sepolcri da' Greci.	5 70
Caligola pietoso nel raccogliere le ceneri della Madre.	2 32	Colonne, e statue di diuersi huo- mini illustri.	3 50
Cataletto da chi fosse instituito.		Colonne con le statue de' defonti.	3 50
Cemeterij quando, e da chi fos- sero instituiti.	7 93	i Condannati alle Scale Gemo- nie non si piangeuano.	1 18
Cene funebri erano segno di grandezza.	2 33	i Congiurati con Seiano gettati nel Teuere.	
Erano lasciate da' Testatori, & à chi.		i Condannati della fation Maria- na dati alle fiere.	
Cena fatta da Giulio Cesare nel funerale di sua figliuola.	2 35	Confagratione delle Imperatri- ci, e de gl'Imperatori diuersa.	3 57
Cene funebri lasciate alle Città, & à qual fine.	2 36	Confagratione de gl'Imperatori dopo morte.	3 56
Cene funebri usate dalli Ebrei.	7 90	i Corpi de' fulminati restauano insepolti, e perche.	1 13
Cene funebri ordinate da Cer- cope.	5 70	i Corpi de' defonti da chi fossero custoditi, e perche.	2 26
Ceneri di Traiano Imperatore, poste sopra vna Colonna.	2 39	Costantino, & Honorio furono i primi sepolti nelle Chiese.	7 95
Cenotafio onde deriuui,	5 72	Costume de' ferrar gl'occhi a' mo- ribondi.	5 70
Cenotafio fatto da Enea à Dei- sebo, e da Menelao ad Aga- mennone.	5 73	Costume di gettar nel rogo i fer- uitori, & i figliuoli.	5 70
Cercope institui l'orationi fu- nebre.	5 69	Costume barbaro de' Caspij nel sepelire.	6 79
Cerimonia di aprir gl'occhi a' morti sopra del rogo.	2 20	Costume simile anco de' Tebani.	
Cerimonia de' Romani nel fune- rale de' Capitani.	1 14	Costume de' Candiotti nella mor- te, e sepoltura.	6 80
Cerimonia funebre de' Argiui.	6 80		
Cerimonia funebre de' Plateesi.	6 81		
Cerimonia funebre de' Popoli di Deio.	6 81		
Cerimonia funebre de' Greci.	5 69		
Cerimonia funebre de' Clij.	6 79		
Chini profumano, & incoronano i morti.	7 89		

D.

**D**etti di Catone, e di Cicero-  
ne in quanto alle sepulture. 1 12  
Dei adorati dall'Imperator Se-  
uero. 2 38

Detto

T A V O L A.

Detto arguto di Bassano Caracalla.	3	58
Detto di Seruio notabile.	5	69
Disegnatore, e suo ufficio.	2	33
Doni portati intorno al Cadauero nel funerale.	2	26
Donne Greche coronate d' Appio cantauano le Nenie.	5	69
Donne consagrate dopò morte.	3	56
Donne che si amazzauano volontariamente punite, e come.	1	17
Druso sostenuto dopò morte sopra le ginocchia della Madre.	2	20
Detto notabile del funerale di Scipione Africano.	2	28

E.

<b>E</b> gitij furono i primi che pian- gessero i morti.	4	59
Quando incominciassero tal cerimonia.		
I medesimi si radano per la morte di alcuni animali.	4	68
Varie cerimonie loro ne' fu- nerali.	4	59
gl' Ectopofagi sepeliuano i cada- ueri nel ghiaccio.	7	88
gl' Egiziani nelle orationi fune- bri non parlano della no- biltà.	4	60
Epitaffio di Attilio Caro.	2	19
Epitaffio di Cerinto.	2	19
Epitaffio oscuro.	3	47
Epitaffio di Gordiano Imperator in cinque lingue.	3	46
Epitaffio ridicolo.	3	47
Epitaffio fatto da Crasso alla sua Mula.	3	48
l' Epitaffio anticamente era di doi versi.	3	49
Epitaffio di Sardanapalo.	3	49
Epitaffij col titolo alli Dei Mani.	3	50
Epitaffi ne' sepolcri de' Christia- ni usati anche anticamente.	7	96
Epitaffi usati da gl' Ebrei.	7	92
Enrico non vuol esser pianto da' suoi.	2	28
gl' Erceli abbrusciano col marito anco le moglie.	7	87
gl' Essedoni per sepelir degna- mente i morti gli mangiano.	6	79
gl' Etiopi come sepeliscono i morti.	6	79

F.

<b>F</b> amiglie dichiarate abierte nel funerale.	1	15
Figli di famiglia morti fuori del- la Patria come fossero sepolti da' Romani.	1	15
i Figliuoli non poteuano chiuder gl'occhi al moribondo.	2	21
Figliuoli piccoli morendo non si piangeuano.	2	24
a' Fanciulli quando si ergeuano memorie.	2	37
Feretri di varie forti, secondo la qualità de' defonti.	2	26
Funerali chiamati con diuersi no- mi, e fatti in varie maniere.		
Funerale tumultuario a chi si faceua.	2	26
Funerali ordinarij a chi si face- uano.		
Funerali Collatiui, e Censorij da chi fossero ordinati.	2	26
Funerali accompagnati a capo scoperto.		
Ordine di accompagnare il funerale.		
Funerale delle fanciulle piccole.	2	37
Funerale di Clorinda.	3	43
Funerali de' gl' Imperatori, e loro cerimonie.	3	55
Funerale da gl' Egiziani non ne- gato ne anche a' scelerati.	4	67
Funerale de' Popoli di Calecut.	7	89
Funerale delli Germani antichi.	7	86
i Francesi abbrusciano col cada- uero le cose più care.	7	86

G.

<b>G</b> inocchi sagrati alla mise- ricordia.	2	20
i Galati dauano a' morti vna let- tera di credenza.	7	86
i Garamanti come sepelischino i morti.	6	78
il Giorno del funerale era inti- mato dal Trombetta.	2	26
Gioseffo accompagnò il funerale del Padre.	7	92
a' Giuochi funebri non assisteua- no donne, ne fanciulli.	2	36

T A V O L A.

H.

gl' <b>H</b> ebrei sepeliuano anco i corpi de' nemici.	1	11
Sepeliuano i medesimi co' cadaueri molte ricchezze.	7	91
Lauauano, e profumauano il corpo del defonto.		
Lo piangeuano vn mese, e sempre scalzi.		
l' <b>H</b> uomo è più ambizioso d'ogn' altro animale.	1	11
Il medesimo cerca l'immortalità fra le ceneri.	1	11
gl' <b>H</b> iberni mangiano i cadaueri de' Parenti loro.	7	88

I.

<b>I</b> licet, detto nell' ultimo dell' esequie, e da chi.	2	33
Inscriptioni varie con varij titoli.	3	50
gl' <b>I</b> ndiani amazzano i loro Padri.		
I medesimi mangiano gl' interiori di quelli.		
I vecchi <b>I</b> ndiani si gettano volontariamente sul fuoco.	7	84

L.

<b>L</b> abaro di Costantino col nome di Christo nostro Salvatore.	7	96
Laberinti fatti per sepulture da varij Principi.	4	66
i <b>L</b> acedemoni piangeuano nelle necessità.	7	88
Latte, e Vino consagrato all'anime de' morti.	6	81
Legge di Numa intorno alle sepulture delli estinti in guerra, e sommersi in Mare.	1	12
Leggi contro i violatori de' sepolcri.	1	12
Libitiburi, e loro offitij.	2	22
La lente augurio cattiuo ai Soldati di Crasso.	4	61
La medema simbolo di mestitia.		
Li Popoli di Libia festeggiano nella morte de' suoi, e quando.	7	89
Licino Barbiero burlato di gran superbia.	3	42
Licurgur prescriffe il numero, e		

giorni del pianto.	2	25
Lino Asbestino suo vso, e significato nei funerali.	2	32
Liquore de' gli Egittij per conservare li cadaueri.	4	61
Liquore posto in bocca de' defonti, & à che effetto.	1	30
Lucerne poste nelle sepulture, e da chi.	3	45
Lucerne accese già anche da Christiani alle sepulture.	7	96
Luciano che cosa senta dell' honore sepolcrale.	1	12
Lucij Ceuilij Epitafium.	2	26
Luoghi destinati da Platone per le sepulture.	2	40
Lustraggione ne' funerali che cosa fosse.	2	34

M.

<b>M</b> arco Aurelio perche non fosse pianto da alcuno.	1	13
L'ossa de' i morti non si poteuano raccogliere appresso ai Romani per farli poi il funerale.		
i <b>M</b> orti in guerra come fossero sepeliti dai medesimi.		
I Soldati morti in guerra, pianti da loro alcuni giorni.	1	13
i <b>M</b> orti à caso appresso i Romani non erano sepolti.	1	15
Alcuna reliquia di questi era tolta da chi, e perche.	1	15
Marc' Antonio perche burlato d' essersi eletto la sepultura.		
Morte volontaria detestata appresso i sagri, e profani.	1	17
Morte volontaria con che ignominia punita.	1	16
Alcuni morti di questa furono honorati.	1	17
Morte benigna, & acerba appresso i Romani.	2	19
Musica di varij instrumenti nel funerale.	2	21
Ministri de' funerali abietti.		
Non poteuano succedere nell'heredità.		
Morti vestiti di bianco, altri di rosso, secondo la qualità della persona.	2	23
la Madre di Dario si lacera il crine per la morte del figlio.	2	23

le

T A V O L A.

le Matrone nei funerali si lau-  
uano la faccia, e scompiglia-  
uano il crine.

Mosè pianto dal Popolo.

Marco Inuentio lodato nel fune-  
rale da vn Senatore. 2 29

Musica di varij instrumenti men-  
tre ardeua il rogo.

la Moglie di Sempronio repu-  
diata, e perche. 2 36

Marco Varrone sepolto fra le  
foglie di Oliuo. 2 38

Mausolei di diuersi Prencipi. 3 41

Medaglie d' Imperatori con va-  
rij improntj della consagra-  
zione. 3 56

Mirine sepelisce sontuosamente  
la figliola. 4 66

Morti per la patria, sepolti con  
gran pompa. 5 71

i Massilieri non piangono la  
morte de' suoi. 6 78

i Messeni accompagnano il mor-  
to con gran pianto. 6 78

Mario di chi si duole nel morire. 1 12

N.

**N** Erone trauagliato dall'om-  
bra della Madre. 4 60

Nenie cantate nei funerali. 2 27

i Nassamoni come sepeliscano i  
morti. 7 85

Il corpo di Numa non fù ar-  
so, e perche. 2 37

O.

**O** pinione di Tullio quanto al  
pianger i morti. 2 24

gl' Offi de' morti in guerra non si  
poteuano raccogliere appref-  
so i Romani. 1 13

Orationi panegiriche nei fune-  
rali da chi vfate. 2 29

Orationi funerali in lode de' sol-  
dati morti per la Patria.

Obelisco de gli Egitiani. 4 63

Obelischij varij, e merauigliosi. 4 65

Obelisco portato da Costantino  
in Roma.

Oro, & odori chiusi nel sepolcro  
da Greci insieme col cadauero. 5 70

Ordine della processione fune-  
bre. 7 95

P.

**P** vbllo Decio pomposamente  
sepolto. 1 14

Il corpo di Patroclo abbrui-  
giato con le cose più care. 5 70

Pellegrini sepolti senza memo-  
ria funebre. 1 14

Priamo morto per destino. 1 12

i Pnoscritti non poteuano far te-  
stamento, ne esser sepolti se-  
non priuatamente, e per indul-  
to del Prencipe. 1 18

Polidoro Troiano chiede ad E-  
nea la sepoltura del pianger  
teneramente i morti detto di  
Seneca. 2 22

i Polintori, e loro officij.

i Pouerj vestiti di bianco à spese  
del Senato auanti fossero se-  
politi.

Perche si piangessero i morti. 2 24

Pianto de' morti moderato dalle  
leggi.

il Pianto continuo quanto du-  
raua.

Nei giorni del pianto non  
poteuano gli heredi del morto  
esser molestati. 2 25

il Pianto quando fosse prohibito. 2 25

Detto dell' Ariosto intorno  
al piangere i morti. 2 25

Piramide, e sua forma. 4 63

Piramidi à che fine fossero edifi-  
cate. 4 64

Piramidi di Sestoride Rè dell'  
Egitto. 4 65

Piramide di Rodope Meritrice. 4 65

Piramide di Amasio marauiglio-  
sissima. 4 65

Pietà verso i morti premiata.

Paggi di alcuni Rè strangolati  
nell' anniuersario funebre. 6 77

i Popoli di Delfo sacrificano a'  
morti. 6 80

i Paclei uccidono, e mangiano gl'  
infermi. 7 48

I medesimi gli espongono à  
gl' Auoltoi. 7 84

i Panetij tagliano, indorano, &  
adorano la testa de' Rè loro. 7 87

i Persiani lasciano deuorare i  
corpi da gl' uccelli auanti che  
finischino di esalar l'anima. 7 87

Sepol-

T . A V O L A .

Sepoltura de' Parti. 7 88  
i Partenij fanno mangiare i cor-  
pi de' morti a' Cani.  
Pfaltrie, e loro vfficij ne' funerali. 7 94

R.

**R**ito de gl' Ebrei nel sepelire  
i morti.  
il Rogo era acceso da vno, che  
gli voltava le spalle. 2 30  
Regolo biasmato, e perche. 2 37  
i Rè di Persia erano sepolti infie-  
me con i Tesori. 3 44  
i Rè morti in guerra come fosse-  
ro sepolti dalli Spartani. 5 75  
i Rè di Scitia sepolti con modo  
barbaro. 6 76  
i Rè de gl' Arabi erano sepolti  
nel letame. 7 87

S.

**S**andapilari chi fossero, & i lo-  
ro vffici ne' funerali. 2 22  
i Sciti feriuano il Rè nella sinistra  
auanti lo sepelissero. 6 76  
Insieme col Rè sepeliuano la  
più bella delle sue Concubine.  
Sagrificio Noueneiale quando  
fosse instituito. 2 24  
Sarcofago che cosa fosse. 3 45  
Scipione lascia per Testamento  
gl' ossa fuori della Patria. 1 15  
Sassi presentati à gl' Imperatori  
di Costantinopoli Per la sepol-  
tura nelle maggiori allegrezze. 1 12  
Sentenza di Eurripide circa le  
sepulture. 1 11  
Sacerdoti destinati à gl' Impera-  
tori consagrati. 3 57  
i Sepolcri de gl' huomini illustri  
infiammano alla virtù. 1 12  
Sepulture con diuersi riti secon-  
do la diuersità delle morti. 1 13  
Esser priuo di sepoltura è  
grande infelicità. 4 60  
Sepolcri di varie forte appresso  
gli Egitiani. 4 62  
Sepolcro della figlia del Rè Mi-  
rine merauiglioso. 4 66  
Sepoltura negata à chi s' uccide-  
ua volontariamente. 5 74  
Sepoltura ridicola de Trogloditi. 6 82  
i Sciti diuorauano i morti per

dargli sepolcro honoreuole. 6 78  
Altri Sciti impiccano i loro  
Padri. 6 79  
Sepoltura de gl' Iperborei. 6 80  
Sepoltura inhumana de' Messa-  
geri. 6 79  
Sepoltura de' Sabei nello Ster-  
quilinio. 6 80  
Sepoltura de' nemici, ò de' ladri  
qual fosse appresso i Romani. 6 80  
Sepoltura strauagante de' Mar-  
cobij. 6 82  
Sepoltura spropositata, e barba-  
ra appresso i Sidonij. 7 86  
Sepoltura del Rè de' negri molto  
strauagante. 7 86  
Sepoltura delli Sacerdoti di Fri-  
gio. 7 86  
Sepoltura di Achille Coronata  
di Amaranto. 7 89  
Sepoltura de gl' Ebrei di che qua-  
lità, e done. 7 91  
Sepolcri nelle mura de Cimiterij. 7 96  
Sepoltura de corpi fommerfi in  
mare. 1 16  
Sepolcri de' serui senza honore,  
e senza epitaffio. 3 48  
Sepulture senz titolo. 3 46  
Sepolcro d' Isabella fontuoso. 3 42  
Sepolcri plebei, e loro forma. 4 43  
Sepolcri di varie forti. 3 41  
Prammatica delle sepulture  
fatta da L. Silla. 3 41  
Sepolcri fatti fuori della Città,  
e perche. 2 39  
Sepoltura in Campo Marzo à chi  
fosse concessa. 2 39  
Sepolcro di Priamo senza epitaf-  
fio alcuno. 3 46  
Luogo per la sepoltura com-  
prato. 2 39  
Sepolcri dentro delle Colonne  
vsati da Greci. 5 70  
i Serui non poteuano vngere il  
Patrone dopò morte. 2 21  
Seruitori uccisi nella morte del  
Rè de' Sciti. 6 77  
Solone vietò à gl' Ateniesi le la-  
grime ne' funerali. 2 24  
Spettacoli frà le cene funebri, &  
anniuersarij. 2 36  
Spesa de' sepolcri anteposta ad  
ogn' altro debito. 3 43  
Sportelle che cosa fossero. 2 33  
Il corpo di Scilla fu abbrui-  
giato,

# T A V O L A.

giato, e perche?	2	38
Silla fù il primo trà Romani, che hauesse questo honore.	2	38
Socrate non si cura doue egli sia sepolto.	1	11
Il medesimo ricusa vn mantto dorato per la sepoltura.	5	70
Sepoltura negata à chi si amazzaua.	5	74
Sepolcri delli Spartani vicini a' Tempij.	5	74
i Sidonij si faceuano scannare sopra il cadauero del Rè.	7	86
gli Spartani differenti nelle cerimonie funebri da gl' Ateniesi.	5	74
I medesimi sepeliuano i cadaueri coperti di foglie d' Oliuo.		
Faceuano ne' funerali Naumachie, e giuochi equestri.		
Cerimonie loro nella morte de' Rè.		
Statue del defonto nella pompa funerale.	2	26
Le medesime vestite conforme al grado del defonto.	2	28
Erano poste in vna sedia d' auorio ne' rostri.		
Strabone honorato de sepoltura, benchè ucciso dal fulmine.	1	13

## T.

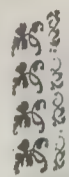
Tigellio pianto da' Buffoni, e Parasiti.	2	23
Trofei sospesi alla sepoltura di Mifeno.	3	43
Il corpo di Tulliola trouato incorrotto.	3	45
Titolo di Deità usurpato, e dato senza riguardo.	3	58
I Popoli Tauri come sepe-		

lischino i Rè loro.	6	79
i Traditori come puniti già da' Francesi.	7	86
i Traci nella morte festeggiano.	7	88
i Tarentini discorreuano con gli morti.	7	89
I medesimi sepeliuano i morti nelle camere più segrete.		

## V.

Vale, & salue detto nell'estremo della vita.	2	21
Vale detto nel ferrar dell'urna.	2	32
Vergini Vestali chi fossero.	3	52
I funerali loro molto celebri.		
I Priuilegij delle medesime.		
Quando elle fossero sepolte viue.	3	53
Furono estinte da Teodosio Imperatore.		
Veste lunghe inuentate da' Greci.	5	69
Vesti del defonto donate a' Libertati.	2	30
Venti inuocati all' incendio del rogo.	5	70
Inuocati parimente per la quieta estintione dell' istesso.	2	30
Vino sparso sopra le ceneri del defonto.	2	32
Vino sparso sopra il rogo.	2	31
In vece di Vino sul rogo de' poveri si spargeua la pece.	2	31
Virgilio citato in occasione di Priamo, e di Palinuro.	1	12 16
gl'Uccisi ingiustamente come sepolti da gl' Ateniesi.	1	17
Urne esate da' Greci per sepolcri.	5	69
gl'Uffiti faceuano i Tamburi della pelle de' Rè loro.	7	88

IL FINE.



FR



V

Lar  
S

Et r  
C

Hic  
R

Vit  
I



IN OPVS  
DE POMPIS FVNEBRIBVS  
FRANCISCI PERVCII I. V. D.  
& Protonotarij Apostolici.

L V S V S.



T quæ Pompa tibi? quo tu condere Sepulchro,  
Condita cui soli cuncta sepulchra patent?

Surgunt ipsa tuis rediuiua cadauera pompis;  
Viuos in cunas versa feretra ferunt.

Læta perennanti gestit Libitina triumpho,  
Seque immortali mortis honore beat.

Et morte, & tumulo tumulos si detegis ipsos,  
Quî potis ipse tegi, quî potis ipse mori?

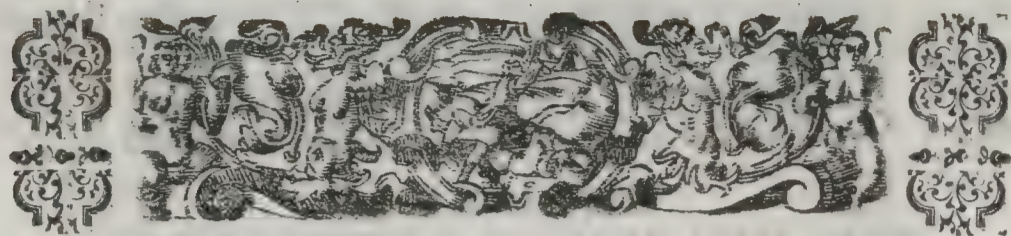
Hic, si Parca tibi vel tali parcere nolît,  
Funeribus viuis excipiere tuis.

Vitam queis dederis, reddent cum fenore vitam:  
In morte, in tumulis tu mage viuis eris.

*Pangebatur l. C. C. Eq. Reg.*

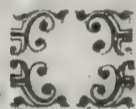
†

PRO



PRO FVNEBRIBVS  
OMNIVM NATIONVM POMPIS,  
FRANCISCI PERVTII I. V. D.

*Ad Candidum Lectorem Iacobi Vectiani  
Epigramma.*



**E**Vnereas Pompas, quot quot complectitur Orbis,  
Exprimit hîc Tusco lingua diserta sono.

Hîc varios ritus Sacrorum, hîc quisquis humandi  
Mos fuit Antiquis pagina docta refert.

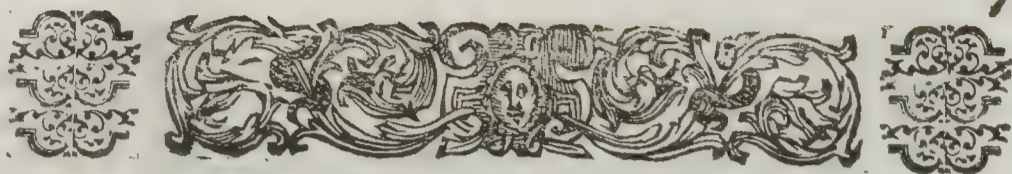
Perlege, quæ legit studio quæsitâ tenaci,  
Exposuitq; oculis, ingeniosa manus

Has tibi namq; epulas, iucundaq; fercula solers  
Auctoris genius, Lector amice, struit.

Crede mihi, sapient auido gustata palato:  
His pastus sapiet cor tibi, crede, magis.

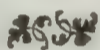


Nell'ope-



Nell'Opera del Sig.  
**DOTTOR FRANCESCO**  
**PERVCCI REGGIANO.**

Intitolata ;  
**P O M P E F V N E B R I**  
Di tutte le Nationi del Mondo.  
**DEL SIG. CONTE PAOLO BOSIO.**

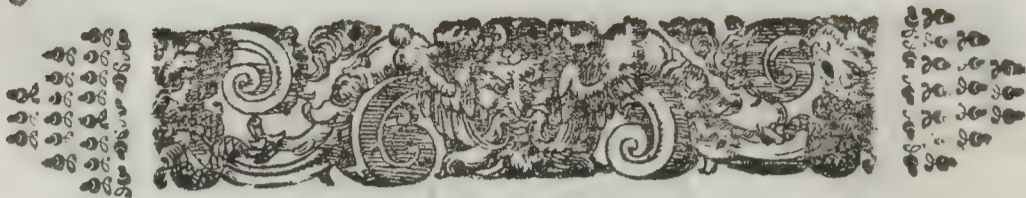


*ON Spiegò mai con sì canori accenti  
Nel duol del suo morir Cigno gentile ,  
Come tu esprimi in più soave stile  
Pompe Funebri, e dolorosi euenti.*

*L'alta armonia de sferici concenteri  
Sembr' al tuo paragon debol', e humile ;  
Sott' il tuo alloro , a cui ogn' altro è vile ,  
Son più ch' altroue le virtù splendenti.*

*Se Mercurio, ch' il cor facondo impetra ,  
Voleſs' altri à vn balen trar' da la Tomba ,  
O la Fama spiegar' suo grido a l' Etra.*

*Perucci ſi 'l tuo ſuono alto rimbomba ,  
Che l'vn ti chiederia tua dotta cetra ,  
E l'altra bramaria tua chiara Tromba.*



Allo stesso  
**SIG. DOTTOR PERVCCI.**  
 D'Incerto.



*Pieggi pur hor pomposo in dotte carte,  
 Perucci, à penna d'or funesta sorte;  
 Mentre gueveggia al tempo, e vince morte  
 La tua fama immortal frà Apollo, e Marie.*

*(he come dal tuo stil vengono sparte  
 Quelle glorie, ch' Atene hebbe già in sorte  
 Giunger d'eternità sin sù le porte,  
 Che fortuna, & Amor vince, e comparte.*

*Scuot' ella pur' à ogn' altro i lumi, e i vanni,  
 Mentre sù'l dorso tuo t'ergi cotanto,  
 Che forza accresci al variar' de gli anni.*

*Spirto sublime, e fortunato tanto,  
 Poi che nel trionfar frà gli alti scanni  
 Con le vittorie tue vinci il suo vanto.*



ANTO-



ANTONII BARACCHI  
COMITIS RIEGIEN.  
AD MORTEM.



Vc duras mollica aures mors flecte : fauentem  
Te huc tua proritat gloria : mitis ades.

Exequitur Liber hic feralia iusta , rogales  
Lessus , & Pompis Funera ducta pijs.

Plaude tuo decori ; tibi natum tolle laborem  
Quodque tuum viuet sæcula vincat opus.

Demeruit mortem cumulat quis mortis honores ,  
Ni hinc telum auertis , Mors homicida tui es .





# A I LETTORI.



CRISSE già Tomaso Por-  
cacchi Aretino i Funerali de  
gli Antichi, ma in modo, che  
conosceuasi mancare in molte  
squisitezze, e curiosità, che bisognauano al-  
la piena intelligenza dell' Historia; altri poi  
discorrendo brieuemente hanno trascurato  
in quello pareua necessario: Per tanto  
nel cumulo d'Auttori Classici cauandone  
ogni luogo opportuno conoscerai quanto  
sia stato il mio desiderio di sodisfarti, e non  
di parere vn Aristarco frà gli altri. Viui  
felice.



DEL



DELLE  
POMPE FVNEBRI  
LIBRO PRIMO.



ESSENDO l'huomo, frà tutti gli Animali, secondo Plinio, il più ambizioso; il cui nome desidera se non può con la vita, almeno per fama conseruar immortale; dopò la giusta sentenza del supremo Creatore pronunciatali: Donec reuertaris in terram de qua sumptus es: Quindi non è marauiglia se più de gli altri cerca con apparente imagine, quasi con la Morte pugnando, pompeggiar con le ceneri frà le cere d'Ibla, frà gli Auelli della Numidia, e frà i titoli d'Alessandro, nell'applauso d'un memorabil Sepolcro. Ben filosoficamente lo conobbe Anchise; quando studiandosi il figlio Enea di trarlo fuori dall'arse contrade, acciò che poi il suo feretro ne fosse con pompa honorato; lo rimprouerò con quelle parole: Facilis iactura sepulchri: Ben l'intese Socrate, ilquale essendo per berre il ueleno, disse à coloro, che l'interrogauano, come desiaua d'esser sepolto: in qual modo, che più vi piace, e però Euripide chiamaua pazzi coloro, che cercauano l'honoreuolezza de Sepolcri, mentre di loro cantò Lucano.

Libera fortunæ mors est, capit omnia tellus.

Quæ genuit Cælo tegitur qui non habet Vnam.

Ma perche tale è la forza dell'humana natura, che muta in Legge inuolabile ciò, che ci costringe la necessità, non è perciò inescusabile, se non passano i Defonti lasciar per se altre memorie, che le proprie reliquie nell'Urne, ò ne' Sepolcri nascoste; in modo, che stimorno sempre i più prudenti; che dal publico lor bonore ne risultasse à posteri lo stimolo di quelle virtuose operationi, le quali dall'edacità del tempo non possono mal suo grado perire. Ciò frà molte congettture potiamo chiaramente conoscere da le pie Istituzioni de gl'Imperatori, i quali non solo non gli hauerebbero con tan-

to

In Proem.

Gen. c. 3.

Virg. Enei.  
2. Sacri. ni  
vit.

Stob. ser.  
162.

Li. 7. Phar.

Cic. l. Tus.

L. 3. ff. de  
seq. vio. scri  
ptus hæres  
9. sed tunc  
locus ff. de  
relig. sumpt.  
fun.

Ser. Aquil.  
leg. 1.  
Val. Max.  
leg. 2. c. 6.  
Cassan. Ca-  
thal. glor.  
mun. p. 3.  
Vol. lib. 31.

Cic. de Se-  
nec.

Etymol. l. 7.

Tertull. in  
Apcl.

Lib. 17. c. 19  
antiq. lec.  
L. vi supra.  
Thyrfos. de  
mor.

Cusc. lib. 1.

Enc. lib. 2.

to affetto riueriti, ma non fulminate tante pene à trasgressori; mentre giudicauano, che la Morte non era in tutto Parca fatale alle buone operationi, ma solo vn certo passaggio di vita, per farci con questo modo nel Cielo eterni.

Che cosa dunque insinuaranno à gli huomini le Pompe Funebri; che cosa si aditeranno i Sepolcri se non di pensare alle cose future: con questi si perpetua l'eternità della fama, per questi si richiamano le ceneri de gli Huomini Illustri sin dalle viscere della Terra; da questi si caua la nobiltà de gli Antenati, & in fine si rinoua la memoria in noi di quella miseranda fragilità ch' à tutti souasta di dover morire: che però nell' ultimo non si dolua C. Mario della morte, ma di non hauer fatto attioni più illustri, per meritar maggior Sepolcro all' eccitamento de gli altri: per la qual cosa Catone diceua di non dubitar lo scordarsene contemplandoli. In questo senso l'intendeano prudentemente gl' Imperatori di Costantinopoli, à quali nelle maggior solennità, che si costumauano, gli erano presentate dauanti quattro pietre, come racconta Isidoro con simil parole.

Elige ab his faxis, ex quo augustissime Cesar

Ipsè tibi tumulum me fabricare velis.

Ma à gl' Imperatori diceuano: Respice post te, hominem mememento te: Onde tanto ualse quest' eccitamento ne gli animi di tutte le Nationi del Mondo, che non vi restò, come attesta Celio, gente alcuna così barbara, che non pensasse al Sepolcro: ma fr' à l' altre i generosi Romani, la Religione, & il zelo de quali, come più offeruante rissorgendo frà quella Gentilità per esempio de gli altri, non si habbiamo da marauigliare, che così attestasse il Padre dell' eloquenza. Ecquis egressus Porta Capona, cum Celatini, Scipionum Seruigiorum sepulcra videt, illos beatos non putaret: conoscendosi nella maggior parte de gli altri, come vedremmo, ò sconcerto di cerimonie, ò riso di religione, ò crudeltà strauagante, od altro scomposto costume senz' Ordine, senza Legge, e senza Mistero.

Per voler dunque eglino diligentemente offeruare, secondo la diuersità della morte la varietà, e le cerimonie de funerali; ordinarono anco gl' Imperatori diuerse Leggi per far differenza da quelli, che periuaano à caso da gli altri, che mancauano ò per fortuna, ò per il fato: morire in simil modo diceuano di coloro, i quali scientemente, e dolosamente s' uccideuano, come fu Didone, e mancar per il caso teneuano di quelli, che insperatamente, e fuori del corso naturale moriuano, come Priamo, quando disse Vergilio.

Hæc finis Priami factorum, hic exitus illum

Sorte tullit.

Così à questi, come à chi in guerra restaua estinto, sommerso in Mare, ò per-

è percosso dal fulmine, Numa costituì Leggi di sepellirli priuatamente negandoli la sepoltura publica, il lauacro, e l'ablutione; saluo però, se fosse stato ucciso entro la Città in loco publico, come vuol Quintiliano Artemidoro render la causa: acciò, (dice) che gli estinti in cotal modo non fossero pianti da alcuno: perciò nella morte di M. Aurelio, come dice Capitolino, non si trouò alcuno, che lo piangesse, credendolo, che fosse ritornato al Cielo, come li haueuano stimato un Dio in Terra: altri nondimeno, come piace à Liuiò, vogliono con più probabil ragione, che non douesse honorarsi, col mostrar più tosto essere una pena data alla lor vita licentiosa: benche poi in processo di tempo si leuasse il rigore di questa Legge; quando sappiamo, che Strabone Padre del gran Pompeo, percosso dal fulmine fù in alto con gran pompa portato sin al rogo: anzi di più, che se alcun arbore fosse stato tocco dal fulmine, soleuano anch'egli sepellirlo insieme col corpo; e questo lo conosciamo appresso Plauto di quel Seruo, che uolea per questa cagione allontanar quel Vecchio dal Campo.

Plin. lib. 2.  
c. 54.  
Fest. in verbo occisū.

Decla. 264.  
Lib. 2. c. 8.  
In M. Aur.

Li. 14. dec. 4

Plu. in Pōp.

..... apage à me istum agrum.

In Trinum;

St. Magis apage dicas, si omnia à me audieris,

Nam fulguritæ sunt hic alternæ Arbores.

Ma Tomaso Marsilio sopra i Simposi di Plutarco un'altra ragione apporta: che fulmine icta corpora non putiscunt.

Probl. 2. l. 6.

Un'altra Legge usauano ne i funerali di coloro, che moriuano in guerra per le XII. Tanole: ne hominis mortui ossa legantur, quo post funus fiat. E se à sorte fossero stati i Cadaueri in gran copia, li radunauano tutti insieme in un monticello, e quanti erano stati i Soldati, tante pietre li piantauano sopra con l'inscrizione della lor morte; come fù nella rotta di Vario per la pietà del buon Germanico. A Norsia si leggono ancora in una di queste pietre simili parole.

Plut. 3. Sympos.  
Macrob. li. 7. c. 7.  
Tac. Ann. lib. 2.

C. HOSTILIVS ET PEGATIVS VEITOR  
QVINTADECIMAE LEGIONIS TRIBVNI  
P. S. P. Q. R. DIMICANTES PARITER HIC  
OCCISI PARITER IACENT. SINGVLARE  
POSTERIS EXEMPLVM ET CARITATIS  
ET FORTITVDINIS CILIENSES XXL.  
DIES ATRAE LVXERVNT.

Un'altra simile si legge nel paese di Goritia in Istria: onde appresso i Soldati era cotal gloria di morire in tanta stima, che narra Liuiò, quando quei

Lib. 26.  
Polib. lib. 4.

B d' Acar-

d' Acarnano andorono in battaglia contro gli Etoli, dopò hauer frà di loro giurato; che il primo preso non douesse esser raccolto ne dentro la Città, ne sotto il coperto, pregorono instantemente gli Epiroti à douer sepellirli insieme con questo titolo. HIC SITI SVNT ACARNANES QVI ADVERSVS VIM ET INIVRIAM ETOLORVM PRO PATRIA PVGNANTES MORTEM OCCVBVERVNT. Cura particolare era de' Capitani, acciò i posterì con maggior sudore fossero all' armi incitati di deputarli custodie per inuigilare à tali sepulture; & se à caso il detto Capitano fosse mancato anch' egli; aggiungeuano al suo funerale di portarli dietro l' insegne, e le bandiere con qualche oratione in sua lode, & alcuni giuochi, che funebri chiamauano con alta voce raccomandandolo à i Dei Penati, come trouiamo essersi essequito nella morte di P. Decio

Liu. lib. 10.  
Æn. lib. 10.

fontuosamente honorato da Fabio collega: così induce Virgilio il pietoso Enea d' honorare il Feretro di Pallante; così l' Ariosto rappresentò il valor di Brandimarte nell' esser sepolto da Orlando, benche poi con l' uso de nostri

Cant. 43. & tempi.  
178.

Molte bandiere innanzi, e molte dietro  
Che di diuerse insegne eran dipinte  
Spiegate accompagnauano il Feretro  
Le quai già tolse à mille schiere vinte  
E guadagnate à Cesare, & à Pietro  
Hauean le forze, c'hor giacean estinte  
Scudi v'erano molti, che di degni  
Guerrier, à chi fur tolti, haueano i segni.

Hist. Ang.  
lib. 5.

Scrive Polidoro Virgilio di quei, ch' habitano Contiguo l' Oceano, che nelle sepulture de Soldati soleuano accendere le lucerne, acciò che vedute da quei del paese, eccitassero i popoli à far le lor vendette. Maggior cerimonia preparauan' al Console se fosse in guerra mancato; e se bene non era lecito per decreto del Senato portarli entro le mura, li dirizzauano però una Statua doppò l' esequie; moderando in questo la severa Legge di non douer pianger colui, che non lasciasse alcuna reliquia sopra la Terra.

L. fin. ff. de  
ijs. qui not.  
infam.

A quelli, che moriuano in viaggio, ò lontani dalla patria simil costume usauano di non farli altra memoria funebre; e benche questo non fosse per precetto delle XII. Tauole, era però Constitutione de Pontefici, acciò in tal modo si lasciasse l' occasione di piangerlo, sepellendosi il cadauero, oue si ritro-

MANA

uaua; ponendoli alcuna memoria se fosse stato assunto à qualche grado; altrimenti passauano semplicemente, poiche douendosi (diceuano) desiderar pur la morte, era meglio cercarla nella sua Patria, ch'altronde, purchè non fosse, quasi nouello Scipione sforzato per alcun'ingiuria lasciar per testamento all'ossa sue l'essilio. Era solo diuersa la cerimonia ne' figliuoli di famiglia in cotal modo estinti; come mostrano Varrone, e Verro Flacco; poscia che subito intesa la morte, gli andauano incontro i Liberti, e gli amici e di notte introduceuano il corpo nella Città, accompagnato con quelle Faci, ch'usauano nel Tempio di Cerere, illuminando con quest'applauso tutto il funerale; il qual costume faceuano, come vuol il Guterò, per imitar' il caso di Proserpina, la quale fù ricercata da Cerere frà i pianti, e le facelle accese; e di questo proposito si legge in Claudiano.

Val. Max. l.  
5. c. 5.

Apud Ser.  
Ænc. lib. 9.

De iur. m.  
lib. 1.

De rap. Pro  
ser. lib. 3.

Et pleno rimatur lumine campos,

Inclinatq; faces.

In tutti gli estinti à caso pareua abomineuole à Romani il mostrare alcun ufficio di pietà; la qual cosa fù principal cagione à M. Antonio di farsi sprezzare; quando lasciò per testamento, ch' il suo corpo fosse traslato in Alessandria, per esser sepolto contiguo à quello di Cleopatra. Portauano solo qualche reliquia del Cadauero, e questo, diceuano i Pontefici, per purgar la sua famiglia, mentre voleuano, che qualche parte restando insepolta, essa fosse chiamata famiglia abietta, e funesta, e di simil caso si leggono in un antico marmo queste Lettere.

Plu. in An-  
ton. Dio. li.  
50.

D. M.

M. AVRELIO AVO LIBONESIMO  
CVBICVL, ET A LOCIS CVBICVL,  
ITATI M. AVRELIVS DIONISIVS  
PATRONO PIENTISSIMO ET BENE  
MOERENTI FEGOSSVA POSITA  
SVNT VI. IDVS NOVEMBRIS  
CRISPINO ET ÆLIANO COSS. ARA  
XV. KAL. IANVARII ISDEM COSS.

Vn' altro si scorge ancora in Roma, il quale benchè parla delle ceneri, ch'erano portate nella Città, s'intende però non dell'osse, ma di quella parte di terra, ou'erano sepolti come Cicerone afferma.

De legib. 2.

B 2 CINER,

CINER. T. VETVRI T. L. CRESCENT.  
 SCRIB. LIBER. TRIBVNICI OSSA SITA  
 SVNT IN HOC MONVMENTO ARBITRATV  
 VETVRI PRIMIGENI FRATRIS EIVS.

Ioseph. l. 13  
 ant. Iud.

Gran commiseratione mostrorono i Pontefici à quelli, ch'erano sommersi in Mare, mentre però, ch' il corpo fosse dall' Herede resospinto allido, stimando la morte indegna, & contro l' uso dell' humana natura; comandando per Legge, ch' i passeggeri, quando gli hauessero ritrouati, li gettassero tre volte sopra pezzi di terra; costume, ch'è già prima fù offeruato da gli Ebrei ne suoi mortorij, e se fußero stati ò Sommi Sacerdoti, od' altri Religiosi, quel loco diueniua Sacro, riuierendolo con grande affetto: ma à quei corpi, che assorti dall' impeto dell' onde, non si ritrouassero, erano fatte minor cerimonie, col dirizzarli solo qualche pietra, ch' esponeua l' infelicità del caso; mentre pensauano, che à questi tali fosse stato da gli Iddij del Sepolcro prouisto: e però non fù merauiglia s' Enea par' che desiderì con ogni studio ritrouarsi appresso Palinuro in questo modo estinto quando disse.

& tecum me tolle per vndas

Enc. lib. 6.

Sedibus vt saltem placidis in morte quiescam.

L. quidam  
 in test. cu-  
 mento ff. de  
 cond. iust.

Anzi fù così pietosa la memoria di questa morte appò i Legislatori, che volse Modestino, che ne' Digesti si risoluesse il caso di colui, ilquale lasciò per testamento all' herede di non douer succedere se prima non gettaua nel mare le sue reliquie; cioè, che non solo fosse tenuto d' essequire cotale volontà, ma riserbarle al riposo d' un memorabil Sepolcro.

Li. 18. c. 6. 4

Io. c. 2.

La più detestabile, & odiosa maniera di morire era di coloro, che per se stessi s' uccideuano; poitche non solo riescè secondo la dottrina de Stoici eronea alla virtù, ma dannosa, secondo la Cattolica Fede all' anima; che perciò disse Seneca: Homicida sui insepultus abijciatur; e più prudentemente il nostro Redentore à Pietro: Cum esses iunior cingebas te, & ambulabas vbi volebas, cum autem senueris extendens manus tuas, & alius te cinget, & ducet quò tu non vis: & fù in somma da buoni Scrittori dichiarata così perniciofa, che Virgilio la nomina col nome d' Informe lethum, Linio, fædam mortem; Apuleio, tumultuarium mortis genus, e Tacito, informem exitum: affermando; che Tiberio non volse mai leuar il premio à gli accusatori; & che per la morte di Libone Druso, ascoltata benignamente l' accusa, furono subito

Enc. l. 2.

L. 42. l. 1. me-  
 tamor.  
 Ann. lib. 4.  
 Ann. lib. 2.

Subit  
 Vul  
 quan

G  
 con  
 scia  
 risse  
 lacc  
 lecit  
 beni  
 poe  
 Ama

C  
 entti  
 e sen  
 fimi  
 le st  
 si ru  
 e S  
 rati  
 sepo  
 gior  
 seru  
 fere  
 la q  
 uan  
 dopp  
 quan  
 ad f  
 feci  
 della

Subito diuisi i suoi beni à gli accusatori: così parimente vengono da Vulpiano dannati; e Virgilio ne i torbidi luochi colloca l'anime loro, quando disse

Proxima deinde tenent mœsti loca qui sibi  
Infantes peperere manus; lumenq; perosi  
Priuauere animas. Aened. lib. 6.

Giustamente dunque per leuar simil pensiero al Popolo i Pontefici costituirono Leggi, che di questi restando insepolti il Cadauero, si lasciasse anche da se stesso con la bocca all'in su consumare; e come riferisse Gellio; Le donne in cotal guisa morte, nude si portassero con un laccio al collo; mentre che ottimamente giudicarono, che à noi non era lecito di priuarsi di quello spirito, che ci viene dall'Eterno Creatore benignamente instillato: anzi s'è lecito fraporre frà queste note liriche poesie; sentiamo nel Pastor Fido Nicandro, che riprendendo l'incauta Amarilli si li disse.

Tutto quel, che c'incontra  
O di bene, ò di male  
Sol di là sù deriua, come fiume  
Nasce da fonte, ò da radice piante.

Cedreno dimostra, che nella Città di Bisantio era un lucho, doue tutti i cadaueri in cotal guisa estinti giaceuano sparsi senza sepoltura, e senza nome: benchè poi per rescritto del Prencipe fosse alcuna volta simil Legge violata; mentre vediamo, che fu come Vergine rapita frà le Stelle, & honorata Erigone, che si sospese; Gordiano il vecchio, che si ruppe la gola con un capestro, connumerato dal Popolo frà gl'Iddij; e Scillano bandito da Marcio Torquato suo Padre, sospeso per desperatione, fosse solennemente leuato dal luoco, & con ogni honoreuolezza sepolto. Se alcuno poi si fosse ritrouato ingiustamente ucciso con maggior gloria lo sepelliuano, secondo racconta Suida, volendo, che si osseruasse il costume de gli Ateniesi, i quali osauano, che nel portar il feretro al Sepolcro, i più prossimi Parenti li portassero dietro un'Asta, la quale piantata sopra un cumulo di terra, oue fosse sepolto, intendevano in cotal modo di denontiar la vendetta à gli uccisori; partendosi doppo questo dal funerale con dire ad alta voce: Se non fecisse, il qual costume accennò anche Quintiliano, quando disse: Miser ego nec ad funera accesi, nec licuit super ipsa corpora proclamare; non feci; sotto à questo decreto si comprendevano ancora quelli, che fuori della natura, e del fato moriuano; poscia che oltre il credere, ch'erano

caduti

l. si quis folio eius, qui deportat, ff. de iniustit. sup. test.

l. 38. si quis aliquid, ff. fin. de pen. l. omne delictu. §. qui si vulnerat. ff. de re mil. Plat. lib. 9. de Leg.

Lib. 15. c. 10. Fert. in verbo Oscillu.

L. liberorū. §. non solet. ff. de ijs qui not. infam. Att. 4. Scen. 5.

Egesip. l. 3. c. 18. l. fin. §. his autem ff. de bon. eorum, qui ante sent. mor. sibi consciuerūt. Can. de occidē. Can. Tu dixisti 23. Capitol. in Ger. Val. Max. l. 3. c. 8. Lib. 8.

Declam. ij.

## 18 DELLE POMPE FVNEBRE

C. de bon.  
prof.

caduti nella maggior diminutione della persona; nè che poteuano far Testamento, nè qualunque altra cosa d'huomo libero, erano così lasciati insepolti; se però per rescritto del Prencipe non li fosse concesso un priuato Sepolcro; non perche pensassero, che la sepoltura li diminuise l'infamia, mà accioche così restando, non potessero tampoco descendere all'Inferno per ottenere il riposo; onde si lamenta Iranio in Placito à questo modo lasciato.

In Mostell.

Nam me (inquit) in Acherontem recipere Orcus noluit  
Quia prematurè vita careo; per fidem  
Deceptus sum; hospes hic me necauit; isque me  
Defouit insepultum.

Enc. lib. 6.

Così mostrò Virgilio, che hauendo molti il corpo insepolto, continuamente erano trauagliati,

Centum erant annos volitantq: ad littora centum.

Quindi non fu merauiglia, s' il corpo di Polidoro fa mouere a pietà Enea, pregandolo di sepoltura.

Enc. lib. 3.

Eripe me his inuicte malis, aut tu mihi terram  
Inijce, namque potes, portusque require Velinos.

Dion. lib.  
38.

Altri però pensarono, che li fosse di maggior supplicio, e vergogna il darli, ò à deuorare alle fiere, ò il sommergerli nell'acque; come auuene à i condannati della fattion Mariana, & à Congiurati con Seiano, gettati nel Teuere per commission di Tiberio; il quale fu anco il primo, che determinasse per inuiolabil Legge; che alcuno de' Parenti non ardisse di pianger coloro, che erano condannati alle Scale Gemonie, ò in qual si voglia altro obbrobrioso supplicio, secondo Dione, & Appiano.

Lib. 38. de  
bell. Ciu. l. 1



LIBRO



LIBRO SECONDO  
DELL'ESSEQVIE DEL  
POPOLO ROMANO.



**D**ETERMINATE le Pompe Funebri di coloro, che fuori di natura, & à caso periuano: seguita che vediano di quelli, che per il fato, ò secondo la naturale operatione appò gl'istessi Romani mancavano. Questa morte dunque chiamauano essi di due maniere Benigna, & Acerba: quella giudicauano Benigna, che seguiva in età matura doppò il legitimo corso de gli anni: & quella diceuano Acerba, che insperatamente succedeva nel fiore della giouentù, e da loro si daua questa differenza solo per mostrare nelle memorie ch'inalzauano à quei tali di chiamarsi col nome d'infelicissimi, & che per essere da un continuo dolore oppressi, attestauano di porre dette memorie contro ogni loro volontà, come in moltissime memorie in Roma si può scorgere.

Sen.ep.123.  
Iuu.saty.1.

D. M.  
ATTILIO KARO FILIO DVLCISSIMO  
ATTILIVS EVTRAPELLVS INFOELIX  
PATER CONTRA VOTVM P.

In un'altro posto in S. Salvatore del Lauro si leggono,

CERINTO INFANTI MELITIS  
AC DVLCISSIMO VIXIT AN. II.  
D. III. H. IX. GERONTIO PATER  
CONTRA VOTVM.

Quando

Aristof. lib.  
18.  
Auson. Pa-  
rent. ferm.  
23.  
Sen. de bre.  
vita.  
lib. 26. c. 12.

Quando dunque l'Infermo era moribondo usavano in questo passo molte offeruationi, e cerimonie prima di ferrargli gli occhi, secondo la Scuola de Greci, e questi era il più stretto, e più prossimo parente; il quale raccogliendo gli ultimi spiriti, v' assisteva ancora sin tanto, che sul rogo con altra cerimonia di nuovo gli aprisse al defonto, quando doveva abbruciarfi, secondo attesta Plinio, ordinato per il sacro rito de Quiriti; la qual cerimonia era non solo solenne frà Romani, ma stimata più dell'altre sacra; non tanto perche parese lor lecito, che s'accorgessero d'esser veduti in quell'estremo passo; quanto che non era convenevole di negarli in quel punto l'aspetto del Cielo.



Plin. lib. ij.  
c. 45.

Fù per costume antichissimo molte volte osservato di levar dalla madre, o del più prossimo su le gienocchia il defonto, tenendolo per buona pezza sospeso in alto, quasi, come sente Servio, che quelle fossero consacrate alla misericordia; e ciò fù fatto à Druso da Liwia, quando disse:

At miseranda parens suprema neque oscula fixit  
Frigida nec movit membra tremante finu.

Nel chiuderli le luci misteriosamente usavano parole pietose d'un VALE, & SALVE, come nota Suetonio in Augusto, il quale dolcemente mancando frà le braccia di Liwia spirò nel proferir quest'ulti-  
me

## LIBRO SECONDO. 21

*me parole: Liua nostri Coniux iunior viue, & vale: in tal modo morse Argilippo nelle braccia della sua Filene, come mostra Plauto:*

Vale qui properas, bene vale

Apud Orcum te videbo.

In Afin. 1.  
Virg. Ene.  
l. 9.  
Stat. 3. Syl.

*Era solo per Legge Marcia interdetto à Figlioli il poter chiuder gli occhi à Padri, come nota Nonio Marcello, mentre gli haueſſero chiari, e ciò si faceua per non affrettar la morte à gl'istessi, potendosi facilmente commouere in quell' attione di qualche affetto; la qual consuetudine era però alle volte licentiosamente usurpata senza pena, come notiamo dalle parole di Martiale.*

Var. in G6.  
lib. 12.

Quicumq; dedit pueros; totidem mihi luno Pallas

L. 10. Epig.  
63.

Clauserunt omnes lumina nostra manu.

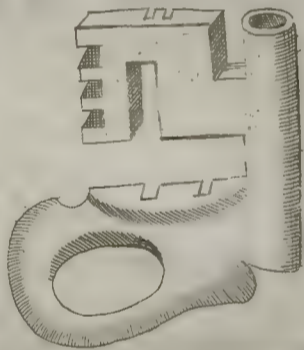
*In questa guisa leggiamo in Euripide Polifena hauerli chiusi ad Hecuba, e Polimice alla Madre; nel qual senso stimauano, che molto infelici fossero chiamati coloro, che ne l'ultimo di sua vita non haueſſero hauuti alcun parente per usarli cotal pietà: onde pare à Cicerone, per questo desiasſero i Romani morir più tosto nella Patria, che fuori. Soleua il moribondo poner in dito à quel tale un anello quasi conforme ad una chiau di questa forma.*

L. Phoniss.

Plut. de cō-  
tem. mort.

Epist. 7. l. 4.

Plin. lib. 33.  
C. 1.



*E di questo n'habbiamo l'effempio in Tiberio, il quale ritornando in se lo dimandò di nuouo. Altri vogliono, che poi glie lo leuassero, acciò che da i Libitinaij non fosse rubato; quasi con questo dichiarandolo sopra intendente della Casa; era però questa una semplice cerimonia lasciata fuori del Testamento, la quale nell'heredità niente li giouaua d'acquisto, essendo non altrimenti obligato diuidere l'heredità in commune con gli altri Fratelli: & in tal modo Plauto fa dire alla moribonda Cleostrata.*

Val. Max. l.  
9. cap. 9.  
Suet. in Vir.  
Lauor. var.  
lucub. tit. 2.  
l. cui Pater,  
§. Pater ff.  
de leg. 3.  
l. signatori-  
bus 73. ff. de  
verb. signif.

Obsignate cellas, referte annulum ad me.

*Così l'andauano deplorando sin che l'anima fosse uscita dal corpo, chiamandolo sempre ad alta voce, come dice Seruio:*

In Cassim.

Defuncti corpus per interualla clamant.

In 4. Enc.

Per trè ragioni ritrouo, che dimorauano con tant' assistenza sopra il corpo; prima perche pensauano, che l'anima uscisse dalla bocca, come piace à Seneca, secondo perche credendo Pittagoricamente la trasimigrazione dell'anime, gli offeriuano il proprio corpo; & ultimo per conoscere quando realmente fossi morto: onde cantò Virgilio in questo senso:

9. 30.

Enc. lib. 4.

Extremus si quis super halitus errat,  
Ore legam.

Alhora poi si rinouauano i pianti, per eccitamento de quali andauano ram-  
memorando le più singolari eccellenze, e pregiate sue doti frà infiniti singulti:

De consol.

ad Mart.

Et Epist. 30.

Aul. Gell. l.

19. c. ij.

In Epicad.

de liu.

Lib. 3. Od.

30.

Val. Max.

lib. 5. cap. ij.

Lib. 3. var.

lec. cap. 19.

Suet. in Dō.

Sydō. Apol.

l. 1. c. 8.

Pla. i. Afīn.

Alex. ab A.

lex. l. 3. c. 7.

Sen. de Cā.

c. 38.

Vingen. l. 9.

Seneca ne porge di ciò un bellissimo effempio scriuendo ad Eluiano. Filium in manibus, & in oculis tuis mortuum funeraueras. il simile testificò Albinouano: Affigo manus, oraq; ad ora fero; Entrauano poscia i Lauandieri, che Libitinarij erano detti, come vediamo appresso Horatio che lo lauauano, & i Polintori dal verbo polincere, che vuol dire vngere: alcuni vogliono, come il Mureto, che fossero Donne mosso sopra quel detto d' Ennio:

Tarquini corpus bona foemina lauit.

Mà però non fù molto in uso; questi destinauano altri al Funerale chiamati Vespillonij à vespere, cauando quasi sempre la sera il morto fuori di Casa, i Sandapillarij quasi custodi, i quali portando fiaccole accese, haueuano cura di far, ch' il popolo s' inuiasse alla pompa senza confusione; e così fù fatto prima à Miseno.

Pars calidos latices, & ahenea vndantia flammis

Expediunt, corpusq; lauant frigentis, & vngunt.

Costumauano alle volte mentre che si portauano, di sonar le Trombe, & i Piffari; e secondo Macrobio era vsanza di portarli sempre alla sepoltura cantando, credendosi, che l'anime doppo sciolte da legami del corpo, tornassero al Cielo con la dolcezza della Musica; e questo per l'opinione, c' hebbero alcuni, che l'anima fosse harmonica, come fù Herosilo, & altri della sua Scola.

Era però questa gente tutta così vile, & abietta, che alcuno non potena succedere nell'heredità di costoro, se con essa li lasciavano il nome nel Testamento: vengono nulla dimeno per la sola pietà lodati da Valerio Massimo quelli, che nella morte d' Hircio, e di Pansa non vollero il donuto premio: lauato, & unto il corpo; come pure acenna Plauto:

Quia mihi Polinctor dixit, qui eum polinxerat.

Te què meq; possunt vngere, nate, manus.

La qual cerimonia à serui veniua interdetto; lo vestiuano di veste bianca, cerimonia tanto religiosa, che anco i poveri à spese del Senato, di que-

l. si quis. §.

impensa, ff.

Relig.

l. 5. §. idem

ait, ff. de iur.

act.

Plin. 2. l. 5.

c. 8.

Plin. l. 15. c. 1.

lib. 5. c. 2.

In penul.

Cic. l. 2. de

legib.

Sidon. l. 2.

Marcell. l. 9.

c. 58.

ste

## LIBRO SECONDO. 23

*ste soleuano adornarsi; Altri, come Liuiio, e Gioseffo Hebreo vogliono, che li vestissero anco di rosso, od altro colore, secondo la conditione della persona: quindi ne nacquero le diuersità de Funerali, chiamandosi altri publici, e questi Imperatorij, Regij, e Trionfali; altri priuati, e questi Honorarij per i Cittadini, e Semplici per i Plebei. Consumauano trè, ò quattro giorni in pianti, come mostrò Ouidio nell' Epistola di Canace a Machareo; cerimonia così degna appresso gli Etnici, che la stimauano la più grata, che all'anima potesse rappresentarsi, che però disse Ouidio:*

*Fleq; meos casus, est quædam flere voluptas  
Expletur lacrimis, egrediturq; dolor.*

*Non cessauano tampoco in publico anco le Matrone più nobili di lauarsi la faccia, di scompigliarsi i capelli; onde appresso Curtio la Madre di Dario intesa la morte d' Aleßandro, lacerati i capelli, giacque per buona pezza in terra prostrata: anzi parue tanto commune à tutti questa pietà, che non fu merauiglia, se sino Focle Poeta Tragico nella morte d' Euripide volse che le vesti fossero nere, comparendo egli stesso in scena, con simil habito, e senza corona: Che più? fu pianto quasi per burla sino quel meßer Tigellio Prodigio appresso Oratio, facendoli il lutto tutti i Buffoni, i Parasiti, & i Mimi.*

*Ambubaiarum Collegia pharmacopolæ  
Mendici, Mimi, Balatrones, hoc genus omne  
Mœstum, & sollicitum est cantoris morte Tigelli,  
Quippe benignus erat.*

*Habbiamo nella Scrittura Sacra ne i Numeri, che tutta la moltitudine del popolo pianse per trenta giorni il corpo d' Aron, & che Mosè nel Deuteronomio fu pianto da tutta la moltitudine: così Abramo venne à pianger Sara sua Moglie.*

Val. Max. l.  
4. c. 2.  
lib. 4. dic. 4.  
Antiq. Iud.  
lib. 17.  
Var. lib. 9.  
Macrob. l.  
6. cap. 2.

Pli. l. 21. c. 3.  
Ter. in And.  
Luc. de luc.  
Plu. ad Ap.  
Ou. l. 3. Me.  
Prop. lib. 2.  
Iun. fat. 3.  
4. de Trist.  
Cic. l. 1. In su.  
Vir. l. 4. En.  
Pet. Arbitr.  
in Sat.  
Quit. d. 10.  
Lib. 10.

Ter. lib. 1.  
Sat. 1.

Cap. 20.  
Cap. 24.  
Gen. c. 27.





Saul fu pianto da Dauide, e Tobia lacrimò continuamente, per ha-  
uer in Casa il corpo del prossimo. Il simile si fece per Antiocho dopò ha-  
uer fatto in Gierusalem grandissima strage, suscitando gran pianto in  
Lib. primo. Israel; e Cicerone affermò nelle Tusculane, che alcuni hanno opinione  
Apul. lib. 8. di far gran piacere à morti, il piangerli; prima perche pensauano, che  
Met. l. 1. c. non lo facendo s'offendessero i Dei Manni; secondariamente per non es-  
de sec. nup. ser notati di crudeltà. Solamente ne' figlioli di tenera età era proibito  
Plut. in vit. per la Legge di Numa: così costumauano nell'Isole delle Cicladi, fin che  
C. 2. de leg. non hauessero passati i sett' anni: età, che ancora la Cattolica Chiesa  
ex Rit. Rō. giudica per le loro semplici attioni senza colpa di peccato mortale col se-  
pellirli con segno d'allegrezza. Il pianto dunque era così consueto frà Ro-  
mani, che scorrendo alle volte in scandescenza, fu forza di moderarlo;  
e però à gl'Imperatori si concedeuà vn'anno per piangere la Moglie; alle  
Donne era permesso il lutto annuale; purché non fosse rimesso per beni-  
gnità del Senato. Il continuo pianto duraua noue giorni, consumandone  
sette nel lauarli; ciò riputando, secondo Amiano Marcellino per gran-  
dissimo honore; nell'ottauo si faceua la pompa funebre, e nel nono si se-  
pelliuà; della qual offeruatione parla Oratio nel Epodo; e Liuiο attesta,  
che il Sacrificio Nouendiale fu pubblicamente intrapreso nella prima guer-  
ra Cartaginese. Licurgo determinò à Lacedemoni il pianto di undici  
giorni

l. 1. 2. 3. c. de  
Sec. nup.  
l. solet ff. de  
ijs qui not.  
infam.  
Lib. 19.  
Herod. l. 4.  
Ioseph. l. 6.  
Socin. apud  
Plaut. in  
Phed.

## LIBRO SECONDO. 25

giorni: pare che questo rito di noue giorni fosse offeruato ancora già da Christiani, come si raccoglie da Giustiniano, e come si vedrà al suo loco; mediante li quali i creditori non poteuano per quel tempo molestar la Famiglia nell'heredità. Gli Hebrei odiauano quel giorno, come superstizioso, ma fornuiano l'essequie nell'ottauo.

l. 48. dec. 2.  
la. Ann. l. 9.  
Volat. l. 31.  
Nouell. 115.  
Anton. fed.  
neg. c. eod.  
l. 38 ff. de rel.  
& sup. fun.

Dua erano i capi, l'uno publico, e l'altro priuato, per i quali non si poteua mostrar segno di pianto; nel primo, se si haueua da far il pagamento del Tributo, che Lustrò chiamauano; se s'haueffe da purgar la Città con sacrificij; se s'haueffe da sodisfare à qualche voto publico, il che spesso accadeua per quello, che faceuano i Capitani in occasione di pigliar alcuna Fortezza, come fece Furio Camillo, quando prese Verento, Papirio Console contro i Sanniti, Marcello per le spoglie de Cartaginefi; ouero se fosse occorso il tempo di far sacrificio à Cerere; e però il Senato uolse, che per la rotta di Canne il pianto non durasse più di trenta giorni, poichè erano sopraggiunti quelli del sacrificio. Nelle cause priuate cessaua il pianto; se in quel tempo nasceua figliolo al parente del morto, se Padre, ò figliolo, ò fratello del morto fosse restato libero dalle mani de' nemici; ò che fosse bisognato maritar qualche fanciulla: e quando pure alcuno di questi casi non fosse accaduto; Numa ordinò vna Legge generale, che ne i Padri verso i figlioli, ne i Mariti verso le Moglie potessero star in dolore più di dieci mesi; e questo per non tener sempre la Casa afflitta: Con tutto ciò M. Antonio restrinse il termine di piangere la morte de' figlioli sino à cinque giorni, e non più, tagliandosi alle volte nell'acerbità del pianto i capelli, per riporli sopra il cadauero.

Liu. lib. 19.

Liu. lib. 17.  
Ciriac. l. 6.  
obf. c. 92.  
Iac. Reuar.  
lib. 1. c. 20.  
var. cauf.

Rosin. l. 5.  
cap. 39.  
Diony. l. 3.

Cic. 2. de le.

Solone mostrandosi in ciò più prudente vietò totalmente le lacrime à gli Ateniesi; il che acennò ancora Propertio à Paolo, quando disse:

Pli. l. ij. c. 36  
Cic. l. ij. de  
Leg.  
Plu. l. 9. c. 37  
Epig. 4.

Desine, Paule, meum lachrymis surgere sepulcrum

Panditur ad nullas ianua nigra preces:

E ne tempi nostri l'Ariosto nel Funerale di Brandimarte:

Cant. 43.  
st. 181.

Di lacrime, e di pianti inutil opra.

E però Ennio vietò à suoi di piangerlo nella morte, quasi che nulla rilienì, secondo il Venusino, che disse:

Cic. Tusl. 4.  
Od. 20. l. 2.

Absint inani funere Neniae.

Hora così accompagnato il Cadauero con le lacrime lasciandolo in custodia del Sandapilare, & era quello apunto, che messe Virgilio alla custodia di Pallante:

Ene. lib. ij.

..... rupitq; ad limina gressum,

Corpus

Metam. c. ij.

Corpus vbi exanime positum Pallantis acestes  
Seruabat senior.

Cic. i. Tul.  
Sen. ep. 63.

Ciò facendo, secondo Apuleio; acciò non fosse fatta ingiuria dal nemico, ò creditore al Defonto; e se frà questi giorni sopraggiungeua alcun'altro domestico, rinouaua anch'egli con le vesti lugubri la mestitia; pensando nel custodirlo in tal modo di placare i Dei Infernali, e di far cosa grata al Defonto.

Ouid. l. 5.  
Metam.Plin. l. 16.  
cap. 33.

Ser. lib. 3.

Una sola differenza ritrouo trà i Publici Funerali, e quelli de Plebei; poiche à questi era negato il poter drizzare il Cipresso, & il Pino auanti la Porta, come faceuano alle Case de' Grandi; e questo usauano, non tanto per denotare il lutto del loco; quanto che non entrando per ignoranza i Pontefici potessero restar polluti: di tal cerimonia parlò Horatio:

Lib. 4.

Vxor neq; harum quas colis Arborum  
Te præter inuisas Cupressos  
Vlla breuem Dominum sequetur.

Agn. in l. si  
quis sepult.  
§ sup. fune.  
ff. de relig.  
& sup. fun.  
Varr. l. 4. de  
ling. lat.  
Ter. Phor.  
act. 5. sc. vlt.  
Pl. l. 16. c. 37  
Iac. l. 3. An.  
Plut. l. 4.

E Lucano in questo senso:

Et non plebeios luctus testata Cupressus.

Doppo questa s'intimaua per il Trombetta il giorno del Funerale con queste parole: Exequias, quibus est commodum ire, iam tempus est: Ollus, che nel Greco significa obliuione, ex edibus & fertur. e così s'incaminaua il Mortorio con molta frequenza, come appare ancora in un marmo in Roma:

Enc. lib. ij.

L. CÆCILIVS L. L. SVRVS NATVS  
MENSE MAIO HORA NOCTIS VI.  
DIE MERCVRI VIX ANN. VI. D.  
XXXIII. MORTVVS EST III. KAL.  
IVL. HORA X. ELATVS EST  
HORA III. FREQUENTIA MAX.

Liu. lib. 2.

Pl. l. 33. c. 10

Iac. l. 4. An.

&amp; l. 3. Hist.

Rosin. l. 3.

cap. 24.

Hor. l. 2. sat.

5.

La stessa cerimonia dipinse Virgilio nell'accompagnare il corpo di Pallante:

Funereas rapuere faces, lucet via longo  
Ordine flammæ, & latè discriminat agros.

Erano questi con diuersi nomi chiamati secondo la varietà de i meriti; poiche altri si diceuano Collatini, che sol s'aspettauano al Senato nell'honorare alcuno per necessità: Censorij, che si dauano per supremi dalla Republica a i Legati, & à Consoli, e Magistrati; Traslatini per quelli

quelli, che morendo fuori, era il Cadauero portato alla Città; & Or-  
dinarij, che si faceua à quei Cittadini, che nella possibilità del suo stato,  
non lauauano i suoi con le cerimonie consuete: & erano poi i Tumultu-  
arij per quelli, che frettolosamente si faceuano per qualche accidente, e  
Volgari per quei poveri, i qual; non haueuano facoltà di spiegare la pompa.

Era à tutti vietato in qualunque forma si fosse l'accompagnarlo col  
capo coperto; eccetto i figlioli verso i Padri, i quali si copriuano con  
Gramaglie, saluo le femine, seguendolo con i capelli sparsi: poscia ve-  
niuanò i Serui fatti liberi, che da questo erano detti Orcini. Era però  
lecito à gl'istessi figlioli, volendo, di portare il feretro; onde per questo  
viene Metello annouerato frà i maggiori essempi dell' humana felicità  
portato con splendida pompa al rogo da quattro figlioli, uno Pretore, e  
tre Consoli. Il Designatore faceua incaminar la pompa con ordine; il  
quale, acciò che da alcuno non fosse tralasciato, obligauano prima il mo-  
ribondo di nominarlo nel Testamento; come fece M. Antonio nel Fune-  
rale di Giulio Cesare, e quando ò per trascuragine del Testatore, ò per  
vitio di colui, che non vi fosse stato presente; nel primo caso erano  
obligati gli Heredi per il morto; e nel secondo si daua colpa di dolo al traf-  
gressore; anzi ch' essendo in tal ufficio alcuno, non potena per qual si vo-  
glia causa esser conuocato in giuditio. Così incaminauasi la pompa; se-  
guendo i Parenti dietro à figlioli; d'indi la Madre, e Moglie, ò Ma-  
rito, e Sorelle; poscia veniuano i più congiunti Amici, à quali il mo-  
ribondo, perche fosse più numeroso, solena instituire alcun Legato: poi  
& erano i Mimi, e l'Inquilini, secondo Alicarnaseo, chiudendo poi in  
confuso tutta la pompa il Popolo insino al rogo con ordine longhissimo di  
lumi, e di facelle, prima hauendo tagliato vn picciol membro al Mor-  
to, per offeruare il precetto delle XII. Tauole.

De Feretri altri si faceuano d' Auorio, & altri d'Oro secondo la qua-  
lità de Magistrati; e secondo Strabone anco di Cipressò, e gli ordinarij  
di Legno, per denotare, come mostrò S. Ambrosio la speranza di resu-  
scitare appresso di noi, mentre, che solo di questa sorte gli usciamo: per  
le strade s'andaua piangendo, mà giunto ne' Rostri, ch' era vn Tribu-  
nale posto nel Foro Romano, oue si publicauano le Leggi, e si recitaua-  
no quest' Orationi Funebri; così detti da i Rostri delle Navi, che li ap-  
pendeuano si cantauano le Nenie, come disse Plauto:

Vbi circummisor cado id facit Nenia laude.

Aul. Gel. l.  
5. cap. 2.  
Cic. l. 4. Ac.  
quest.

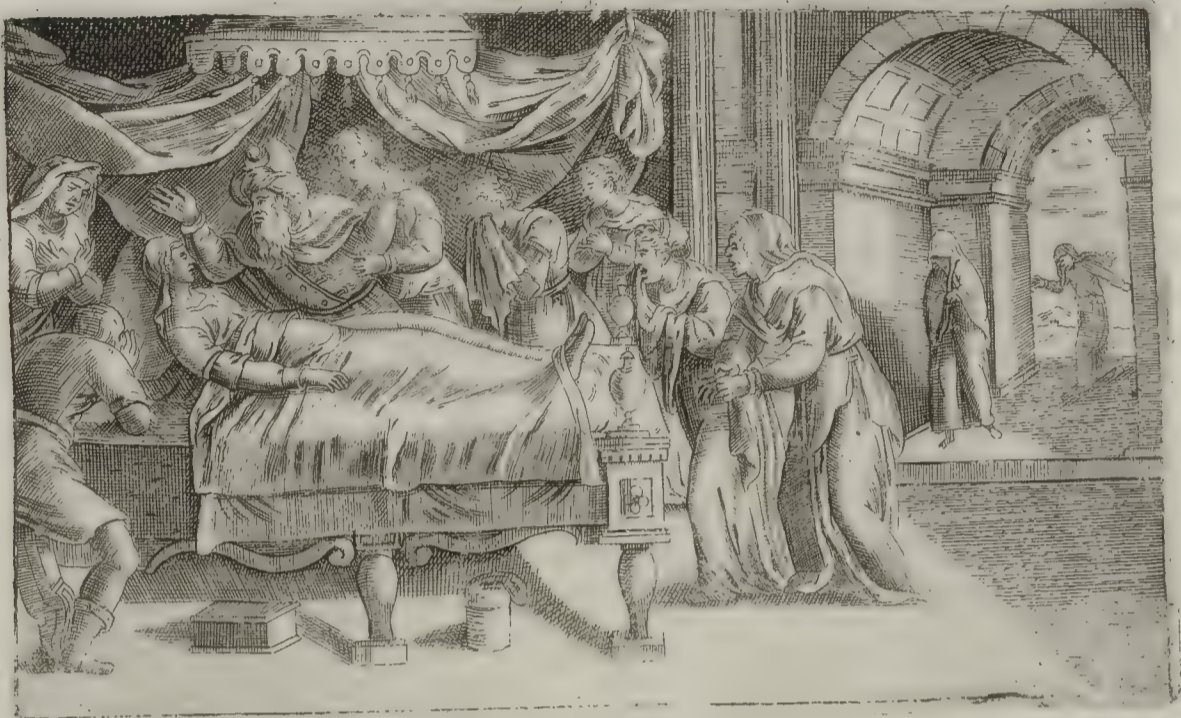
Plut. i caus.  
Vir. En. l. 3.  
Plut. prob.  
14.  
Inst. de sig.  
reb. p fidei-  
côiss. relict.  
l. libertus §.  
qui autem.  
ff. de tut. &  
curat.  
Pl. l. 14 c. 47  
Cic. Philip.

l. 12. §. fun.  
ff. de relig.

L. 2. & 3. ff.  
de in ius vo-  
cand.  
Arist. L. 9.  
Ethic. c. ij.  
Plin. l. 35. c.

2.  
L. si tibi ff.  
de leg. 3.  
L. conditio-  
num. ff. de  
cond. &  
dem. lib. 7.  
Cicer. pro  
Quint.  
Apul. Flor.

4.  
Tac. Hist. l.  
4. Dion. A-  
lic. l. 8.  
Theb. l. 6.  
Super Luc.  
c. 2.  
Durant. l. 1.  
c. 23.  
Tac. l. 3. hist.  
l. 1. §. exact.  
deide ff. de  
orig. iur.  
Cic. ij. orat.



Seguiuano intorno al Cadauero quelli, che li portauano doni, come  
Stat. lib. 5. odori, unguenti, vesti, e viuande, che però parlando di simil co-  
se cantò.

*Dona malæ feralia pompæ.*

*Perlegat? omne illic stipatum examine longo*

*Ver, Arabum Cilicumquè fuit floresquè Sabæi*

*Indorumquè arsura leges.*

Val. max. l.

8. c. 15.

Cic. pro Ra-

bir.

Dion. l. 56.

Tac. Ann. l.

9.

Plin. l. 35.

c. 2.

Tac. Ann.

l. 3.

Polyb. l. 6.

Val. Max. l.

5. c. 1.

Pet. Arbit.

lib. 5.

A questi veniuano sopra alcune Carrette le statue del Defonto; ma  
però solo di quelli, che per qualche illustre attione haueſſero meritati  
tal gloria: onde di Scipione fù detto, quando ritornò d' Africa, che  
nella sua morte bisognaua formare una gran statua, a voler rappre-  
sentar tutte le sue Imprese; la quale poscia veſtiuano con la Toga pre-  
testa, si era Console, purpurea, se Censore, e di broccato, se trionfale: e  
questa forſi fù la causa, perche la diede M. Antonio al Liberto, acciò  
copriſſe il corpo di Bruto: ci erano auanti l'altre insegne de magistrati;  
oue poi ne Roſtri erano posti in sedie d' auorio, per eccitar gli altri all'-  
acquisto di tanto honore; indi si sonauano le trombe per denotar la fa-  
ma, & il valore del morto. In alcuni più pomposi funerali soleuano  
aggiungerui

## LIBRO SECONDO. 29

*aggiungerui un huomo, il quale caminando dietro a Liberti, si chiamaua Archimino, il quale con un certo ballo militare rappresentaua la persona del morto; E d'un tale si legge ancora in Roma una memoria.*

lib. 5.

### DIS MANIBVS

M. FABI M. F. ESQ. REGILLI ET  
TABIÆ FABIA M. ET L. ARETE  
ARCHIM. TEMPORIS SVI PRIMA  
DIVRNA FEC. SIBI ET SVIS.

App. l. 1.  
Dion. l. 9.  
lib. 5. c. 7.

*Vuol Polibio, ch'ogni volta veniuano gli huomini illustri a morte, nel celebrarli l'essequie fosse eretto in piede, & alcuna volta, ma di rado a giacere; e quini circondato il figliolo dal Popolo, il padre, ò il marito, o il più prossimo del sangue facesse nel loco solito l'oratione in lode del Defonto; e per maggiormente eccitar questa gloria nella gioventù; ordinò il Senato (come sente Quintiliano) che a quelli, che per la Patria fossero mancati in guerra, li fosse l'oratione da un Senatore recitata, così Valerio lodò Bruto suo Collega. Così il Senato fece a M. Inuentio legato di M. Lepido, come in un marmo antico si legge.*

Q. TRAIO Q. TRAI AIERANI FIL. QVIR.  
AREIANO ARVENSIS HVIC ORDO MVNICIPII  
FLAVII ARVENSIS OB MERITA LAVDATON.  
IMPENSAM FVNERIS LOCVM SEPVLTVRÆ  
ET STATVAM DECREVIT AMILIA LIVIA  
MATER ET SERGIVS RVFINVS F. EIVS  
M. V. IMPENSAM REMISERE.

In vit. Fab.

Xiph. in vi.  
Suet. in vi.  
Plut. in vit.  
Val. l. 4. c. 6.

In Camill.

*Era alle volte concesso al Padre orare per il Figliuolo, e questo per sua consolatione, come vuol Plutarco, il che fece Fabio, quando diuulgò le lodi ch'auena date al Figliuolo, & il Figlio di Marcello, che fu honorato pubblicamente dal Padre; Caligola ciò per Linia sua Suocera, Tiberio di noue anni per il Padre morto, Giulio Cesare per la moglie Cornelia, e Nerone per Popea: L'esser concessa alle Donne l'oratione, secondo Plutarco, fu poi per hauer esse offerto quantità d'oro nell'assedio del Campidoglio per liberarlo.*

Plin. lib. 14.  
c. 13.  
Lib. 1. c. 78.  
Marc. c. 15.

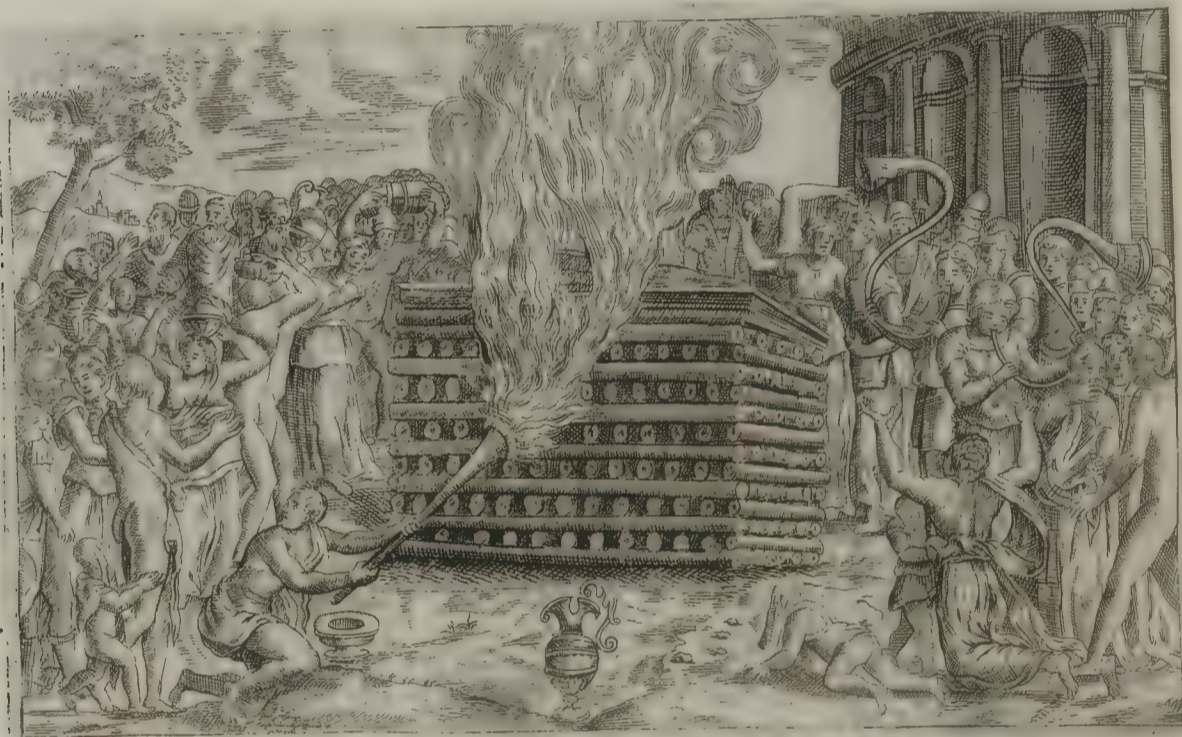
*Hora giunto con simil ordine alla Pira, i più prossimi ascendeuano per darli gli ultimi abbracciamenti; indi li poneuano certo liquore in bocca,*

L. cū seruus  
§. fructus, ff.  
de leg. 1.

D

come

come riferisce Valerio Massimo; quasi che questa li douesse seruire di viatico per andar' al Cielo; potione, che Murrhata (ò pure Murrhina) chiamauano, composta con l'amaro, secondo Dioscoride; simile à punto à quella, che con l'aceto fù esposta al Salvatore in Croce; altri vogliono, che fosse vn denaro, quasi per douer pagar Caronte per il passo de i tre fiumi infernali, Acheronte, Stige, e Coccito; che già la legge determinò à Barcaruoli: poscia facendo vn' aperta donatione di tutte le vesti del morto à i Liberti, voltate le spalle al Rogo, voltaua indietro una facella, & accendeva in questo modo le legna.



*E in questo senso l'esplicò Virgilio in quelle parole.*

*Enc. l. 6.*

*Auerfi tenuere faces*

*Per mostrare, ch'era ufficio fatto non per volontà, ma per necessità;*

*Ser. 13. En.*

*Ouid. 1. de*

*Trist.*

*Quin. Dec.*

*10.*

*L. 4. Eleg. 7.*

*nell'accendersi il rogo, non cessauano di suscitar la fiamma, acciò che più presto l'anima ritornasse nella sua incomprendibil forma, per questo pregando i Venti, che gli aiutaessero alla quieta estintione, che però disse Propertio.*

*Cur ventos non ipse rogis ingratis petisti*

*Cur narde flammæ non oliere meæ?*

*Costume leuato cred'io da Greci, come cauiamo da Omero nella Sepoltura di Patroclo.*

*Iliad. 18.*

*... Diuus*

# LIBRO SECONDO.

31

. . . . Diuus Achilles

Stat procul abusto ventosq; præcatur amicos  
Et Boream, Zefirumq; sacros queis vouit honores  
Vt præparent nudum flammis mandare Cadauer.

Plin.lib.14.  
C.12.

*Li sparguano perciò sopra molto vino, all'uso ancora de gli Ateniesi; ilqual costume fù da Numa poi abrogato per l'inopia, che n'hauuano; quantunque da Scaligero, e da Lipsio impugnato, per essersi sempre indifferentemente usato da tutti simil licore, come intese Catullo.*

Minister vetuli Puer falerni

Iuger mi Calices amariores

Vt lex Pulthumiæ iubet magistræ.

*A Pueri però usauano spargere pece, e bitume, come afferma una memoria riferita dal Grutero in Roma.*

D. M.

PVBLIO ATTILIO RVFO ET ACTILIÆ  
BERONICÆ VIXER. ANN. XXXIV. SED PVB.  
MENS. X. ANTE NATVS EST, ET EADEM HORA  
FVNGOR. ESV AMBO MORTVI SVNT ILLE ACV  
ISTA LANIFICIO VITAM AGEBANT NEC EX  
EORVM BONIS PLVS INVENTVM EST QVAM  
QVOD SVFFICERET AD EMENDAM PIRAM  
ET PICEM QVIBVS CORPORA CREMARENTVR  
ET PREFICA CONDVCTA, ET VRNA EMPTA.

*Sonauasi pur sempre molti istrumenti musicali mentre ardeua, e risoluto, ch'era il corpo in cenere, che da gli Antichi era detto Busto; raccogliendolo con l'ossa lo lauauano col vino, e col latte auanti vn' Altare, che Acerra chiamauano, in cui ardeuano molti odori; quindi disse Tibullo dolendosi.*

Lib.1.Eleg.  
3.

Nec hic mihi mater

Quæ legat in mæstos ossa perusta sinus.



Era cotanto grata quest'opera, e pia di raccogliere le arse ceneri, che leggiamo in Dione, che Caligola con le proprie mani raccolse le ceneri della Madre, e de Fratelli, riportandole à Roma nel Sepolcro d' Augusto. Pare opinione di Plinio, e d'altri, che chiudessero prima il corpo entro una veste tessuta di certo lino Indiano, da Greci adimandato Asbestino, il quale non solo resiste al fuoco, che però Asbestus in Latino, diceasi inextinguibilis; ma diuiene più candido per far, che le ceneri del Defonto restassero separate da quelle della Pira: benché però paia di contraria opinione il Causabono; affermando, che per la sua scarshezza in Italia non potessero tutti hauerne, ma che accommodassero in modo il Cadauero, che facilmente sapessero conoscere, e separar ambe le ceneri: le raccoglieuano poi sempre per maggior riuerenza co' piedi nudi, e con vesti nere, e capelli sparsi, chiamando tre volte l'anima col suo nome: e però cantò Tibullo.

Præfate ante meos manes, animamq; rogate.

E di nuouo spargendole con vino, le chiudeuano in un vaso, coll'intonar' ad alta voce tre volte VALE; onde disse Ouidio in questo senso.

Ter vale, dixit, cineres ter ad ora relatos

Præsit, & est illos vera subesse soror.

Ed

## LIBRO SECONDO. 33

Ciò fatto da alcun parente erano dette alcune parole per ultima lode, e cerimonia del Cadauero; indi la Prefica donna, che pagauano per piangere, e per simil effetto, ad alta voce pronuntiaua questa parola ILICET, idest IRE LICET quasi dicendo stà à voi l'andare. Licentiata la pompa vogliono, ch' il Sacerdote, aspergendoli con acqua, li denontiasse il fine della cerimonia; il che par pur conforme à quello usauano i Greci.

Donat. in And.

Costumauano poscia di conuitar' i parenti ad una cena, che funebre chiamauano, cred' io forsi pigliata da gli Ateniesi. Il Disegnatore era quegli, che prima di tutti gli altri gustaua le viuande, come fece Enea per testimonio di Virgilio dicendo.

Plu. in Ari.

Libauitq; dapes.

Enc. lib. 5.

Uso, che scorrendo ne i Romani, fu tanto à loro consueto, ch'erano per Testamento lasciati da Testatori à lor serui, fatti liberi, queste cene, che diuisioni appellauano; date non solo à Decurioni dell' Imperatore, ma al Senato, à Cauaglieri, & alla Plebe, come Tacito, e Suetonio affermano, per segno di qualche allegrezza; e così à uiui era solenne, e per il giorno della lor morte memorabile. Queste diuisioni così lasciate, erano sportelle, danari, oglio, vino, pane, rose, come in moltissime Inscrittioni, e Marcello Giuriconsulto; afferma, esser stato ordinato da un tale, che nel giorno del suo natale, fossero simili diuisioni esposte à i Decurioni: e comprobato maggiormente da alcuni Epitaffi, come à Como si legge in un marmo.

ff. De ann. leg. & fidei commiss.

Ann. l. 3. in vit. Cæsa.

DIVID. OLEVUM ET PROPIN. 3C. DCCL.  
PREBEANT.

ITEM LECTIS TERNIVM TEMPORE PARENTALIORVM  
EX X. CC. MEMORIIS EIVSDEM VALERIANAE, ET  
APPI VALERIA FIL. EIVS PER OFFIC. TESSERARIOR.  
QVODANNIS PENATVR ET PARENTITVR.

ITEM CORONAE MYRT. TERNAE, ET TEMPORE  
ROSAE IVL. TERNAE EIS PONANTVR MICATAE  
DESILITIS EX 3C. L. PROFVNDANTVR.

ITEM APPIVS EVTYCHIANVS MARITVS EIVSDEM  
VALERIANAE SCHOLAE VEXILLARIORVM LARGITVS  
EST H. S. XXX. N. S. CVIVS SVMMAE REDDITV  
QVOTANNIS DIE SS. NATALIS EIVS ANTE STATVAM  
LECTI EX 3C. CCL. PONANT.

SPORT. 3C. CCL. INTER PRESENT. SIBI DIVID.  
OLEVM, ET PROPIN. PER ROSAM PREBEANT.

Un' altro

# 34 DELLE POMPE FVNEBRE

Li. 16. cōm.  
Val.

*Vn' altro in Rauenna registrato dal Volaterrano, oue si conosce questi legati.*

FLAVIAE Q. F. SALVT. CONIUGI CARISSIMAE  
L. PVBLICIVS ITALICVS DEC. ORN. ET SIBI  
V. POSVIT HIC COLL. FAB. M. R. H. -S. XXX. VIV.  
DED. EX QVO REDDITV QVOTANNIS IN  
AEDE NEPTVN. QVAM IPSE EXTRVXIT DIE  
NEPTVNALIORVM PRAESSENTIBVS SPOR. >1<. BINI  
DIVIDENTVR, ET DEC. XXXVIII. SIVE >1<.  
CENTENI QVINQVAGENI QVOTANNIS DARENTVR.  
VT EX EA SVMMMA, SICVT SOLITI ARCAM  
PVBLICIORVM FLAVIANI, ET ITALICI FILIORVM,  
ET ARCAM, IN QVA POSITA EST FLAVIA SALVTARIS  
VXOR EIVS ROSIS EXORNENT DIE >1<.  
SACRIFICENTQ. EX XXII. ET DE RELIQUOIBI EPVLENTVR  
OB QVAM LIBERALITATEM COL. FABR. M. R. INTER  
BENEMERITOS QVOTANNIS ROSAS PVBLICIS  
SVpra SE, ET FLAVIA SALVT. VXORE EIVS  
MITTENDAS EX >1<. XXXV. SACRIFICIVM Q.  
FACIENDVM DE XX. PER MAGISTROS DECREVIT. H. S.

*Vn' altro dello stesso senso si troua a Rieti con queste parole.*

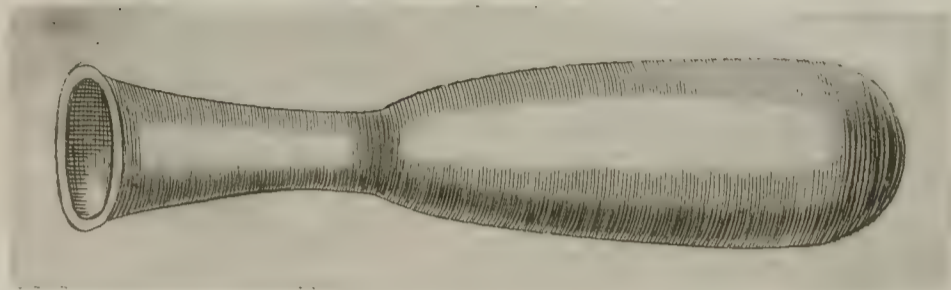
T. FVNDILIO GEMINIO VI. VIR. AVG. MAG. IVV.  
AVGVSTALES PATRONO ET QVINQ PERPETVO  
OPTIME MERITO HIC ARCAE AVGVSTALIVM SE  
VIVO H. S. XX. DEDIT, VT EX REDDITV EIVS  
SVMMMAE DIE NATALI SVO IIII. K. FEBR. PRAESENTES  
VESCERENTVR, ET OB DEDICATIONEM STATVAE  
DECVRIONIBVS, ET SECVRIS ET IVVENIBVS  
SPORTVLAS, ET POPVLO EPVLVM, ET OLEVVM  
EADEM DIE DEDIT.

*Hora conosciamo dalle sopradette inscrittioni, che cosa fossero simil  
diuisioni. A gli huomini Consolari vsauano mentre il Cadauero arde-  
ua di purgar quel loco, che perciò lustratione si diceua: & in tal modo  
il Cadauero d' Augusto fu tre volte circondato da Cauaglieri, e da Sol-  
dati, e così vediamo, che fece Enea à Pallante.*

Stat. l. Tre.  
Dio. lib. 56.  
Liu. lib. 8.  
App. lib. 1.  
Horod. l. 4.  
Quint. dec.  
229.  
Virg. Ene.  
lib. 11.  
Diod lib. 4.  
Apul. lib. 3.  
Tibu. lib. 3.  
Eleg. 2.

Ter circum auersos vincti fulgentibus armis  
Decurrere Rogos ter mæstum funeris ignem  
Lustrauere in equis, vlulatusq; in ore debere.  
*Così estinto il Cadauero frà quella raccolta di cenere, che si diceua  
ossilaggio, riponeuano vn Ampolla piena di lacrime di forma come d' una  
Tromba simile à questa.*

*E però*



*E però nell' antiche inscrittioni di queste si deve intendere, quando leggiamo LACRIMAS PONERE, ET TVMVLVM LACHRYMIS PLENVM DARE. Come in Roma ancora si vede.*

VLPAT SCITAI PVLMENTAI CONIVGI  
B. M. P. ELIVS MACER ANTESIGNANORVM  
TRIB. LACHRYMAS POSVIT.

*Vn' altro di questa sorte riferisce il Grutero.*

T. PLAVTIO DE MVNICIP. ATTACEN.  
OPTIME MERITO ET XXXVIII. ÆT. ANN.  
E VITA SVBLATO TOTO POPVLO CVM  
MAGNA LACHRYMI. FVNVS PROSEQ.  
QVINTIA PAVLINA MATER ANN. LXXXIII.  
AD FLET. AD GEMIT. LACHRYM. PLEN.  
E MARM. HVM. D. DEDIT.

*Oltre, che queste Cene significauano la memoria del morto, conteneuano ancora preminenza, e dignità: onde Suetonio riferisce, c' hauendo Giulio Cesare persa la Figliuola, fù il primo, che per questa causa intimasse la Cena, la quale costumauano non solo d' offeruare ne i giorni dell' essequie, ma ogn' anno di rinouarla in quel giorno: onde à Spoleti in un marmo si legge.*

In vit. Iul.  
Ces. Turne.  
Ad ier. l. 14  
c. 10.

TRIB.

TRIB. MILIT. LEG. XV. APPOLINARIS, ET  
LEG. V. MACEDONIC. HIC LEGAVIT TEST.  
MVNICIP. HIS LXV. .... VT EX REDDITV  
EIVS SVMMÆ QVOTANNIS VIII. IDVS  
NOVEMB. NATAL. SVO MVNICIP. EPVLVM,  
ET CRVSTVM ET MVLSVM DARETVR.

*In un' altro simile à Roma.*

L. CÆCILIVS L. F. C. ILO. LVL. VIR.  
APP. QVI TESTAMENTO SVO H. S. XXX.  
MVNICIPIBVS CAMENSIBVS LEGAVIT  
QVORVM REDDITV QVOTANN. PER NEPTVN.  
OLEVM IN CAMPO ET IN TERMIS, ET  
BALNEIS OMNIBVSQ. SVNT COMI. POP. PRÆBER.

*Per il che non par merauiglia, se Paolo nella Legge Ciuitatibus, as-*  
ff. de leg. 1. *ferma, che alle Città si possono lasciare simili legati, non solo per orna-*  
Liu. l. 25. *mento de spettacoli, ma per alimento de poveri, e pupilli in memoria*  
*del Testatore. Fù consueto frà queste Cene ordinar' giuochi, e spetta-*  
Diod. l. 12. *coli all' uso de Greci, che funebri chiamauano, i quali fecero essi già in*  
Phil. 7. c. 56 *honor d' Arhemoro in Nemea, e prima di loro gli Archadi in Tessaglia:*  
*come anto' i Giuochi Istmi instituiti per memoria di Scirone occiso da*  
Illiad. 17. *Teseo; d' Achille à Patroclo, e da Enea ad Anchise. Vediamo, che i Giuo-*  
Ene. l. 5. *chi Olimpici furono instituiti in honor di Giove, per la memoria di Pelo-*  
Pater. li. 2. *pe, ucciso per mano d' Atreo. I maggiori celebrati da Romani furono*  
Stat. l. 6. *quelli di M. Emilio Lepido, celebrati in suo honore da Lucio, Marco*  
Iu. lib. 23. *à Quinto suo Figliuolo, quelli di Scauro, e di C. Curione, per la morte*  
Plin. lib. 36. *del Padre, in tanto, che sino per decreto sappiamo, che fosse lasciato per*  
C. 15. *Testamento da osservarsi dall' herede, qual fù L. Titio, che lasciò à Se-*  
S. Liberto, *baste sua Patria per legato cento sestertij ogn' anno per celebrar' simili*  
ff. de san. le. *spettacoli. Vuol Plutarco, che da questi fossero le Donne bandite; e che*  
In caus. *à tale effetto fosse ripudiata la moglie di Sempronio dal marito, per essersi*  
*ritrouata presente. A fanciulli erano prohibite queste cerimonie, per*  
*chiamarlo; FVNVS ACERBVM. Senza lodarli, ne abbruciarli;*  
*stando, che ciò solo si faceua per genitum dentem, pensando, che non*  
*hauendo fatte operationi in vita, che meritassero memorie, non s' usas-*  
*se*

## LIBRO SECONDO. 37

*se tanpoco memoria nella Sepoltura: come mostra Tacito nella morte di Britannico: e però fù biasmata la pazzia di Regolo appresso Plinio, il quale mentre piangeua il fanciullo morto gli uccise auanti la Sepoltura molti Cani, & Vccelli, & abbruciò altre cose puerili, il che vâ alludendo Ausonio.*

Ann.lib.13.  
Flil.7.c.16.

Epig. 10.

Tu gremio in suaui funus commune locatus  
Inuidiam tumuli ne paterere tui.

*A consolatione però de Padri si compiacque il Senato, che se il fanciullo fosse morto doppò quaranta giorni, che rapto chiamauano, se le potessero erigere memorie, come ancora si vede in un marmo nella mole d'Adriano.*

Cic.1. Tus.

POST TITVLO QVINQVOVERS P. IIII  
DIS MANIBVS  
SACRVM L. VALERIO INFANTI RAPTVS  
QVI EST SVBITO QVO FACTO NON SCITVR,  
NATVS NORTIS AB H. VI. VIX. DIEBVS  
LXXI. ABI NORTIS AB HORA VI. QVIS  
QVIS EVM LESIT SIC CVM SVIS VALEAT  
IN FVN. DVO P. TER. ET IN LATERA DVO.  
PASS. TER.

*Altre Lettere si vedono di simil tenore.*

QVAM DI AMAVERVNT HÆC  
MORITVR INFANS ANN. III. MEN. VI.  
D. XIII. ISIATI FIGLIÆ B. N. M.  
ANTONIVS, ET PANTIA PAR.

*Nelle fanciulle picciole era permesso il Funerale, che Coriaggio nomauano da altre Vergini accompagnato, cantando con qualche instrumento alcune Canzoni in sua lode. Non però sempre appresso i Romani furono arsi, come mostrano Plutarco, Cicerone, Plinio, & altri, posciache trouiamo, doppò la morte di Numa, essendoui concorso molto popolo per portarlo alla Sepoltura; Lo deposero per suo commando in un' Arca di pietra, & in un' altro le sue leggi nel Monte Ianicolo, le quali doppò quattrocento anni per lo terremoto aprendosi, vi ritrouarono l'uno, e l'altro: M. Varrone, secondo la disciplina di Pittagora uolse anch'egli es-*

Ful.de prif.  
fer.

Apu.4.met.  
In opusc. li.  
6.c.34.  
Li.2.de leg.  
Liu. lib.10.  
dec.4.

Xenoph.  
ap.Strab.

Liu. dec. 4.

Llin.1.35.c.  
12.

E

ser

In Opusc.

Lib. 4. Suet.  
in Ner.

Q. Curt. 10

Plin. lib. 11.  
c. 37.Ibid. Orig.  
lib. 15. c. 11  
Baron. in  
Mart.Alex. ab A-  
lex. 1. 6. c. 14.

Seru. in 6.

Ene.

Laur. Sar.

Luc. 11. 2. c. 5

Beleth. ex-  
plic. diu. of-  
fic. c. 159.L. prætor ait  
§ D. Adria.ff. de sepul.  
viol.Plat. de leg.  
lib. 4.Stob. ferni.  
127.l. 3. §. aduer-  
sus l. fi. hoctit. l. sūt per-  
sonæ. ff. de

relig.

L. 4. C. de  
sep. viol. ff.de relig. &  
sump. fun.

Cic. Tusl. 3

ser sepolito frà le foglie d'Vliuo, e di Mirto, in un vaso di terra, acciò l'odore più longamente si conseruasse: e tiene Plutarco, che fosse sino usanza de Spartani il farsi sepolire in queste foglie, come anco nella morte di Cleopatra oseruasi. Floro, che ritiratosi nel Mausoleo, che così chiamauano le sepolture de Rè, si pose per darsi la morte nel tumulo pieno d'odori appresso di M. Antonio; e di qui forse Pittagora prese costume, quando andò à Lacedemoni per hauer contezza delle Leggi di Licurgo, che durò poi sino al tempo di Scilla, che fù il primo ad esser abbruciato da Romani Senatori, acciò non fosse fatto al suo corpo, com'esso haueua usato à quello di Mario.

Fù costume prima antico di sepolirlo nelle proprie case, dalche nacque la Religione de Penati, e de Lari; rimirandoli con i morti nelle più intime stanze: e di questo forsi l'Imperator Seuero apprese la Religione d'adorar in casa, come Dei, Christo, Aboanco, Orfeo, & Apollonio: tal costume però fù in processo di tempo abrogato, come crudele, e per non contaminar le case d'odore, ma di sepolirli fuori, all'uso de Greci, che da Pittacoli fù lasciata con ordine, che nel fabricarli non si ponessero altro, che tre colonne.

Hauendo dunque i Romani riguardo alla perpetuità della virtù, & al valore operato da suoi Cittadini, dirizzarono Sepolcri, senza fermarsi ne termini ordinarij, quasi che fossero troppo angusti alla loro grandezza: E se Attico non tanto si delectaua d'udir in Atene cose egregie, quanto di contemplare i Sepolcri de gli huomini dotti, & illustri; con maggior pietà s'affaticorono di lasciar à posteri simil memorie; in gratia delle quali furon per Leggi costituite pene contro li violatori: onde i più sensati chiamauano i Sepolcri PORTVM CORPORIS, DOMVM ÆTERNAM, PERPETVAM SEDEM. Si legge in un Mar-  
mo antico.

MANILIA PAVLLA DE PATRIMONIO  
SVO SIBI ET AVRELIO PAVLINO  
COMPARI SVO DOMVM ÆTER. P.

In Roma si vede in un altro.

DIS SECVRITATIS Q VIBIVS  
HERMA PORT. CORP.  
V. P.

Altre

Altre memorie vengono registrate dal Gruterio nelle sue antiche inscriptions, che si scorgono in Roma, in Vienna, in Toscana, in Milano, & in Verona: onde furono perciò quasi tutti poi eretti fuori di Roma lungo la Via Flaminia, Latina, Lauretana, Ostiense, Prenestina, Salaria, e Tiburtina. In Campo Martio era permesso solo ad huomini, & anco alle volte à donne, che fossero state illustri, e di merito nella Repubblica; quali furono Stirtio, Pansa Scilla, Giulia figlia di Cesare, e Britanico.

Quelli, che non hauuano il proprio loco per sepellirli, poteuano comperarlo da altri; & alle volte ancora per benignità si concedeva, ch'alcuno fosse sepellito nella Tomba d'un altro.

Per tre cause ritrouo, che si cominciassero à sepellire i Cadaueri fuori della Città; la prima per non contaminar i Sacrificij; i quali ordinariamente si celebrauano entro la Città; stimando, che tutto quello, che fosse dedicato alli Dei, potesse anco col solo tatto restar offeso per occasione de funerali: quindi i Pontefici douendo orare per qualche defonto, usauano di tenere coperto il morto con vn velo: la seconda, acciò l'aere non si corrompesse: la terza, acciò che di là passando alcun pellegrino, si accendesse con qualche ricordo della morte all'opere buone; così leggiamo in una memoria in Roma,

T. LOLIUS T. LOLII MASCVLVS  
IIII. BONDVMENSIS HIC PROPE  
VIAM POSITVS, VT DICANT PRETEREVNTES  
LOLII VALE.

E perciò diceua Seneca.

Credite mihi vires aliquas natura sepulcris,  
Attribuit.

Cicerone ne n'aggiunge vn'altra, acciò che la Città fosse più sicura da gl'incendij, ne ch'il loco publico s'obligasse per priuata Religione, mentre il corpo ardeua. Erano però sciolti da questa Legge gl'Imperatori, e le Vergini Vestali, come anche quelli, c'hauessero trionfato; i quali doppo la solita cerimonia, poteuano hauere sepoltura nella Città; come furono Traiano, che secondo Dione, fur messe le sue ceneri sopra la sua Colonna posta tra il Campidoglio, & il Colle Quirinale; Publicola, C. Publicio, i Fabricij, & altri. Alcuni Cittadini sprezzarono questa Legge Agraria, e ne reca Appiano la ragione; hauendo per ma-

E 2

le, che

Vlp.in l. pre  
ter autē §.  
Diuus ff. de  
sep. viol.  
Paull.lib.2.  
recep. sent.  
Iuu.Saty.1.  
Strab. l.5.  
Cic.Phil.9.  
Appi.l.1.de  
bello ciu.  
Luc.flor.li.  
119.  
Iac.Ann.l.3.  
L.14. ff. de  
rel. & sup.  
fun.  
L.4. ff. cod.

Paull.l.1.re  
cep.sent.tit.  
21.

Sen.de con.  
c.15.  
Ifid.l.14.  
Orig.c.11.  
Varr.l.5.de  
lin. lat.

In Epig.

2. De leg.

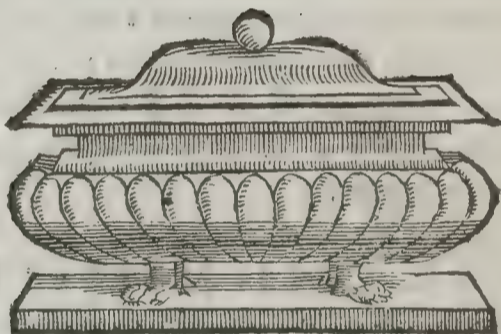
Paul. tit. de  
sep.  
Seru.in l.11.  
Enc.

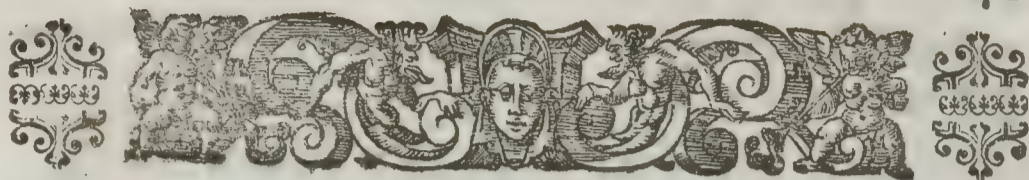
L.1. de bel.  
ciu.

# 40 DELLE POMPE FVNEBRE

L. mortuo-  
rū, C. de re-  
lig. & sūp.

le, che le sepulture de lor parenti passassero nell'altrui giurisdittione: onde Platone à qu st'effetto destinò anch'egli i Campi sterili nelle sue Leggi; & Adriano, & Antonino, acciò fosse per inuolabil Legge osservato, costituirono molti scudi d'oro d'applicarsi al fisco da coloro, che fabbricassero nella Città il Sepolcro.





LIBRO TERZO.  
DELL'ESSEQVIE  
ANTICHE DE ROMANI.



**I**RE sorti di Sepolcri ritrouiamo hauer costumati i Romani, amplissimi, che Mausolei anco chiamauano, deriuati per l'ampiezza di quello della Regina di Caria, che fece fabbricare in honor di Masolo suo consorte; un' altro di simil magnificenza fu quello di Portena posto sotto la Città di Clusia, con colonne, piramide, statue, e pietre pretiose con ogni splendore, e decoro. Strabone racconta d'un' altro di Cesare Augusto, posto vicino à Campo Martio: la Mole d'Adriano, il Settizonio di Seuero si poteuano anch'essi chiamare con questo titolo, non restando di sontuosità, e di grandezza inferiori à gli altri; di modo, che L. Silla fu sforzato confirmar le Leggi di Solone, le quali prohibiuano, che la sepoltura non fosse maggior di quello, che dieci huomini in tre, ò in cinque giorni hauessero potuto fabricare in tanto, che infame più tosto, che honoreuole venne riputato Licinio Barbiero d' Augusto, che si volse far inaltar un Sepolcro con grossa spesa; di modo, che Varrone per beffarlo, li pose sopra quest' Epitaffio.

Aul. Gell. l. 1. c. 18.

Glo. in c. bene 1. dist. 96 lib. 5. Val. Max. l. 4. c. 6.

Spær. l. 3.

Cic. 2. de leg. Plat. de rep. l. 12.

In Perf. Saty. 2.

Marmoreo Licinus tumulo iacet & Cuto parao  
Pompeius nullo; quis putet esse deos?

La seconda sorte de Sepolcri si chiamauano moderati, e questi per i Nobili, e Cittadini, secondo la possibilità del Defonto, come disse Apollonio.

Pro meritis fabricant loculum ex ære colato.

Alle volte s' usurpauano anch'essi il titolo di Mausolei, per far',  
cred'io,

*cred'io differenza da un Cittadino all'altro, come à Terracina in vn marmo si legge.*

BENE SIT TIBI VIATOR QVI ME;  
PRETESTI, PAVLLVS HIC IACEO MILES  
A M. P. BLACANAE NATVS V. AN. C.  
ET SI QVID SVPERVIXI, HIC MESOLEVS  
NEMINI DEBET.

*Rendendosi sopra gli altri riguarduoli per le Colonne, per i Bronzi,  
Can. 29. st. 2. e per le Statue. L'Ariosto ne fabbrica vn simile ad Isabella per le  
mani di Rodomonte, da lui pazzamente uccisa.*

Da tutti i lochi intorno fa venire  
Mastri, chi per amore, e chi per tema  
E fatto ben sei milla huomini vnire  
Di graui sassi i vicin monti serra,  
E ne fa vna gran massa stabilire,  
Che da la cima vā la parte estrema  
Nouanta braccia . . . . .

*Ordinariamente vi s'intagliauano molti Gieroglifici all'uso de gli an-  
L. Statuas, tichi Egitij con Aquile, Arieti, Genij, Tazze, Caualli, Griffi, Claua  
C. de relig. d'Ercole, Draconi, Trombe, Coltelli, & arme militari, che denotauano  
la professione del sepolto, & eccone vn essemplio.*

P. COELIO P. F.  
SER. ALBINO  
VITVLIO, PIO X. VIRO  
STILITIB. IVDIC. VI VIRO  
EQVIT. ROM. TVRM. EQVIT.  
TR. MIL. LEG. XXII.  
PRIMIG. P. F. AD LECTO INTER PATRIC.  
AB IMP. CAES. TRAIANO, HADRIANO  
AVG. SALIO COLLINO QVAEST. AVG.  
FLAMINI VLPIALI, PR. DE FIDEICOMMISS.  
CQS. DESIGNATO DECVRIONES SVA  
PECVNIA.

Gli

Gli ultimi si nomauano Plebei di più sorti, ma quasi sempre di terra cotta, ò di mattoni: come quì si vede.



De quali fà mentione Plinio, Ouidio, & Eliano. Si legge d'una certa P. Cornelia Ania, la quale per non soprauiuere al marito, chiuse se stessa entro di questi Sepolcri, e che fatto sacrificio à Plutone, e Proserpina, l'ornassero poi di Rose. Il Zauo nel funeral di Clorinda, fà, che Tancredi imitando il costume Romano, offerua gl'istessi honori.

Lib. 58. c. 12  
2. Fast.  
In epil. ad  
liber. de  
var. Hist. 4.

Quiui da Faci in lungo ordine accesi  
Con nobil pompa accompagnar la feo  
E le sue armi à vn nudo pin sospese  
Vi spiegò soura in forma di trofeo.

Gieru. can.  
12.

Altri vi poneuano certe ghirlande, fasciate di Lanifici, come lo chiamano Plinio, e Festo, le quali in processo di tempo di lana si fecero d'oro, & afferma Plutarco, nella vita di Filopomene, che quest' Vrne s'ornauano con simil fascie, nelle quali stauano pendenti i trofei del morto: così Enea fece al Sepolcro di Misenio.

Lib. 32. c. 8.

Pius Eneas ingenti mole sepulcrum

Imposuit, suaq; arma viro, remumq; tubamq;

Vulpiano prescrisse simil riguardo secondo la facoltà di far differenza ne' Sepolcri; anzi fu così grande la pietà di far quest' attione, che la loro spesa si douea anteporre ad ogni debito nell'heredità. Nota Seruio, che anticamente si costumaua di porre insieme col corpo tutte quelle cose, le quali in vita fossero state più care al morto: uso, che poi come dannoso fu dalle Leggi impugnato; in tanto, che quantunque dal Testatore fosse lasciato all' Herede di douerlo sepellire co' suoi ornamenti non era tenuto all'esecutione; e questo per non incorrere nella pazzia de i Rè di

L. 12. §. 6. ff.  
de relig.  
l. final. §. in  
comp. C. de  
iur. delib. l.  
2. de priu.  
cred.  
In 5. li. Ene.  
Prop. lib. 3.  
Eleg. 1.  
Cic. 5. Tuf.  
Val. M. l. 11  
c. 1.  
L. ult. §. ult.  
ff. de auro,  
& arg.

Persia,

L. si quis s.  
impensa, ff.  
de relig.

Pet. Apian.  
de inscrip.  
antiq.  
Gute. de su  
man. l. 4.

*Persia, e di Macedonia, che, come vedrassi, seco li nascondeuano infiniti tesori. In alcuni però soleuano nascondere unguenti, e lucerne, come alla giornata se ne ritrouano nell'aprirsi qualche antico Auello; e pochi anni sono; nel Territorio di Padoa in vno di questi vi furono ritrouate due Vrne; entroui in ciascuna di loro vn Ampolla, la prima d'oro, e l'altra d'argento, piene d'un liquor liquidissimo, con vna lucerna nel mezzo, & alcune inscrizioni molto bizzare, di questa forma.*

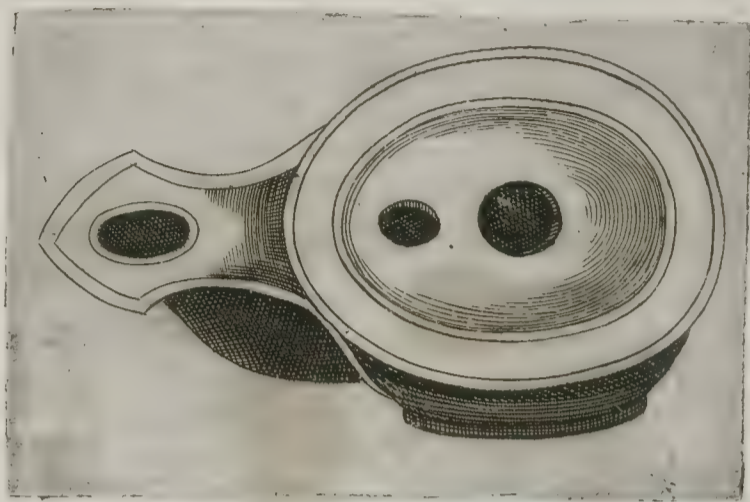
PLTONI SACRVM MVNVS NE  
ATTINGITE FVRES IGNOTVM EST  
VOBIS HOC QVOD IN VRNA LATET  
F. V. R. C. E. P. M.

*E nell'altra si leggeua?*

ABITE MVNIFICES PESSIMI VOS  
QVID VOLTIS VOSTRIS OCVLIS EMISSITIIS.  
ABITE HINC VOSTRO CVM MERCVRIO  
PETASATO CADVCEATOQ. MAXIMVS  
MAXIMI DONVM PLTONI HOC  
SACRVM FVIT.

*Tengo io vna simil Lucerna, che lungo la riuiera del Pò fù ritrouata vicino à Bressello antica, e numerabil Rocca per la rotta, che n'ebbe Ottone Imperatore, con certe lettere nel fondo, che dicono STROBILI, forse di colui, per il quale fù riposta nel Sepolcro: doue con vn lume eterno durauano perpetuamente fin che esposte all'aria, s'estingueuano.*

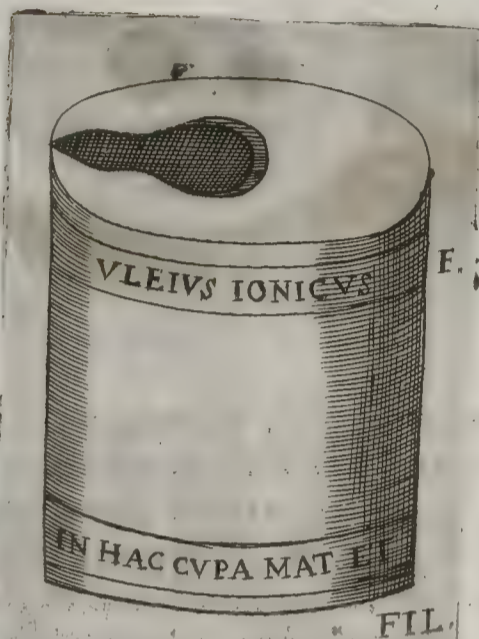




La qual inuentione per non saperfi da moderni come si conseruasse tanto tempo il detto lume, come si nota ne i *Commentarij* sopra le cose memorabili de gli antichi dell' Eccellentissimo Guido Panziolo Reggiano Primario dello Studio di Padoa, vanno molti congietturando varie inuentioni intorno à ciò soggiungendo, che nel Pontificato di Paolo III. fù ritrovato in Roma il corpo di Tulliola figlia di Cicerone incorrotto, con vna di queste lucerne accesa. Lib. 1. c. 35

V'erano poi altra sorte di depositi, secondo le qualità, e gli eccessi delle persone; come i Sarcofagi de quali fa mentione Sant' Agostino de *Ciuitate Dei*; ne quali si consumauano i corpi nello spatio di quaranta giorni; l'Urne, in cui si riponeuano le ceneri, & i Puticoli di questa forma per quegli infelici, che malamente periurano. L. 18. c. 35.





E perche pensarono, ch'il Sepolcro senza titolo fosse come vn corpo senz'anima, e che solo per questo mezzo venisse conseruata la lor memoria, li scolpiuano perciò i suoi Epitaffi; i quali conteneuano il nome cognome, magistrati, e dignità conseguite, come di sopra habbiamo visto, e come disse Dafne nelle Bucol.

Virg. l. 5.

Et tumulum facite, & tumulo superaddite carmen.

Onde lo stesso Poeta comiserando l'infelicità di Priamo disse.

Ene. lib. 2.

. . . . . iacet ingens littore truncus

Auulsumq; humeris caput, & sine nomine corpus.

Iul. Capito.  
de Gord.

Gordiano Imperatore, acciò fosse inteso da tutti le nationi, lo fece intagliare con cinque lingue, Greca, Latina, Persiana, Caldea, & Egiziana: altre volte faceuano titolo senza nome, come appresso Alba in vn

Turneb. A.  
dan. lib. 21.  
c. 22.

Marmo si vede.

NISI VTILE EST QVOD FACIMVS  
STVLTÀ EST GLORIA.

Vn'altro in Camerino si vede con queste Lettere.

QVÆ

QVAE SVNT PRO IIS QVAE NON SVNT  
QVAE SI ESSENT PRO IIS CVM SINT  
NON SVNT QVAE VIDENTVR ESSE QVO  
IIS QVAE CLAM SVNT IN CAVSSA  
SVNT ID QVOD ESTIS SITIS.

*Altri se ne facevano di ridicoli, come quello in dialogo del marito, e della moglie, i quali hauendo in vita contrastati, anco nella Sepoltura voleuano litigare, dicendo.*

OHE HIC VIR ET VXOR NON LITIGANT  
QVI SVMVS NON DICO AT IPSA DICAM  
HIC EBRIVS EBRIVS ME EBRIAM NVNCVPAT  
NON DICO AMPLIVS HEI VXOR ETIAM  
MORTVA LITIGAS.

*Più sensato fu quello di quell'altro.*

VIXI DVM VIXI BENE IAM  
MEA PERACTA MOX VESTRA  
AGETVR FABVLA VALETE ET  
PLAVDITE.

*In Roma un'altro più bello leggiamo d'un sgratiato amante.*

D. M.  
QVIS QVIS LECTVRVS ACCEDIS  
CAVE SI AMAS, ET SI NON AMAS  
PENSICVLA MISER, QVI SINE  
AMORE VIVIT DVLCE EXIT NIHIL  
AST EGO TAM DVLCE ANHELANS  
ME INCAVTE PERDIDI, ET AMOR  
FVIT EQVO DVM ASPECTVI  
FORMOSISS. DVMIONAE PVELLAE  
VIRGVNCVLAE SVMMA POLVORIA  
PLACERE SVPEREM, CASV DESILIENS  
PES HAESIT STAPIAE TRACTVS  
INTERII  
IN REM TVAM MATVRAE PROPERA  
VALE.

*Era in somma ad arbitrio di qualunque comporli à suo gusto: in questo solo mi marauiglio de Romani, che alle volte anteponeffero la bassezza*

L. 2. & l. 6. si  
feruus §. hu  
ius legis, ff.  
ad l. Aquil.  
Li. 10. c. 43.

Elia. l. 9. de  
var. hist. ca.  
32.

za de Bruti alla fedeltà de Serui; come habbiamo per la Legge Aquilia, facendoli maggior honore; & in particolare à quel Coruo, che racconta Plinio, il quale solea nominare tutti i Senatori, doue che essendo poi stato ucciso da vn Artesice, il popolo li fece bellissime esequie, ornandoli la bara, e facendolo portare sù le spalle à duoi Mori. Leggiamo, che Cimone Ateniese sepellì anch'egli vicino al proprio Sepolcro quei Caval- li, col mezzo de quali restò tre volte ne giuochi Olimpici vincitore; e P. Crasso, non si vergognò di formare vn elegante Epitaffio alla sua Mula, il quale frà Roma, e Tiuoli ancora si scorge per la via Sabina.

DIS PEDIBVS SAXVM  
CIVICIAE DORSIFERAE ET CLVNIFERAE  
VT INSULTARE COMIDETVR P. CRASSVS  
MVLAE SVAE CRASAE BENEFERENTI  
SVPEDANEVM HOC CVM RISV POS.  
VIX. ANN. XI.

Fest. in ver.  
Puticulos.  
Quint. dul.  
Vlp. in l. 2.  
ff. de reli. &  
sumptus.  
L. si filius fa-  
miliæ §. si  
qui feruus,  
ff. de relig.  
L. Iul. §. prae-  
terea, ff. de  
act. empt.  
Lib. 1. Sat. 5.

Quando de Serui leggiamo solamente appresso Elio Gallo, che haue- uano solamente certi luochi fuori della Città, acciò che gettandoui i suoi Cadaveri, da se soli, senz'altro studio si consumassero: costume, che co- me barbaro, e crudele fù poi da molti improbato, e pochi Epitaffi leg- giamo di loro, che siano degni di memoria. Haueuasi solo qualche rispet- to, per diuertire secondo Labeone, e Vulpiano, sacro quel loco, ou'erano sepolti; & Acatio di questi intendeva, quando disse.

Hunc pius angustiae proiecta cadauera collis  
Conseruus vili putanda locabit in Arca.

Pli. l. 8. c. 42.  
Capitol. in  
Verr.

Qual merauiglia sarà dunque se tanto honore fece Alessandro al suo Bucefalo; e se Cesare pose nel Tempio di Venere l'effigie del suo Caval- lo? se L. Verro ad vn altro facesse viuendo il suo simulacro, e morto il sepellisse in Vaticano? con simil pazzia Marte Rè d'Egitto fece con spe- sa grandissima sepellire vna Colomba pratica di portar sotto l'ali qua, e là gl'imbasciate; come che i Parti, & Agrigentini hauesero per co- stume di sepellir pomposamente i suoi Canalli; de quali parlò Statio.

Li. 3. Theb.  
I.

..... Gemit inter bella peremptum  
Parths equum, fidosq; canes fluere molossi

Et Volucres habuere rogam, ceruusq; Maronis.

Et altri molti, che Spartiano, Plinio, e Dione raccontano nell'a vita  
d'Adria-

# LIBRO TERZO.

49

*d'Adriano . Platone lasciò , ch' il titolo dell' Epitaffio non eccedesse quat-  
tro versi ; acciò che i viandanti , potessero in vn subito passando legger-  
li ; il che , quantunque da lui fosse detto secondo l' uso de Greci ; fù  
nondimeno ancora da Romani osservato : così si vede in vn Marmo an-  
cora , che dice .*

4. de Rep.

HIC SITVS EST RVFFVS, PVLSO,  
QVI VINDICE QVONDAM  
IMPERIVM ASSERVIT NON SIBI, SED PATRIAE.

*Vsarono anco alle volte all' Imperatrici il titolo di deità di due for-  
ti ; l' uno ponendo nel Marmo di fuori , e nell' arca di dentro il nome ;  
come in una memoria si vede à Ragni nella Diocesi Narbonese .*

VIATOR AVDI, SI LIBET INTVS VIDE.  
TABELLA EST AENEA, QVAE TE CVNCTA  
PERDOCET.

*Alcuni se ne faceuano denotanti l' infamia di quel tale , come fù quel- Strab. l. 4.  
lo apunto di Sardanapalo .*

HAEC HABVI QVAE EDI, QVEQVE  
EST SATVRATA LIBIDO  
HAVSIT AT ILLA IACENT MVLTA  
ET PRAECLARA RELICTA.

*E quell' altro in Roma .*

VIBIAE C. CALIBENI LIBERTAE  
LENAE AB ASSE QVAESITVM LVCRO  
QVO SINE FRAVDE ALIORVM  
H. M. H. N. S.

*Costumorono ancora doppò la data Sepoltura di formarne le loro ima-  
gini ; conseruandole nelle proprie case , coll' aggiungerui quei Scudi , &  
Insegne , i quali hauuano usati in battaglia , come ne fori publici , se-  
condo fù fatto à Scipione portato nel Tempio di Giove con tant' applau-  
so ; che*

Liu. lib. 14.

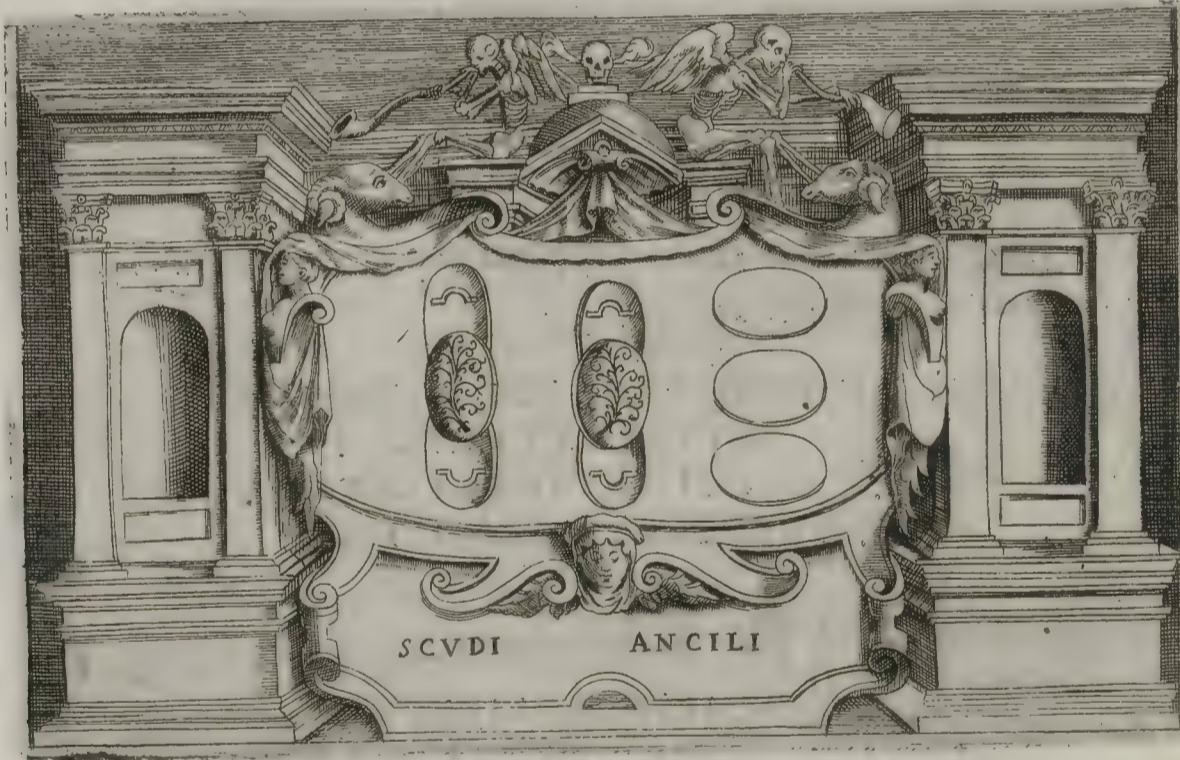
Plin. l. 32. c.

17.

Dion. l. 56.

Plut. in vit.

so; che poi la famiglia Cornelia, quando hauea da intraprendere alcun' Impresa, accostandosi à quell' Image, glie lo dimandaua: così nella Curia era quella di Catone; quella di Caio Mecenio; quella di Galba sotto la Colonna Rostrata; quella d' Attio Nauio, il quale per confirmatione de gli auguri tagliò una pietra col rasoio; quella d' Horatio Coclite, di Curtio, di Clelia, e d' altri, li quali secondo i meriti più, e meno le formauano. V'erano in oltre poste le Colonne, che anch' esse denotauano la gloria di quel tale, come pur hoggi si vede quella di Traiano, e l'altra d' Adriano, alle quali soleuano appendere li Scudi usati in guerra, Et à quella, che vediamo nelle Medaglie dedicata à Vespasiano con lo Scudo Ancile, che cadde dal Cielo al tempo di Numa di questa forma.



E s' hebbe risposta, che iui sarebbe stata la somma dell' Imperio, oue quel Scudo si fosse conseruato; onde à fine, che da alcuno non potess' esser rubbato, ouer conosciuto; da Mamurio Fabro ne furono fatti undeci simili, di modo, che mai potè conoscersi quello che dal Cielo fu mandato: onde ne furono poi ordinati dallo stesso Numa i Sacerdoti Salij, che li saluassero, portandoli nelle processioni saltando, e ballando solennemente, come scrìue Plutarco nella vita di Numa: Et ogni volta, che

# LIBRO TERZO. 51

che simil Statue, e Colonne fossero state tocche dal fulmine, erano riuerte, come Sacre: onde à ragione i Legati de gli Ateniesi si lamentauano appressò gli Etoli della barbaria di Filippò di Macedonia; mentre che volendo egli chiamar crudeli i Romani; egli solo hauesse ruinato tutti i Sepolcri nel suo Regno.

Sopra di dette Colonne soleuano mettere ancora le Statue di quel tale, & la prima fu di Galba; ò com'altri vogliono di C. Menenio; perche insieme con Camillo suo collega hauea cacciato gli antichi Latini, riportandone la vittoria.

Ne Sepolcri di poco spatio, come in quelli, ch'eran sepolti in Vasi diritti in piedi, ò in Colonnette, ò Pilastrì poneuano il titolo delli Dei Mani, ch'erano, come tengono alcuni l'ombre del morto, ouero secondo altri de Dei Infernali; ponendoui il Dio Genio, ò altri simili; si vede in Roma quest'inscrizione.

GENIO SOMN.  
L. DOMITIUS L. L.  
ARGYRVS LANARIVS  
DOMITIA L. L. MYRTALE  
S. P. D. D.  
DEDIC. KAL. IAN.

In altri inuocauano il Sole, Hercole, & altri.

SOLI INVICTO SACRVM  
T. POMPONIVS REPENTINVS  
NOMENCLATOR TENSAR.  
IVGARIS S. P. D. D.

HERCVLI SANCTO OPI DIVINAE ET  
SACR. P. POMPONIVS FORTVNAE PRIMIGENIAE  
NOETVS VOTVM SOL. SACR. IMP. CAES. HELVI.  
AMICOS AC BENE. PERTINAC. AVG. V. S. C.

Così se ne vedono alcuni con l'inscrizioni di Diana, e di Mercurio, e d'altri.

I Funerali delle Vergini Vestali si faceuano con maggior riuerenza di qualunque altro; le quali erano fanciulle instituite da Numa Pompilio,

Liu. lib. 1.  
Dyon. Alic.  
lib. 2.

Plut. in vit.  
Numa.  
Fest. in var.  
Vest.

Alex. de A-  
lex. l. 5. c. 12.  
De qual.  
Vest.

Cic. li. 2. de  
nat. Deor.

lio, à custodire il foro eterno della Dea Veste, il quale sempre ardeua co' Dei Penati, e col Palladio portato da Enea nel Latio; e qualunque volta quel foco si fosse estinto, era pronostico di grauissimo male alla Città; come accadè al tempo della guerra di Mitridate, e della Civile, che si estinse; cercando poi non con fuoco materiale, ma da i raggi del Sole con un vaso d'acqua di ricacenderlo. Antistio Labeone mostra, che non era lecito pigliarla minore di sei anni, ne maggiore di dieci, che fossero nate d'huomo libero, viuo, non sceme di ceruello, ne maculate nel corpo; la qual subito consignata al Pontefice senza emancipatione, era fuori della potestà paterna con autorità ancora di far testamento, essendo gouernate à spese del publico. Furono prima quattro, Gregania, Brema, Gamilia, e Tarpeia, Seruio Tullio ne n'aggiunse due, ma per la legge Papia ascesero anco al numero de venti, e forsi più secondo la Legge Pompilia, la quale non prescriueua il numero pur che fossero obseruati i riti della Religione. Trent'anni erano obligate di seruar castità, dopò i quali poteuano maritarsi, quando ne moriuà alcuna, ne sostituiuano un'altra. Erano molti i suoi priuilegi; poichè usauano anch'esse il Littore; e ne i Circi haueuano il più honorato loco; Et se à sorte, alcun scelerato incontrandone una mentre era condotto al patibolo, fosse da essa veduto, era libero dalla morte: commettendo per simplicità qualch'errore nelle cose sacre, era ne i penetrati batutta dal Pontefice; ma perdendo per malitia la sua virginità, era conuinta d'incesto; Et in tal modo la faceuano morire, come fù Porfiria Minutia, Sestilia, e due compagne.



Prima

Pri  
prendol  
uano pe  
Collina  
giunta  
tura co  
terna a  
la far n  
me cofa  
stessa pe  
esercita  
Que  
ne del R  
do à R  
ua uco  
sforzo  
che seru  
li, i Sal



Prima doppò hauerla degradata, la legauano sopra una bara, e comprendola in modo, che la sua voce non potesse essere vñita, la conduceuano per mezzo la piazza del Tempio della Dea Veste, sino à Porta Collina, seguenola dietro i Pontefici, & i parenti con pianti; doue giunta in un Campo, che Scelerato s'addimand uua, v'era una Sepoltura con due picciole fenestrelle, in una delle quali poneuano una lucerna accesa, e nell'altra acqua, e latte, e miele, acciò non paresse di volerla far morir di fame, e calatela à basso, li chiudeuano il foro, e così come cosa Sacrosanta, non osando altri di toccarla, la faceuano per se stessa perire. Tutta la Città restaua quel giorno in sommo dolore, non essercitando ne magistrato, ne cause alcune, ne opera manuale.

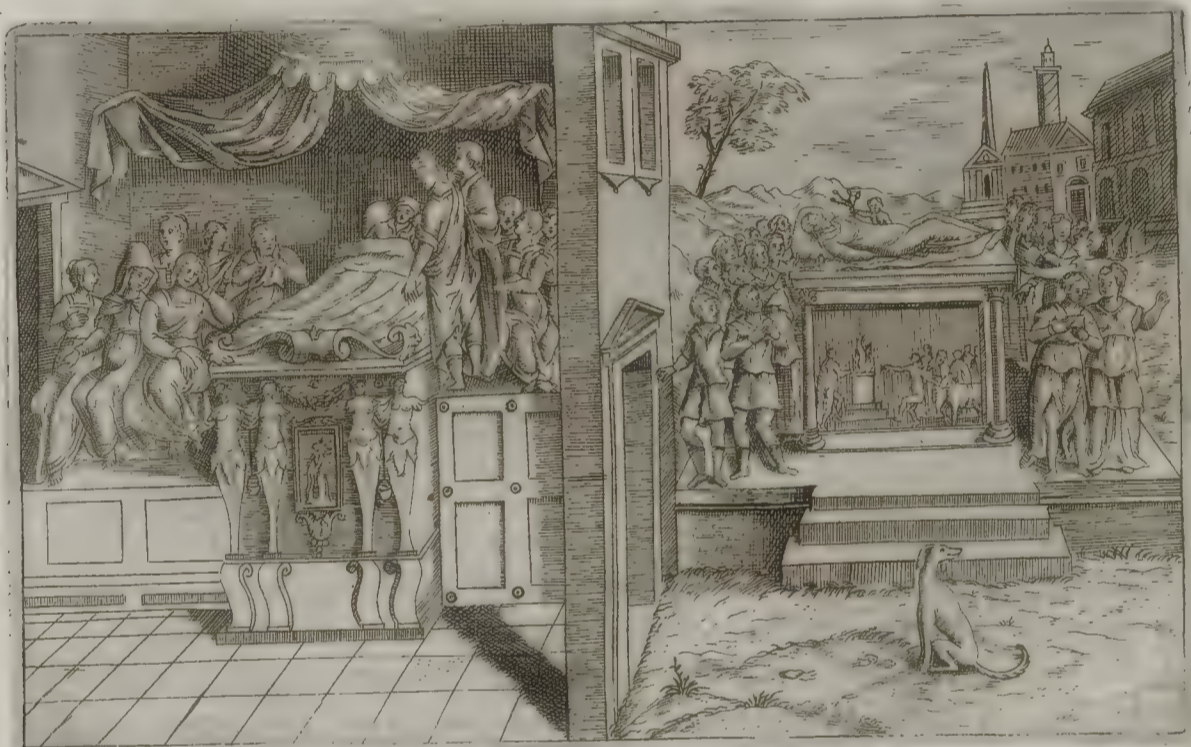
Questo culto poi delle Vestali fù quasi il primo, che nella declinatione del Romano Imperio mancasse nel tempo di Teodosio, il quale ritornando à Roma per trionfare di Massimo Tiranno, il quale à tradimento haueua ucciso Gratiano Imperatore, fece non solo con le preghiere, ma con sforzo cesar cotal Religione; leuandone principalmente tutte l'entrate, che seruiuano per le Vestali, per li Pontefici, per gli Auguri, i Feciali, i Salij, i sette Equiloni, & altri Ministri.

L. Mauius,  
ff. de manu  
test.

## 54 DELLE POMPE FVNEBRE

Virg. Ene.  
lib. 5.

Haueuano poscia il termine de gli anniuersarij, ne i quali al nostro costume faceuano i voti solenni; come anco da Enea fù offeruato alla memoria d' Anchise; nella qual cerimonia spargeuano latte, sangue, e vino, formando prima vna Statua intiera, alla quale assisteano i Medici, e doppò dichiaratolo morto, lo portauano i più Nobili sopra vn' Altare ricchissimo, cerimonia, ch' anco usauano à gl' Imperatori, che Consecratione chiamauano: credendo di deificarlo.



Suet.in vit.

Vso; che fù prima introdotto da Augusto Cesare, e poi da Tiberio rinnovato; ordinariamente consacrando quelli, i quali doppò morte hauessero lasciati successori i figliuoli nell' Imperio.

Herod.li.4.

Il modo era come nelle pompe de gli altri Cittadini, salvo, che faceuasi con più maestà, e concorso, portando vna sua Statua al viuo rassomigliante sopra vn' Altare eminente. Doppò le Statue, seguivano l'Imagini di bronzo di tutte le Città, e Prouincie soggette al Romano Imperio distinte secondo il costume di ciascun popolo. Doppò queste seguivano varie qualità de Cittadini, di Littori, di Scriuani, di Trombettisti; à quali succedeano altre insegne di diuersi huomini illustri: poscia seguivano i Cauallieri, Caualli da guerra, & altre cose, ch' appartene-

uano

uano al funerale. Finalmente era portato vn' Altare indorato, & ornato di gioie: doppo questo seguiva il viuo Imperatore, il quale montando in alto, lodaua l'Imperator morto: fornito il quale i Pontefici, & i Magistrati leuauano il letto dal Tribunale, e con questa pompa arriuauano fuori della Città in Campo Martio, doue nel più spatiofo della piazza, s'inalzaua vn seggio fatto in forma di Tabernacolo, sopra del quale n'usciva vn' altro minore; da questo n'usciva il terzo minore, e poi il quarto assai più picciolo, & di mano in mano altri più stretti, sin che veniuano alla cima più piccola di tutti: sopra la quale era posto il carro indorato, ilquale usciva già l'Imperator morto: Herodiano rassomiglia la forma di quest' edificio à quelle Torri; che posti à i porti del Mare, tengono la notte in cima il lume, per drizzare i Marinari al sicuro porto. Hora posato il letto sopra il secondo Tabernacolo, lo spargeuano d'odori, e di profumi, ne uiera Cittadino per titolare, che fosse, che à gara non portasse odori, & uiguenti al suo Prencipe: in questo l'Imperator viuo; & i parenti del morto baciauano la sua Statua; & accommodati tutti al suo loco, caualcauano intorno à quest' edificio tutti quelli, ch'erano dell'ordine de' Cauallieri, seguendoli altre carrette ornate di porpora, le quali rappresentauano tutti i Capitani Romani: doppo la qual cerimonia, il successor dell'Imperio prendendo vna facella di fuoco l'accostaua al Tabernacolo; facendo, mentre abbruciaua uscire dal più alto vn' Aquila, credendo, che quella portasse l'anima al Cielo.





*Dione* v'è dipingendo nobilmente la Consecratione fatta ad *Augusto*; e molte Medaglie si vedono d' *Antonino*, di *Costantino*, d' *Augusto*, di *Marco*, e di *L. Vero*, e di *Pertinace*, le q'ali ne' rouersci tengono un' Altare, con un' Aquila, altre con l'anima del morto sopra l' Aquila, con le Lettere CONSECratio. E così con questa sciocchezza li chiamauano col nome di *DIVVS*; onde *Propertio* parlando d' *Au-*  
 Lib. 4 Eleg. vlt. L. 5. Epig. 8. gusto, disse.

Et lacrymas vidimus ire Deo.

E *Martiale* cantò di *Domitiano*.

Edictum Domini, Deiq; nostri.

Laet. li. 1. c. 20.

Suet. in Cl.

Vennero alle volte in tanta ambizione, che soleuano deificare anco le Donne; chiamandole Diue, come furono *Arca Laurentia*, e *Flora* nel vigore della Republica, dalla quale ne vennero i Giochi Florali, doppo la diminutione dell' Imperio fù consacrata *L. Augusta* figlia di *Caio*; honore, che prima li fù denegato da *Tiberio*, chiamata col nome di *Giunone* della quale parlò *Propertio*.

Adiecere Sacrum, fieret quo *Liua Iuno*.

Vsauano ad esse lo stess' ordine delle cerimonie, salvo ch' in vece d' *Aquila*,  
 la,

la, faceuano volare un Pauone, come Augello dedicato à Giunone, come pure in molte Medaglie di Faustina, di Paolina, e Massimina si vede. Li consecrauano Tempij Sacerdoti, chiamati Flamini, & Compagni, ò Sodali, che dal nome dell' Imperatore, e della moglie, ò de figliuoli erano denominati: il qual costume hebbe principio da Giulio Cesare. Nella vita d' Adriano si racconta, che fù chiamato Diuo, e per Sepoltura li fù dirizzato un Tempio à Pozzuolo, e i Giochi quinquinali; il Flamine, i Sodali, & altre cose, che s'aspettauano quasi à un Dio: & eccoui un'iscrizione del Flamine di Diuo Augusto in Roma.

El. Spart.

C. VALERIO C. F. PAP.

MARIANO.

HONORES OMNES ADEPTO  
TRIDENT. FLAMINI ROM.  
ET AVG. PRAEF. QVINQ.  
AVGV. ADLECTO. AN. NON.  
LEG. III. ITALIC. SODALI SACROR.  
TVSCVLANC. IVDICI SELECTO  
DECVR. TRID. DECVRIONI  
BRIXIAE CVRATORI REIP.  
MANT. EQVO. PVBL. PRAEF.  
FABR. PATRONO COLON PVBLICE.

Un'altro di Nerone pur si vede, che dice.

NERONI CAESARI GERMANICI  
F. TI. AVGVSTI. N. DIVI AVG.  
PRON. FLAMINI AVGVSTALI.  
SODALI AVGVSTALI.

Quelle delle Donne non Flamini, ma Sacerdotesse erano dette; e ciò si vede in una base antica.

DENTERAE L. F. POLLAE  
SACERDOTI DIVAE AVGVSTAE  
POST MORTEM D. D.

Arguta

Spar. i Aut.

*Arguta certo, com'empia fù la sentenza de Bassano Caracalla, ilquale doppò hauer ucciso il fratello Geta, temendo per i fratricidio la ribellione del Popolo; e conl'intendere, che consacrandolo, si quietarebbe, disse* **SIT DIVVS DVM NON SIT VIVVS.**

Dion. l. 7.

*De priuati ritrouiamo ancora, che fù consacrato Antinoo Giouine bellissimo, & amato d'Adriano, dal nome suo edificando una Città appresso Claudiopoli nella Bittinia, di doue era nato. Trouasi ancora, che Diocletiano, e Massimiano da Licinio, e da Massentio furono consecrati; & in somma, come testifica Prisco auditor di Zenone; tutti quelli erano da loro tenuti per Dei, i quali hauesero ritrouati qualche commodo al seruitio della vita humana: onde venne tanto domestica questa Religione, che qualunque credena poter vicendeuolmente vsar questa Diuinità: secondo in questo senso disse Propertio.*

Eleg. vlt.

*Te Lepide, te Paule meum post fata leuamen  
Condita sunt vestro, numina nostra sinu.*

*In tanto, che non si vergognorno di chiamare sino le lor ceneri sacre, come s'hà per antichi Marmi.*

**DIS MANIBVS  
IVLIAE ELPIDIS OSSA PIA  
CINERESQ. SACRI HIC ECCE  
QUIESCUNT.**

*E perche dal Panuinio sono state raccolte tutte quelle cose, che circa i riti particolari di queste cerimonie Herodiano, Dione Spartiano, & Herodoto variamente raccontano, tralasciandole, passeremo anco alle cerimonie de gli Egitij.*





LIBRO QUARTO.  
DELL'ESSEQVIE  
DE GLI EGITII.



**L**I Antichi Egittj habitatori dell'Oriente, essendo stati in essemplio alle posterì nationi, nell'erigere quelle memorie, che à loro di virtù generose, & à suoi defonti erano per essere di sempiterna memoria, m'induce hora doppo le cerimonie de Romani à riuerali con quella marauiglia, che pur anco ad onta del tempo si con eruano all'eternità de suoi defonti. Imperoche qual cosa maggiore potiamo contemplare de gli Obelischi, de Colossi, de Mausolei, delle Piramidi, all'honore delle Sepulture consacrate, che insinuarsi per cotal mezzo la resurrettione de corpi; li quali stimorono per conseruarli incorrotti, certissima. Mostrauano dunque mestitia anch'essi nella lor morte, ma però non gli ardeuano, tenendoli quasi per deposito in questi Sepolcri: nel tempo della morte, quando era separata l'anima uscivano di casa battendosi il petto; e le donne succinte, e suelate andauano piangendo per tutta la Città; e secondo Seruio furono i primi à piangere i morti, e primieramente quando fù ucciso Osiri dal fratello Tesifone; in oltre portauano il viso imbrattato di fango, stracciandosi le vesti, e tenendo chiusi i Tempj, e luochi della ragione per settantadue giorni, & alcune donne cinte sotto le poppe s'uniuano insieme, & andando per la Città cantauano in musica le virtù del morto; forsi persuadendosi da questo, come sente Macrobio, che per la dolcezza della musica ritornasse alla sua prima origine: s'asteneuano tutto questo tempo di mangiar cibi cotti, di berre il vino,

Volat. l. 31.  
Philolo. de  
modo fun.

Herod. l. 2.  
c. 5.

Ad 9. Enc.

Dion. lib. 2.

De Sem.  
Scip. l. 2. c. 3

## 60 DELLE POMPE FVNEBRE

vino, dal conuitarsi, dal non usar bagni, ne unguenti, ne letti rifatti, ne atto Venereo: la maggior moralità, pare à me, che usassero, era, che auanti il corpo fosse nella sepoltura, ogn' uno lo potesse accusare, e s'era trouato d'hauer tenuto pessima vita, i Giudici sententiauanò, che fosse priuo del Sepolcro, pensando con questo, di non poter hauere la maggior infelicità, chiamati da Virgilio quei tali con titolo di miseri; quando disse. Inops, inhumataq; turba: ma se lo trouauano huomo da bene, si voltauano à lodarlo; e cominciando dalla pueritia scorreuanò tutte le sue virtù, coll'innucar spesso volte i Dei, per placarli di qualch'errore, che pur hauesse comessò: onde parimente leggiamo in Suetonio, che Nerone doppò la Madre uccisa, era spesso trauagliato da quest'ombre; e che Galba doppò l'esser stato priuo di vita, Ottone per molte notti s'hauesse acerbamente lamentato; onde indusse anco Virgilio à dire.

Enc. lib. 6. Quisque suos patimur manes.



Nel lodarli, mai faceuano mentione di nobiltà, ò di ricchezza, come doni della fortuna, ma solo di quelle virtuose operationi, che l'hauessero condotto à meritar quest'honore. Scriuono Luciano, e Sesto Empirico,

## LIBRO QVARTO. 61

pirico, che alle volte costumavano cauarli l'interiora insalandole: anzi pare à Sant' Agostino, che hauessero un licore, il quale rendesse i corpi come di bronzo, che chiamauano Gabbaras. Per il più dunque doppo le sudette cerimonie li cauauano con un vncino il ceruello, riempiendo il loco d'odori, poi con una pietra etiopica tagliandoli i fianchi, gli estraevano tutto quello, ch'hauesse nel corpo, e lo riempiauano di mirra, e di cassia, tenendolo per settanta giorni in sale, se dobbiamo credere ad Herodoto, per esser instrumento fortissimo alla longa conseruatione de corpi.

Ser. 120. de  
diuer.

Pomp. mel.  
l. 1. c. 9.  
Sex. Phil. li.  
3. c. 24.

Lib. 4.

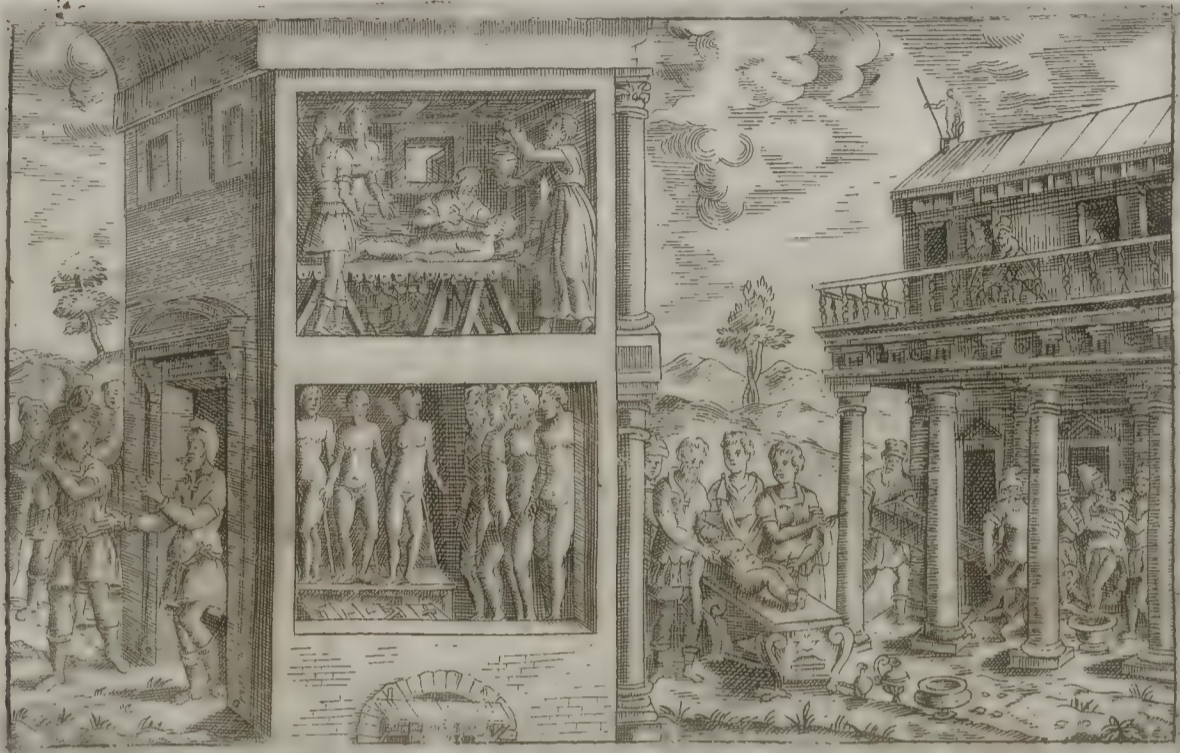


E perciò appresso i Romani, dice Plutarco, che la lente, & il sale simbolizzassero la mestitia, come predissero à Crasso i sourastanti mali, che doueuano venire al suo esercito, quando fece giornata co' Parti, somministrando à Soldati nel principio della vittoria simil viuanda. Ciò fatto tutto lo legauano con fascie di biffi, & vrgendolo di gomma, o nitro, lo ferrauano entro una forma di legno dipinta, e lo teneuano nelle case, per contemplarlo alle volte.

In Crass.  
Cic. 1. Tus.

Plin. lib. 31.  
c. 7.

Herod. li. 2.  
& lib. 11.  
Plin. 34. c. 5.



De resur.  
cat.  
Isti. lib. 5.  
Ethy. mol.

E perche alcuni, secondo Tertulliano, credeuano, che l'anime de  
morti conuersasero con i Lari, era ciò da loro per questa causa offerua-  
to. Furono i primi, ch' usassero tre sorti di Sepulture, sontuose, mez-  
zane, & humili: nelle prime spendeuanò un talento d' argento, nelle  
seconde venti mine, e nell' ultime tre per i plebei, facendo quasi sem-  
pre la spesa del publico. Quando nel morto si douea far l' incisione, colui  
doppò il fatto, si metteua à fuggire con furia; poich' era perseguitato da  
circoſtanti co' sassi, e con villanie, riputando degno d' olio colui, che da-  
ua ferite al corpo dell' Amico.

Plin. l. 3. c. 5.

Ne Sepolcri, che per i Re si fabricauano, qualunque considera la  
maestà delle Piramidi, e de gli Obelischi.

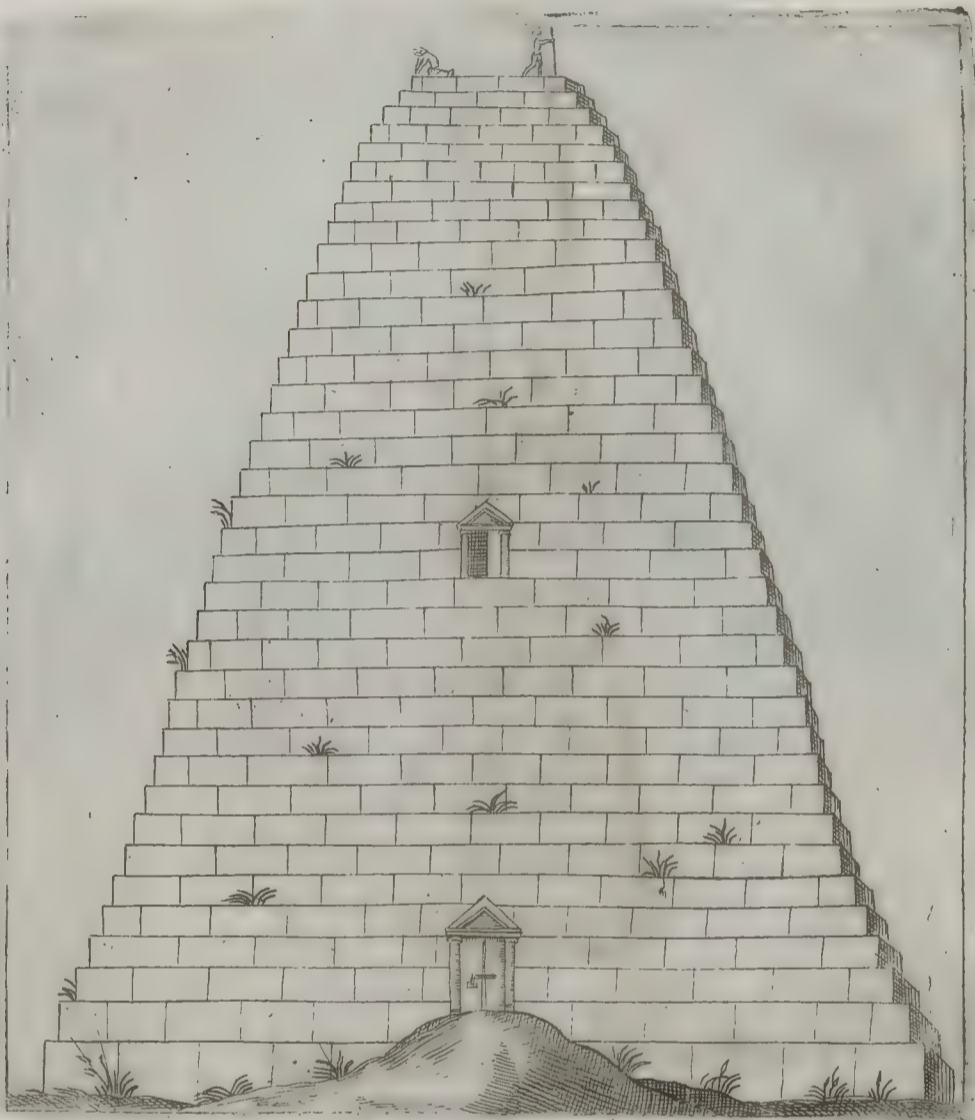


Cona-



*Conoscerà facilmente per la lunghezza del tempo, esser d'incredibil  
spesa, e di maggior rilieuo, che quelle de' Romani; mentre che tutte  
quelle mete, che furono ne' Circhi, e ne' Teatri appressò di loro furono  
condotti da queste barche: onde cantò Martiale.* Lib. I.

*Barbara Pyramidum fileat miracula Memphis.  
Et eccouene la forma.*



Lib. 31. c. 11

Lib. 32. c. 21

Herod. li. 1.

c. 2.

Arist. Polit.

c. 3.

Diod. lib. 2.

Halic. l. 1.

*Adduce Plinio la causa, perche fabricassero cosi eccellenti Edificij, e di cosi inaudita grandezza; standosi di continuo ventimila huomini nel fabricarli, & era, perche la Plebe non restasse otiosa; e massime di quelle tre, che sono di là dal Nilo, nel distretto di Babilonia settanta miglia lontane dal Cairo: ma questa ragione non par sussistere, mentre, che molt'altre se ne vedono ancora di smisurata grandezza, i cui sassi essendo condotti sino dall' Arabia, non si può negare, che fossero fatte per altra cagione; due delle quali ancor hoggi si vedono: la più superba fù eretta da Simandro, larga nel fondo lo spatio d'un miglio, la qua-*

le 2

LIBRO QVARTO. 65

le à poco, à poco si v'è restringendo nella cima, come n'habbiamo veduto l'esempio, con stanze entravi tutte lauorate à mosaico; e nell'entrata vi si leggeua: Io son Simandro Rè de i Rè, se alcuno desidera conoscere qual io sia stato, e doue giaccio, trapassi alcuna dell'opere mie. Rodope gran Meretrice di Tracia per memoria del suo nome, ne fabbricò un'altra sontuosissima; Et vogliono i Scrittori, che per i vestigi apparenti v'è ne fossero sino al numero di trecento, quasi tutte lungo la riuà del Nilo. Qual maggior maestà, che nel considerare quella in forma di Sfinge fatta per il Rè Amasio, alla struttura della quale vi stetero per tre Anni continui due mila capi Maestri, tutto di pietra viuua d'Etiopia d'altezza di cento, e quaranta piedi; la cui forma, come nota Celio soleuano porre auanti la porta de' loro Tempj; per dar ad intendere, che la lor Teologia nel conoscimento della morte era molto recondita.

Ne mi impedisce l'opinion d'alcuni, i quali hanno creduto, che quelli fossero granari fabricati da Gioseffo Hebreo per conseruarui il grano, in quei sett'anni di penuria, ch'annuntia à Faraone; quando, che probabilmente non dobbiamo credere, che hauesse voluto consumar tanto tempo, e tanto cibo in quei sett'anni d'abbondanza in fabriche, di marmi, e pitture, che nulla in quell'occasione rileuauano; poiche ponderando la Scrittura Sacra trouiamo, che raccolse il grano per tutte le Prouincie con molta diligenza. Ma non si fermò quì la loro magnificenza, mentre studiaron d'alzar maggior fabriche con i sopradetti Obelischi, tutti d'una pietra sola, quale è quello, ch'era nel Circo massimo, hora à Santo Giouanni Laterano in Roma fatto à Ramise, e da Costantino condotto dalla Città di Tebe; al Rè Mitre ne fù fatto un'altro, al Rè Socco ne furono costrutti quattro, e duoi à Ramise, l'ultimo de quali dubitando per l'inestimabile altezza, che la base non potesse sopportare il suo peso, li pose in cima il suo proprio figliuolo, acciò da questa diligenza fatti più diligenti gli Artesici, l'assicurassero: d'onde rissorta una machina sublime, non fù poi merauiglia, se Cambise espugnando la Città col mandare il tutto à fuoco, e fiamma, volse che per riuerenza fosse saluo un tanto Sepolcro. Un'altro in Roma Cesare Augusto ripose nel Circo Massimo fatto à Semerte; un'altro, ch'era in Campo Martio era dedicato à Sestoride tutti Re dell'Egitto; molti altri ve ne condussero i Romani; ma dalle barbarie de Gotti quasi tutti furono rotti, saluo quello di San Pietro in Vaticano. D'un'altra sorte ne fabbricorono, non inferiori à questi, chiamandoli Laberinti, come fù quello

Mùst. Geo.  
lib.6.  
Seb.Ser Ar.  
chit.lib.3.  
Herod.li.2.  
Euter.  
Plin.l.36.c.2.

Euter.l.2.

Lib.5.c.12.

Gen.c.41.

Plin.lib.33.  
c.9.

Lib. 2.

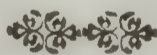
Plin. lib. 32.  
c. 17.

Herod. 1. 2.

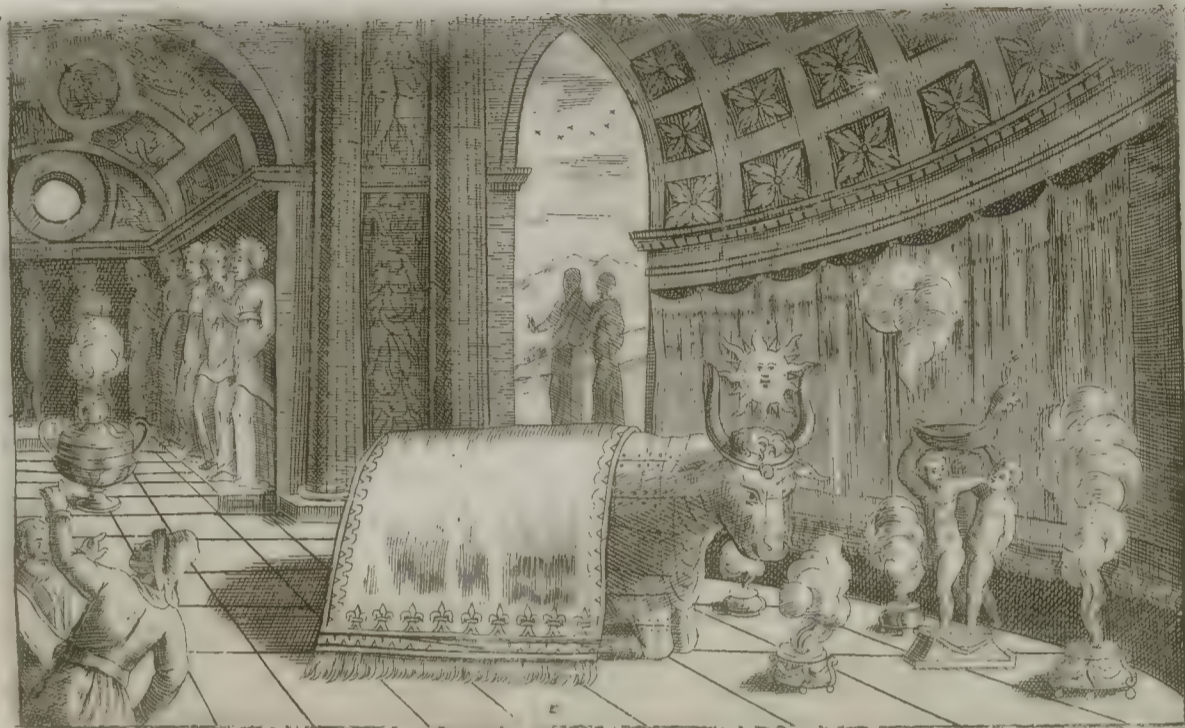
Herod. 1. 4.  
Elia. vau.  
Hist.

En. 1. 6. c. 11.

di Meride, di Lemnio, di Creta; & in particolare quello, che fu fabbricato à quei dodeci Re, come racconta Herodoto, i quali uniti al governo dell' Egitto, volsero anco essere insieme sepolti in tale edificio, con dodici gran porte, con ordine di Camere, lastricate d'oro, e con colonne, che circondauano in miracolosa maestà, e superbia tutta la machina. Miceino frà gli altri, doppo vn solenne funerale, fatto ad vna figliuola ultima herede del Regno, per mostrare il dolore, e hauena preso, volendo anco darli egual sepoltura; doppo hauer fatto stare per tre giorni continui tutta la Città in pianti, e vestita di duolo, fece fabbricare vna Giouenca di legno odorifero, & incorrutibile, poi coprendola tutta di lame d'oro, vi pose entro la figliuola; dal collo indietro era coperta di porpora, e frà le corna vn circolo d'oro à guisa di Sole, e postale in vn ferraglio mirabilmente adorno, auanti gli ardeua continuamente vna Lucerna di Balsamo, e da ogni parte molti profumi: appresso in segno d'honore, quasi per anticamera, v'era vn' altro Serraglio con molte Statue di Concubine; il Padre ne principiò vn' altro per lui, ma dalla sua morte fu lasciato imperfetto. Essi hauenuano per cosa certa la resurrettione de morti, come si disse, e però studiauano di conseruarli; come si vne, che imparorono ancora i Babilonij, gli Assirij, i Gimnosofisti, i Caldei, e gli Etiopi; e però al contrario Romano, pensando, ch' il fuoco fosse vn' animal vorace, abborriuano la concrematione; onde il corpo d' Amasi fu per dispreggio fatto abbruciare da Cambise: era solo particolar lor studio, il vestirlo di pretiose vesti, stoltamente pensando, che fosse, senza quelle, per sentir freddo nel passar' il fiume Acheronte; nel rimanente circa il portarlo alla sepoltura, l'ordine del Funerale, la pompa de Magistrati, il raccontar tutte le loro attioni, e l'accompagnarlo alla Sepoltura, era secondo l'ordine de' Romani, spargendoui sopra molti fiori, e ghirlande.



E per-



E perche non sapeuano se non con gieroglifici esprimere gli affetti dell'animo, non hauendo ancora lettere, quindi figurauano i suoi concetti con diuerse forme, le quali per esser trattate, & esposte copiosamente dal Pierio, si tralasciano. Vuol Luciano, che frà gli vnguenti, che usauano alla incorrutibilità, fosse particolarmente il Cedro, il quale frà tutte l'altre piante, come proua Dioscoride, hà forza essiccante, e di pre-seuerare mirabilmente dalla corruttione: seco li sepelluano alle volte Idoletti, Vasi, Armi, Libri, e si nil cose, come attesta il Bellonio, ch' al suo tempo fu portato da Menfi vn Cadauero, entro del quale ritrouorono, in loco dell'interiora, da venti fogli di pecorina, scritte in Lettere Arabiche, Antiche: Non haueuano eccettione di grado: poichè tanto faceuano il Funerale à gli huomini da bene, quanto à scelerati; mentre racconta Herodoto, che Anasi Re hauendo fatto prigionie Apio traditore, doppò hauerlo fatto strozzare, non gli negò la Sepoltura de' suoi antenati: priuandoli in questo solo delli vnguenti, perche si corrompesero: come anco à tutti quelli, che non procurassero di sepellir gli altri, come officio di maggior pietà: onde accadeua che tutti, per goder' simil priuilegi, si sforzauano usar questa pietà ne' Defonti, secondo Diodo-

Dialog. 9.

Plut. lib. 24

c. 15.

Lib. 7.

Alex. ab A-

lex. li. 3. c. 2.

Vitruu. li. 2.

c. 9.

De modo

funer. lib. 2

c. 4.

L. 3. Melpo

Lib.8.

Diodoro. Simil cerimonia usavano anco alle Donne, salvo però, ch'essendo vaghe di faccia, tardavano quattro giorni, acciò ch'alcuno non vi s'accostasse per imbalsamarle, ne per qual si voglia cagione la toccasse: ne pure i Salinatori per seppellirle. In Roma fù fatta la Sepoltura à C. Cestio ad uso di queste Piramidi, come si vede ancora appressò la Porta di San Paolo. Per opinion di molti, & in particolar di Herodoto,

Lib.6.

usavano molte cerimonie nell'esequie de Bruti; poiche essendo la maggior parte di loro tenuti per Sacri, è da credere, che li conseruassero con gran riverenza, imbalsamandoli anch'essi col Cedro, e col Sale, secondo

Lib.2.c.4.

Herod.1.5.

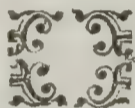
il Bellonio, e frà gli altri il Cocodrillo, il quale tenevano per Sacrosanto: dando gravissime pene à chi n'uccideua alcuno: per la morte del Gatto, quelli della Casa si radenuano in segno di dolore le ciglia, e per il Cane tutto il corpo, portando per tre giorni mestitia. Altre inette particolarità racconta Herodoto; le quali per non tediare il Lettore, passeremo à cose più gravi nelle cerimonie de Greci.

Lib.6.





LIBRO QUINTO.  
DELL'ESSEQUIE  
DE GRECI.



Popoli della Grecia, per altro sapientissimi; e quasi potiamo dire lumi dell'humana prudenza usorono con tutto ciò à Defonti parte di riuerenza, e parte di crudeltà nelle loro essequie. Hebbero prima costume di mettere vn Vaso di terra pieno d'acqua alla porta della Casa, con i capelli del morto pendenti; della quale si bagnauano tutti quelli, ch'entrauano in casa: frà i Nobili tutti della famiglia si tosauano la barba, e le ciglia, e le mogli di stracciarsi sul corpo de mariti le chiome, poi coronate d'apio andar cantando le Nenie vestendosi al modo Romano con vesti longhe, e luginbri, come mostrò Apuleio, e Teocrito nell' Epitaffio d'Adone; & Euripide afferma, che frà tutte le nationi, essi fossero i primi à costumarlo; & se fossero stati consolati, se le recitaua l'oratione funebre; il primo, che l'instituissè fu Cercope Re de gli Ateniesi; modo, che parue tanto pieno di pietà, che non fu merauiglia, se poi passasse all'altre nationi: si lodauano alle volte quelli, che non erano parenti, ma che solo hauessero operati attioni memorande; come fece Pericle in honor di quelli, che nella guerra della Morea furono morti, per la Patria; benche poi, come afferma Dionisio Alicarnasseo hauesse tanta riputatione simil modo di lodare gli huomini generosi, che decretorono, non potersi più orare se non per l'essequie di coloro, che fossero morti in guerra; onde diceua Seruio; che Laus Defunctorum est viuentium exhortatio. Tagliauano an-

Polux.lib.3  
c.4.  
Tucidil.1.8  
Tertull.de  
Iol.c.5.  
Omer. Illi-  
ad.c.8.  
Plin.1.21.c.  
11.  
Metam.1.32

Diod.1.13

Lib.5.

In Enc.1.19

Pli. l. 31. c. 9. *ch'essi qualche membro, ouero i capelli al morto; l'ungeuano intorno d'odoriferi fiori, & unguenti, e con molto Cipresso circondauano la Pira, l'aprire, & il serrare gli occhi era al costume Romano, come habbiamo in Omero, che à Clitennestra li ferrò Agamenone; così Socco si lamenta d'Ulisse, mentre l'uccideua; così Argo appressò Lucano, così Penelope in Ouidio con Telemaco, quando disse.*

Di præcor hoc iubeant, vt euentibus ordine fatis,  
Ille meos oculos comprimat, ille tuos.

In Phœniss. *Della lauazione è chiaro appressò Euripide; oue Creone inuita locasta à lauar suo figliuolo. Hebbéro parimente costume d'ardere i corpi; Lucret. l. 6. mossi dall'opinione d'Heracito, à fine, che l'huomo tornasse alla sua prima origine; tenendo egli, che ogni cosa fosse composta di fuoco: & il primo, che fosse arso, secondo Omero, fu Argiuo figliuol di Licinio.*

Il. l. 18. *Rendeuasi strauagante solamente il modo con che li sepelliuano, arrendo con essi non solo Animali, e Serui i più cari della Casa; ma molte volte ancora i proprij figliuoli, come leggiamo in Omero; che al Funeral di Patroclo furono abbruciati Boui, Pecore, Caualli, Cani, e dodici figliuoli de i più Nobili di Troia. Inuocauano i venti per aiuto dell'incendio, come fece Achille, quando si tagliò i capelli, accioche nel Rogo di Patroclo con seco per amor ardessero. Tal costume fu poi com'empio leuato per le Leggi di Licurgo; & il primo, che fosse sepolto fù per commissione di Cercope; facendo sopra il Sepolcro seminare il sale, acciò paresse, che nel grembo della Madre commune fossero raccolti; ma crescendo poi la loro superbia; Demetrio Falereo ordinò il modo, con che hauessero da esser formate, facendo portare il cadauero al loco auanti giorno; la qual Sepoltura non era in somma, che una Colonna; e quasi tutte appressò le strade, come mostra Leonide.*

L. 3. Epig. 6. *Alle volte soleuano fabbricar Vrne bellissime, tanto, che vi potesse star così eretto il Cadauero; indi lauandolo con vino, con lacrime, & altri odori, lo uestiuano di bianco, e inghirlandauano di fiori, e così cantando Canzoni, lo metteuano in questi Vasi: onde Socrate ridendosi di simil legierezze, ricusò quel gratioso manto, il quale da Apollodoro li fù offerto col dire; Che quel manto, che uiuo l'hauena seruito, tanto lo poteua coprir morto. Lo stesso Cercope uolse, che come il corpo hauesse hauuto sepoltura, gli Amici, e parenti si congregassero à mangiar insieme secondo il costume de Romani, innocandoli col nome frà le Cene, saluo quelli, che da se fossero morti. Le femine seguivano il Funerale co' capelli sciolti, e massime quelle del sangue, come proua Terentio nell'Andria,*

Vet. Inter. 1.  
Per. Saty. 3.

L. 5. Apol.

Lib. 2. c. 1.

LIBRO QUINTO. 71

*Andria.* Scrive Valerio Massimo, che parimente fosse costume de Sciti, e de Marciliesi; e se fossero stati di gran stima, gli alzauano Altari, e Sacrificij, come fece non solo Alessandro ad Efestione, ma come la Repubblica ordinò à Lisandro per la Vittoria di Conone, Cauiamo da Tucidide, che qualunque hauesse mandato à male il suo patrimonio fosse priuato della Sepoltura paterna, e posto in una straniera; affermando, che Temistocle, venuto à morte, fù prima sepolto in Asia sopra la piazza di Magnesia, alla quale era stato Presidente, e che poi le sue ossa fossero state secretamente portate in Atene. Così di Brasida, il quale essendo venuto à morte nella Vittoria, ch'ottenne contro gli Ateniesi da tutti i confederati fù con l'armi indosso accompagnato alla Sepoltura.

Se alcuno poi moriuà nel seruitio della Patria, era con molta maggior pompa fatto il Funerale, coll'istituirli giochi, e feste per molti giorni; al quale prima fabricauano un Tabernacolo, in cui riponeuano l'ossa; e nel portarlo à sepellire; ogni Tribù hauea fatto una cassa di Cipresso, nella quale hauea riposto l'ossi della sua Tribù, ponendola sopra una Carretta seguita da un'altra con un letto sopra tutto adorno; e questo seruiua per l'ossa di quelli, che non fossero stati ritrouati; e così le Carrette veniuano vicendeuolmente tirate da gli huomini sino alla Sepoltura di Calisto ch'era il più bel Borgo della Città, recitandoli per fine l'Oration Funebre, e sepellendo con loro, come vuol Gioseffo Hebreo: danari, oro, e vasi pieni d'odori.

Plat. in vit.

Lib. 14.

Plat. in vit.

Herod. l. 5.

Cœl. lib. 18.  
c. 19.

Philos. li. 1.  
De vi. soph.  
Clem. Ale.  
li. 5. Strom.  
Tucid. l. 2.  
de bell. pel.

Lib. 16. an-  
tiq. Iudaic.





Non mancorono anch'essi d'adornarli con insegne di sopra, come frà principali fu quello d'Archimede, d'una sfera, con un Cane à quel di Diogene, un Cucco à quel di Metello, un Ariete à quel d'Isocrate, & altri, che Ateneo, Plutarco, Cicerone, Homero, e Laertio descriuono: e se à sorte non haueffero potuto hauere i corpi di quelli, che periuano per la Patria, faceuano con diligenza cercar qualche sua reliquia, e seppellirla, come di sopra; che però leggiamo di Nicia gran Capitano de gli Ateniesi, il qual fece fermar tutto l'essercito, per dar sepoltura à duoi Soldati uccisi: Cimone figlio di Melciade non dubitò d'andar à costituirsi prigioniero, obligando se stesso per pagare i debiti del Padre, purché il corpo sequestrato da Creditori potesse hauer sepoltura: ma quando pure non si fossero ritrouate, poneuano un segno in sua memoria con l'inscrizione del suo nome, e questo era alla somiglianza del Breue posto sopra la Croce del Salvatore; e di quì forsi vengono quei Titoli, che nelle Sepulture finte si chiamano Cenotafi da Latini, e da Omero Sepulture Imaginarie; & un tale fece Menelao ad Agamenone, quando disse.

Diod.lib.3.

Matt. c.5.

Odyss.8.

Constitui tumulum Atridae quæ gloria summa est.

Molte

## LIBRO QUINTO. 73

*Molte memorie in loco di Sepolcro furono fatte ad Enea, e così ap- presso i Romani leggiamo, che Druso fece à Nerone. Lo stesso Enea lo edificò egli stesso à Deifobo.* Dion. l. 1.

..... tumulum Rhætæo in littore inanem Enc. lib. 6.

Constituit, magnâ & manes ter voce vocauit.

*Il qual loco poi sempre teneuano per Religioso; come ancora appresso di noi dichiarò Martiano; alla cui opinione benche Ulpiano paia di con- tradire; s'intende però egli di quelli, à quali non siano congiunti Alta- ri consacrati al suo nome: e perciò con ragione Virgilio chiamò sacro quel- lo d'Ettore per esserue ne congiunti duoi.* L. in tantū §. ff. de re rum diuis.

Solemnes tum forte dapes, & tristia dona Enc. lib. 3.

Ante Urbem in lūco falsi Simoentis ad vndam  
Libabat cineri Andromache, manesq; vocabat  
Hectoreum ad tumulum, viridi quem cespite inanem  
Et geminas causam Lacrymis sacrauerat Aras.

*Di simili se ne vedono ancora presso i Romani, e massime di quelli, ch'erano incerti del proprio Sepolcro, come appare in un Marmo in Ro- ma con queste Lettere.*

L. CELIVS FELIX ET C. CELIVS VRBICVS  
LOCVM ITA VTI EST CONCAMERATVM  
PARIETIBVS, ET PILA COMPREHENSIS  
LONGVM P. VI. LATVM P. VIII.  
CONSECRAVERVNT SIBI, ET C. CECILIO  
MATERNO, ET LIBERTIS, LIBERTABVSQ.  
EORVM EXCEPTA SECVNDINA LIBERTA  
IMPIA ADVER. CECILIVM FELICEM  
PATRONVM SVVM. H. M. H. N. S.

*Questi Altari però non s'alzauano à tutti, ma à quelli solo, che haueſſero operati attioni singolare, ò per nobiltà riguardeuoli: il che ca- uiamo dall'auttorità di Virgilio, dicendo in persona d'Enea al Sepolcro d'Anchise.*

Ex quo reliquias, diuiniq; ossa Parentis Enc. lib. 9.

Condidimus terra, moestasq; sacrauimus Aras.

*Usauano solo questa superstitione di voltar sempre i corpi col viso al Leuante, e questo forse per mostrarsi differenti da Fenici, che li vol- tauano verso Ponente; Solone però li leuò in tutto l'affetto del pianto: e nel* Elia. l. 5. de var. Hist. & lib. 8. c. 1. Plut. in sol.

*e nel rimanente facendo tutte le cerimonie, che costumauano i Romani. Hauendo solo per cosa nefanda il dar sepoltura à quelli, che da se si fossero uccisi, come scriue Filostrato, che perciò non uolsero abbruciare il corpo d'Aiace; e così fecero à Menone Rè de' Tebani, come notiamo da Statio.*

Vetat igne rapi, pacemq. Sepulcri  
Impius ignaris ne quicquam manibus arcet.

## DELL'ESSEQUIE

De Spartani, & altri della Grecia.

Plu. in Lac.  
& in vita  
Licur.



De Inf. Lac.

Philost. l. i.  
de vi. Soph.  
Cle. Alex. l.  
5. Stum.

Gen. c. i.

Lib. 13.

*Oscurarono i Spartani, popoli della Grecia anch'egli; benche per altro nelle guerre infestissime frà di loro, lo stesso modo di sepellir' i Cadaueri, scriuendo secondo l'ordine di Licurgo; ma mostrandosi differenti à gli Ateniesi, di vestire il morto con una veste cremesina, e nel Sepolcro mettendoui foglie d'Oliua: la lor eccellenza era di fabbricarli appresso i Tempj de gli Dei entro la Città. Li più nobili, doppo lauati, e profumati, li metteuano nelle dette foglie; facendoli pure, come vuol Plutarco, giuochi intorno à cavallo, & in Mare combattere le Navi insieme con grandissimo corso: ma il nome non si poneua se non à quelli, ch'in guerra fossero valorosamente periti.*

*Quest'Essequie, secondo il precetto di Licurgo si chiamauano Ciuili, alla differenza delle Pompe, che costumauano à i Rè: per la morte de quali calcauano huomini per tutta la Prouincia, dandoli nuoua, ch'il Rè fosse morto; onde le femine, correndo per la Città suonauano alcune Olle, e di quì forsi appresso noi uengono le Campane, che in sua uenue Mortorij si suonano: le quali erano di rame vuote, per significare; che si come la Città era priuata del Rè così restaua anco priua d'animo, che per questo Vaso intendeuano: il che anco appresso le Sacre Lettere viene compreso; quando si legge; ch'Iddio hauendo aperto i suoi tesori; hà tirato fuori i Vasi dello sdegno, che vuol significare gli animi tristi: e che altro sgrida Edippo appresso Sofocle; quando dice: Così m'hauete voi nutrito, com'un Vaso pieno di bruttezze. Con tal costume dun-*

*que,*

LIBRO QUINTO. 75

que, quanto prima si fossero sentite suonar questi Istrumenti; era necessario; che d'ogni casa vn maschio, & vna femina nati liberi cominciassero co' strepiti à piangere, andando alla pena à chi hauesse trasgredito. Teneuano il modo di sepellirli, che vsauano i Barbari Asiatici; perciò che d'ogni regione conueniua, che concorressero tutti coloro, i quali hauessero alcun' aderenza con i Spartani, & acciò se ne fossero adunati molti insieme, tutti vnitamente si percotuano la fronte senza timore; esclamando con molte strida; che quello era stato il miglior Rè di tutti; e se à caso fosse morto in guerra, formauano vn ritratto d'esso, & postolo con le solite cerimonie sopra vn letto, facendo la Città dieci giorni di festa, e ciascun Magistrato le ferie; bisognaua, che attendessero continuamente à piangere; e se vn Capitano ritornando vittorioso dalla guerra, hauesse trascurato di sepellire i Soldati morti, per suo trionfo gli apparecchiavano il supplicio.

Diod. lib.2

Herod.li.6.





LIBRO SESTO.  
DELL'ESSEQVIE  
DE SCITHI.



D. Hyer. l. i.  
ad Iouin.  
Theod. scit.  
de leg.



NON sarà meraviglia se questa gente tenendo della barbarie, recasse anco modi strani nel sepellire i lor morti; Et massime i Re, per i quali, com'erano spirati cauauano una grandissima fossa; dopoi sparando il corpo, li cauauano l'interiora, e tutti intorno l'inceruano, nettandoli con diligenza il ventre, il qual poi empiuano di silere pisto, d'incenso, di fermento d'apio, e d'anisi; indi facendolo portar sopra un Carro ad altre Genti, li troncauano un orecchio, li tosauano i capelli, Et intorno li recideuano le braccia, affrettandosi di saettarlo nella mano sinistra. Così, come l'hauuano fatto vedere à tutte le nationi: li sepelluano in ultimo appresso quelli, che nelle più estreme parti habitauano; occidendo con essi la più bella delle sue Concubine, la quale ornata delle più preziose vesti, uolontieri s'esponeua alla morte.



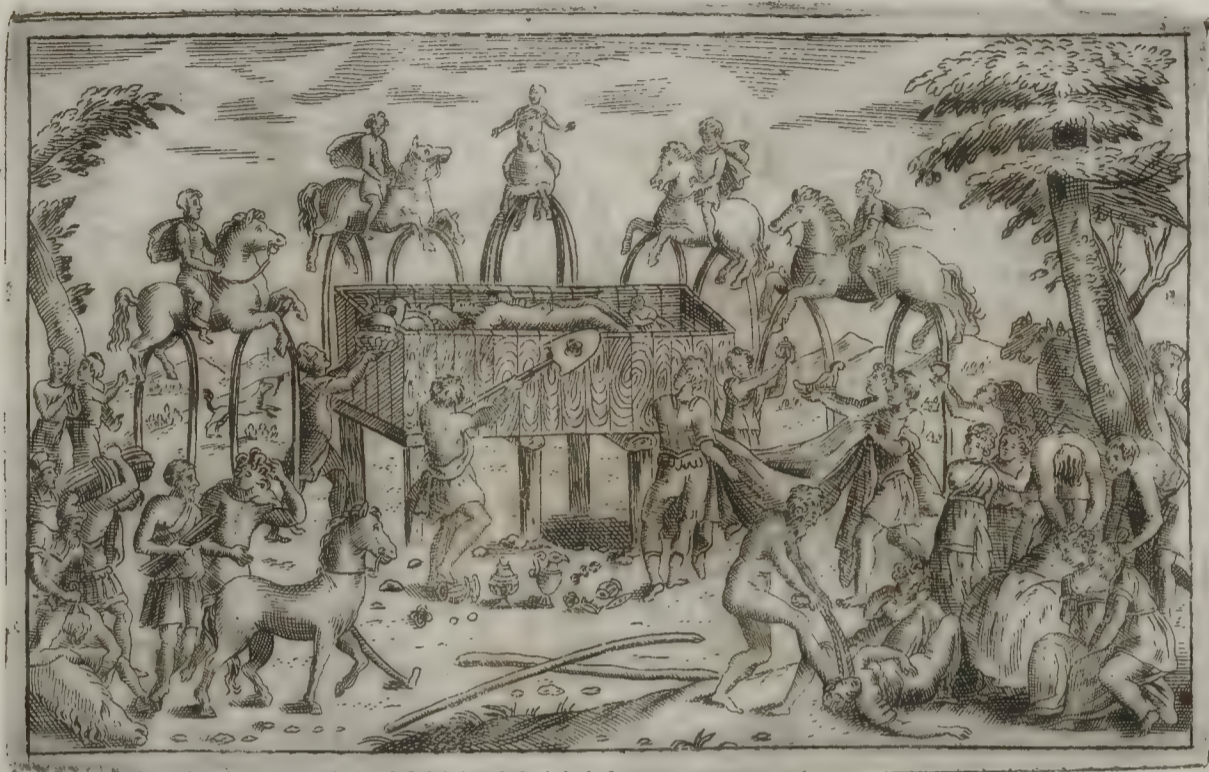
Com'vna



Com' una volta accade anco appresso i Greci d'Alceste, che s'uccise per il Marito: v'aggiungeuano di più il Coppiere, il Cuoco, l'Asinaio, un Seruitore, & alcuni Caualli, e questo perche pensauano, come mostra Sofocle, che l'anime si dilettaſſero di ſangue; e mentre ardeua il corpo, li ſtrozzauano intorno cinquanta Seruitori; e perche voleuano anco in morte farui apparire quell'ordine de Cortegiani, che in vita teneuano, coſi piantauano alcuni pali in terra; ſopra quali ne conſecrauano altri per traueſo, mettendoui in cima una Caſſa con il Rè morto con vaſi d'oro, e d'argento, e coprendolo con un manto. In capo dell'Anno faceuano l'anniuersario, nel quale uſauano queſt'altra cerimonia, di ſtrangolare altri cinquanta Paggi del Rè, tutti Nobili, con cinquanta Caualli, à tutti cauando l'interiora col riempirli di paglia: piantauano poſcia duei legni in terra, che faceuano un arco, & un poco lontano un'altro ſimile, ſopra di loro, accommodando i Caualli con le teſte imbrigliate, e ſopra d'eſſi, quei Paggi morti, e coſi faceuano in queſto modo vn'horrenda moſtra di Cortegiani intorno al depoſito, come ſi ſcorge da queſta forma.

In Antig.  
Virg. Enc.  
lib. II.

Strab. l. 15.  
Val. Max. l.  
II. c. I.  
Pomp. Mel.  
lib. 2. de ſit.  
orb.  
Sol. c. 17.



Val. Max.  
lib. 2. cap. 6.

I Massilieri stimauano offensione il mostrar punto di dolore nella morte de suoi, che in particolare si facesse alli Dei Mani; e però Caunda ordinò Statuti, che in vece di pianto si preparassero biade, per spargerle ogn' Anno sopra la Sepoltura, il che Tibullo toccò quest' opinione quando disse.

L. 1. Eleg.

Tu manes ne lēde meos, sed parce solutis  
Crinibus, & teneris, Delia, parce genis.

E così Statio ancora nel quinto Libro vā descriuendo.

Halic. lib. 6

Appresso i Messenij honorauano d'accompagnare il morto al contrario, con gran pianti, senza però l'intervento delle Donne.

Lib. 13.

I Garamanti non hanno altra ambitione, che lasciando morire i suoi senz'aiuto alcuno, li fanno poscia una grandissima fossa nell'arena, & ini con allegrezza lo depongono: de quali parlò Silio.

Et qui reclusa nudos Garamantes arena  
Infodiunt.

Altri Scithi, com'i Debrici usano una detestabile crudeltà di deuorar ne' pasti i corpi de lor morti, stimando non poterli dare più degna Sepoltura. Altri, che ne' loro paesi hanno perpetue neui, usano d'impiccare

piccare i lor Padri à tronchi de gli Alberi, conficandoli in essi, mentre stimono dishonore il sepellirli in terra.

I Tauri con i Rè morti sepellivano anche gli amici più cari, e se si abbatteua à morir qualche intrinseco del Prencipe: allhora egli per suo merito, e per termine di fauore si tagliaua parte d'un orecchio.

I Messageti riputauano infelicissimi coloro, i quali per infermità, ò mal nascente fossero morti nel proprio letto, gettandolo perciò alle fiere, acciò fosse deuorato; onde auuicinandosi alcun di loro alla vecchiaia, lo scannauano, e mescolandolo con carne di diuersi animali, lo mangiauano; riputandola questa per la maggior pietà, che lasciarli da vermi diuorare.

I Chij doppo hauer pestato l'ossa de lor Cadaueri, montando sopra Nauigli; li portauano in alto Mare, & iui cribrate le ceneri, le gittauano al vento.

I Colchi, e quelli di Ponto non li sepelliscono in altri luoghi, che inuolti in una pelle d'Animale; li attaccano ad un legno, lasciandoli consumare all'aria, la quale teneuano, secondo Talete, il Dio di tutte le cose; e però non fù merauiglia; se Oronte stimò di far cosa grata à Policrate, quando lo fece in Croce consumare al vento, & all'aria.

I Caspij haueuano in odio quelli, che giungeuano all'età di settanta anni; onde chiudendoli in un loco, li lasciavano morir di fame. Altri li poneuano sopra un letto alla Campagna; e se li fosse giunto sopra qualche ucello da rapina, e l'hauesse sbranato, lo stimauano felicissimo; se poi da Cani, e dalle Fiere, non lo riueriuano tanto, e meno, se ne da questi, ne da quelli.

Gli Hircani, & i Battrani gettauano i lor vecchi à Cani, i quali nodriuano à quest'effetto, chiamandoli Sepolcrali: onde Nicanore Governatore per Alessandro Magno, conoscendo una tanta bestialità, fece ogn'opera, per leuar da loro quest'horribil costume, ma messe sopra il Regno, & ammutinatosi, andò à pericolo di perderlo.

I Tibareni conficauano in Croce quei vecchi, che più da loro fossero stati amati, auuenturosi stimandoli di poterli vedere esser deuorati da qualche fiera.

Gli Essedoni mangiando ne' Conuiti il Cadauero, doppo hauerlo prima pianto asai, e facendo del Cranio una Tazza da bere, la conseruauano per memoria. Costume, che fù anco attribuito à Celti, & in Italia usato da Longobardi; aggiungendo di piantare in terra molte perliche con un Aquila in cima à quei Soldati, che fossero in guerra uicisti.

Tertull. l. 8.

Heracl. in Pont.

Herod. l. 5.

Nicol. de mor. gen.

Apollod. l. 3. Argonaut.

Herod. l. 3.

Sol. c. 16.

Cic. 3. de le. D. Hyeron. ep. 29.

Paul. diac. l. 5. de reb. gest. long.

*Gl' Hiperborei, doppo esser venuti vecchi, e crapulato solennemente, si vanno da se stessi à lanciare in Mare; la qual Sepoltura stimano beatissima, cosi parimente quelli, che habitano nel Meco, & nell' Isola Nilotica, i quali gettano per la maggior parte i lor morti nel Nilo.*



*Ecclesiastico*  
CO 13. 9. 2.

*I Sabei costumavano di riporre i corpi nel Sterquilinio, cosa, che si rende tanto odiosa, che anco le nostre Leggi l'abboriscono.*

*Heracle. in*  
*Pont.*

*Nell' Isola di Coe, sono sforzati doppo settanta anni à bere il veleno, à fine, che cosi disutili non consumino le vettouaglie de giovani; e cosi senza pianto alcuno li sepelliscono.*

*Pomp. Mel.*  
*lib. 2.*

*Gli Argiui, secondo Apollodoro, ebbero in costume subito morto alcuno d'andar i parenti à far sacrificio ad Apollo; e trenta giorni doppo dauano à Mercurio, & al Sacerdote d' Apollo orzo, spengendo il fuoco, e poi riaccendendolo, ma però senz'ordine, e senza cerimonie.*

*Cel. Rodig.*  
*lib. 17. c. 21.*  
*22.*

*Quelli di Delfo sacrificavano à morti, inuocando l'anime loro all' Altar d' Epitimbria, e raccomandandolo alli Dei Infernali, pregavano, che alcun traditore non violasse le lor ossa: costume, che fu stimato ancora di gran pietà appresso i Romani, come hò veduto io stesso in Roma in un Marmo con queste Lettere.*

B. M.

B. M.

ARCADI OSSA BENE CESQVANT.

Quelli di Dolo dell'Uno; e l'altro sesso sacrificauano alle Vergini  
Hiperboree morte, col tofarsi i capelli, e spargerli sopra il fuoco, ha-  
uendo per peccato il sepellirli, come afferma Strabone, ne pensando,  
che vi fosse argomento di maggior dolore.

Lib. 10.  
Luci. de  
Luc.

I Plateri faceuano caminar' un Trombetta auanti, doppo il quale  
seguuano molte Carrette, tutte coperte di Lauro, e di Mirto: Poco  
appresso ueniua Tazze piene di latte, e di vino portate, per consa-  
crarle all' anime de' morti, à cui faceuano mostra di darle à bere doppo  
il Sacrificio; cerimonia, che ancora fù da Enea nel Sepolcro di Polido-  
ro usata.

Inferimus tepido spumantia Cymbia lacte  
Sanguinis & sacri pateras.

Ene. lib. 5.

Doue Seruio approua, che l' anime frà tutte le cose si delectassero  
di questi duoi licori.

La più dolce morte, che frà questa sorte di gente fosse in uso era  
de' Babilonij, i quali sepelluano il morto nel miele per conseruarli lon-  
gamente, ò come mostra Celio, perche il miele rappresenta il simbolo di  
morte, & il fiele de' viui; onde non fù merauiglia: se richiesto Demo-  
crito, come hauesse potuto menar così longa vita, li rispose col bagnarsi  
dentro di miele, e fuori d'oglio: e però scriue Ateneo nelle sue cene,  
che i Cirnei, habitatori in vna parte della Corsica viuono lungamente,  
per pascersi di continuo miele: e frà i Commensali di Pittagora, la men-  
sa non era copiosa se non di pane, e di miele; fù però cerimonia da Rè,  
quindi leggiamo, che Agesipolo Rè de Lacedemoni per hauer il funera-  
le da Rè, si fece sepellir nel miele, & portar in Sparta; per l'inopia  
del quale in quei paesi Agesilao fù necessitato ungerlo di cera, per por-  
tarlo in Lacedemonia; come parimente Achille se nè seruì alla sepoltu-  
ra di Patroclo. Gli Assirij haueuano anche essi simil costume; anzi con  
vna più prudente legge, come mostra Massimo Tirio, quando haueua-  
no un Infermo, lo portauano nella Piazza, per vedere di ritrouare  
alcuno, che hauesse hauuto simil infirmità, e ritrouatolo, era perciò obli-  
gato d'insegnarli il rimedio.

Herod. l. 1.  
Plin. lib. 22.  
cap. 24.  
Stat. Papin.  
lib. 3.

Alex. ab A.  
lex. lib. 3.

Dipnosoph  
lib. 3.  
Diod. lib. 6.

Xenoph. l.  
5. de rebus  
gest. Grec.

Pruc. Ill.  
10.  
Luc. l. 2. c. 37.  
Lib. 7.

I Trogloditi, popoli dell' Etiopia con un modo ridicolo conseruauano,  
e sepelluano i corpi; poiche prima li legauano con alcuni cionchi le gambe  
al

Procop.lib.  
9.

Herod. 1.2.

al collo; poi portandolo sopra un loco eminente, à gara tutti ridendo, li tiravano sassi, sin tanto, che l'hauessero coperto, & in fine sopra quel tumolo piantato un corno, senza mostrar segno alcuno di mestitia, si partivano.

I Romani usorono anch'essi la lapidatione, ma verso di coloro, che dichiaravano nemici, come notò lo Scaligero in quei versi

Insultat sepulcro

Saxisquè pulsat lapidum monumenta Patris.

In Epigra.

E così nota Virgilio contro quel Balista ladro.

Monte sub hoc lapidum tegitur Balista sepultus.

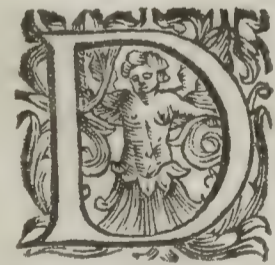


Herod. 1.3.  
Diod. lib.3.

I Macrobi popoli à questi confinanti, ad uso de gli Egitij, seruavano il corpo morto, poi lo copriano di stucco, e di gesso, dipingendolo al naturale: Indi formando un pilastro di vetro, glielo ferravano dentro; era poi preso da Parenti, e per un'anno ritenuto in Casa, offerrendoli le primizie di tutte le cose; in capo dell'anno, lo ponevano intorno le mura della Città, senza poi pigliarsene altra cura.



LIBRO SETTIMO.  
DELL'ESSEQVIE  
DELL'INDIANI.



*D*iversamente usorono gl' Indiani di sepellire i lor morti; perche alcuni occideuano i proprij Padri, prima che dalla vecchiezza, ò da qualche infirmità fossero soprafatti; e doppo morte riputauano felice colui, a cui toccaua di mangiare le sue interiora: ond'essi prima che dal male, ò da qualche accidente fossero sopragiunti, se n'andauano ad habitar in lochi lontani da gli altri, e quiui senza timore attendeuan la morte: i più prudenti si gettauano

## 84 DELLE POMPE FVNEBRI

Lib. 8.

*tauano alle volte spontaneamente nel foco, e come dice Egesippo, pregauano, che non si facesse strepito, & i circostanti gli annuntiauano, che stessero sani, quasi, che fossero per far un lungo viaggio.*



*I Pac'el, gente pur'Indiana, occideuano gl'infermi, e se gli mangiauano: costume, che fù anco usato dalle Donne. Sesto Pirrbonio racconta di costoro, che anco esponeuano i corpi morti, acciò fossero deuorati da gli Auoltoi; mà i Bracmani, usano intrepidezza, facendosi beffe della morte, col mostrarsi tutti ridenti; onde sarebbe indegno riputato colui, che mostrasse temenza. Zacomano Chega frà tutti costoro essendo vissuto assai, se n' andò spontaneamente à lanciarsi sopra una Pira, lasciandosi arder uiuo, e nel sua Sepolcro fù fatto quest' Epitaffio. Quì giace Zacomano Chega Indiano di Burgoa, il qual seguendo il paterno costume, da se stesso si fece immortale.*

Sol. lib. 17.  
de Ind.  
Strab. l. 7.  
Pomp. Mel.  
lib. 2.  
Sol. lib. 17.

*I Bramani nel Regno del Perù, come racconta il Coto Cronista del Rè Cattolico; per hauer opinione, che l'anime trapassassero nelle bestie, & auuenturose quelle, che passano nelle Giouenche; quindi quando l'infermo è vicino à morte, li mettono in mano una coda d'una Giouenca.*

Altri

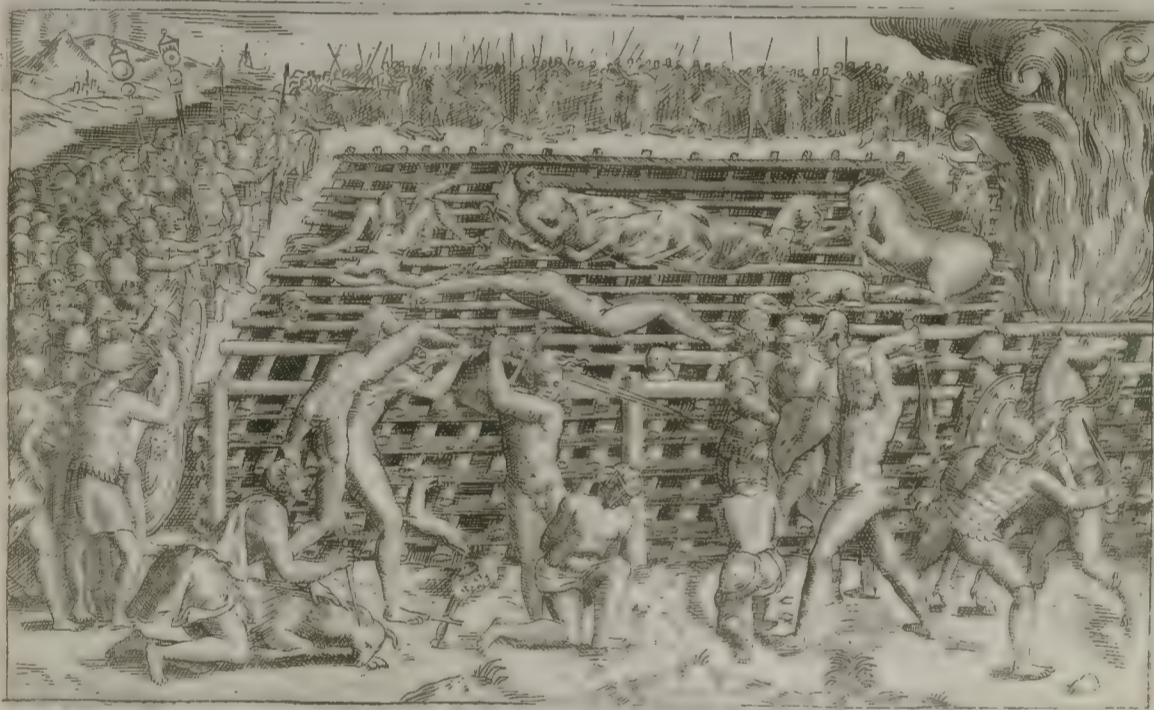
*Altri vi sono, che racchiudono le ceneri de' Rè in Vasi, & Vrne di terra entro alcune Camere dipinte, & addobate.*

*Altri, che suentrando i Cadaveri, gli riempono di fiori, e facendoli poi seccare li mettono per ordine in diuerse sedie.*

Ric. Grin.  
fig. 22.

*Altri, che nella morte del Prencipe, abbruggiano con essi quei Ciualli, e quelle mogli, che in vita li erano più cari; contendendo fra esse d'esser la prima ad abbruggiarsi: mà perche dal Ramusio nelle sue nauigationi sono più minutamente altre particolarità descritte; Colà se rimette il curioso lettore.*

Cic. 5. Tuf.  
Elian. lib.  
17. c. 18.  
Strab. l. 15.



*I Popoli della Caria haueuano solamente cerimonia di sepellire i Soldati, i quali fossero morti per la Patria con grande honore accompagnandoli con le sue armi indosso.*

*I Nasamoni, lauauano il Cadauero con acqua, poscia ungendolo con unguenti, lo vestiuanò di bianco, ergendoli vn' Altare, sopra del quale esposto, lo teneuano per sette giorni; indi postolo nel sale, lo sepelliuano, circondando, e frequentando la Sepoltura con Sacrificij, poiche pensauano anch'essi, che l'anime iui andassero errando; come acennò anco Virgilio,*

Alex. ab A-  
lex. l. 3. c. 2.  
Tertull. de  
An. cap. 57.  
Enc. 6.

*Centum errant annos, volitantquè hæc littora circum.*

L

Gli

*Gli Albani habitatori del Monte Caucaſo, metteuano nell' Arca certa ſomma de denari con tutti i ſuoi preciſi ornamenti, ſenza mai più ricordarſene.*

*Gli Ethiopi doppo tagliateſi i Capelli, ardeuano con eſſi Pecore, Buoi, Caualli, e Cani, & alle volte ſe ſteſſi, ſopraſpargendoui oglio, e vino.*

Diod.lib.4.

*I Sidonij ſuoi confinanti, metteuano tanti peſci nella Sepoltura, quanti nemici haueſſe in ſua vita ucciſi; e nella morte del Rè haueuano per gloria il farſi ſcannar ſopra il cadauero.*

*Il coſtume de Galati, era più ridicoloſo, dando in compagnia di ciaſcun morto una Lettera ſigillata, la quale uoleuano, che ſeruiſſe di credenza à Pluto delle qualità, ch' il morto haueſſe in vita poſſeduto.*

l. in ſuo ff.  
de condit.  
Inſtit.

*I Lotofagi Popoli d' Africa appreſſo le Scirti, ſenza prenderui penſiero alcuno di Sepoltura li gettauano in mare; & i Peonij in un fiume, acciò che da gli Acquatici ne ſoſſero deuorati, la qual rigidezza conſiderata dalle noſtre leggi appreſſo Modeſtino; fù prohibito à Romani, quaſi che foſſe empietà l'eſtinguere in tal modo il genere humano.*

*Nel paefe de Negri circa i confini dell' Africa, doppo morto il Rè, fanno un pozzo largo nel fondo, & anguſto nella ſomità, in cui diſcendono i ſuoi più ſtretti Amici, facendoli ſopra le guardie, col domandarli ogni giorno è anco andato à far compagnia al Rè; e così ſtanno aſpettando che colà giu miſeramente moiono; per queſto riputandoli feliciffimi.*

*I Popoli della Frigia mettono i loro Sacerdoti in piedi per 40. giorni, cauateli prima l' interiora, e gli occhi, doppo i quali li ſepellifcono in terra; Ardendo tutti gli Altari; modo, che da Dario li fù inſegnato, come anco à Cartagineſi.*

demoribus  
German.

*I Germani antichi mentre, che ſopra il foco ardeuano i cadaueri, gli amici, & i più proſſimi li gettauano ſeco, quel, che ciaſcuno tenea più caro con molto pianto, e dolore. Vuol Tacito, ch' eſſi non haueſſero alcun' ambitione in queſto, non mettendoui nè veſtimenta, nè odori, fuor che l' armi, & il Cauallo ſopra il rogo. La lor ſepoltura era fatta con un ceſpoglio di terra, piangeuano poco, con tutto, che moſtraſſero di conſeruare il dolore.*

de Bell. Ga-  
lic. lib. 6.

*I Franceſi, come ſente Ceſare, gente più generoſa faceuano al contrario de' Germani, uolendo le loro pompe magnifiche, e ſuntuoſe: gettando nel foco tutte quelle coſe, che ſtimauano in vita; col gridar uiua il Rè: a' traditori erano crudeliſſimi in laſciarli morir da ſe ſenza memoria; anzi, che Brenno lor Capitano fece ſepellir nell' oro una giouane Efeſina,*

Io: Bod. l. 6.

la

## LIBRO SETTIMO. 87

la quale hauea tradita la Patria: ebbero ancora la combustione un tempo, col spargerui sopra molto vino.

Tac. de mor.  
Ger.  
Procop. lib.  
2. de Bell.  
Goth.

Gli Erceli non riputauano cosa ragioneuole che i vecchi viuessero longamente; e però tutti in quell'età andauano pregando i Parenti, che li leuassero di vita; laonde essi fabricando una gran Pira, nella sommità vi metteuano la Moglie per abbruggiarla con loro, come appunto fu quella d'Abradata secondo Xenofonte.



Gli Arabi subito spirato il corpo del Rè, e d'alcun Capitano, lo pian-geuano per un giorno, poi nascondendolo nel lettame si partiuano senza più mostrarne mestitia.

I Panebij tagliauano la testa al Rè morto, & indorandola bene, li consacrauano un Tempio mettendola nelle solennità loro sopra un Altare.

I Persi Popoli nobilissimi dell'Oriente per l'antichità, e Religione, inhumani nondimeno, e bestiali in sepellir i lor morti; costumauano, come racconta Agatio, che fosse empietà il custodirli ne' sepolcri; mà prima che fossero morti, di portar il corpo alla Campagna, & iui deuorato da gli ucceli, ò da Cani, riputandolo simile ad un Dio: mà difendendosi con quel poco vigore, che li restaua da simil rapine; metten-

Lib. 2. de  
Bell. Goth.

Cic. 1. Taf.  
Proc. l. 1. de  
Bell. Pers.

doni per questo: à canto un pezzo di pane, & un bastone; se vino fosse ritornato à Casa; non altrimenti era da gli altri fuggito, che si fosse stata un'ombra infernale; riputandolo il maggior ribaldo d'ogn'altro; se prima i Maghi non l'hauessero purgato, ò quasi da loro ottenuto licenza di poter viuere.

Lib. 41.  
Xenoph. l. 8

Seguiuano i Parthi lo stesso costume, come cauiano da Giustino, l'ossa de quali raccogliendo poscia con somma veneratione, le copriuano di terra: i Parenti si vestiuano di bruno, e si tosauano; & Herodoto

Lib. 3.

aggiunge, che faceuano tofare anco le bestie.

I Bracmani, come anco gl'iberi esponeuano i lor morti à gli Auoltoi, come uccello, che figura il funeral de Cadaueri; e perciò era dedicato à Marte quasi che aborrisca ogni commercio de viui; e di quì appresso gli Egitij fù preso per simbolo della morte.

Gli Ectopofagi gente dell'ultima Scithia li sepelliuano nel giaccio; mà Talete, credendo, ch'ogni cosa fosse composta d'acqua, ordinò di poi, che i corpi fossero posti sotto terra, acciò che in acqua si risoluesero.

Gli Vssiti li scorticauano, lasciando il rimanente alla Campagna; e pigliando la pelle ne faceuano Tamburri, à fine, che viui, e morti fossero à gli altri nelle battaglie infesti.

Gl'iberni haueuano gran cura di deuorarli ne' Conuitti; e colui era stimato felice, e pieno di charità, che più ne consumaua mangiandolo.

In vita.

I Parthenij haueuano grandissimi Cani, per farli doppo morte deuorare: argomentando, che non poteuano dargli miglior sepoltura, che ne i corpi di quegli animali, che rappresentano il simbolo della fede. E Plutarco racconta, che hauendo Pirro ritrouato un Cane, che trè giorni hauea custodito il corpo del suo Padrone, nel passar coloro, che l'hauenuano ucciso, se li auuentò in contro di modo, che Pirro sospettando, li fece prendere, e confessando il delitto, furono fatti morire. Così il Cane di Santippo non potendo sopportare il dolore di vedere il Padrone partirsi dal lido senza di lui, si gettò in mare, e raggiunse la Naue.

Elia. de Hist. anim.

Diod. lib. 3.  
Sol. c. 15.  
Erod. lib. 5.  
Val. Max.  
lib. 2. c. 6.  
Póp. M. l.  
lib. 2.

Frà tutte le barbare nationi niuna ne n'era più continente de Traci; poiche quando vedeuano alcuno vicino à morte, rideuano, e facendo gran festa si vestiuano de i più honorati vestimenti: costume, che ancora un tempo appresso i Lacedemonij fù in uso col piangere nella nascita, e ridere nella morte; aludendo, che quel tale venuto al mondo, fosse di continuo esposto alle miserie della fortuna: per trè giorni esponeuano il cadauero, & uccidendo ogni giorno animali, faceuano Conuitti, & in ultimo abbruciatolo, sepelliuano le ceneri; facendoli vn poggio

getto rileuato; sopra il quale esponeuano duelli per combattere; i quali secondo il grado delle persone erano spatiosi alle volte, e così ampli, che sembrauano più tosto monti; magnificenza, che descrisse anco Virgilio nel Sepolcro della figlia di Priamo,

O foelix, vna ante alias Priameia virgo  
Hostilem ad tumulum Troiæ sub mœnnibus altis  
Iussa mori.

Ene. lib. 3.

E tanta copia se ne scorgono alle fauci dell' Elefponto, ch' à fatica si possono numerare, anzi gli stessi Romani seguendo quest' honoreuol memoria formorono anch'essi tutti quelli, che si vedono lungo la riuu dell' Hebro nella Macedonia di quei Soldati, che nella guerra d' Augusto, e Marcantonio contro Bruto, e Cassio restarono estinti. Così erano quel d' Achille, e quel di Protefilao, che si mirono intorno le mura Troiane, i quali erano coronati d' Amaranto, come vuol Filostrato.

Herod. l. 5.

Quelli dell' Isole Baleari tagliauano i corpi in pezzi entro un vaso, coprendoli con molto riso tutti di sassi.

L. 3. in Ner.  
Elia. lib. 12.

Quei della Libia non faceuano allegrezza se non quando alcun di loro fosse morto in battaglia, ò in caccia da qualche Elefante; cantando Hinni, e lodi in suo honore fin che fosse stato sotto terra trè giorni.

I Battri doppo ch' il morto era spirato, lo pigliauano con gran riuerenza, e lo seccauano al fumo, vsando ne i giorni solenni dell' anno mangiarne ogni volta un pezzetto.

I Tarentini hauendo inteso dall' Oracolo, doppo venuti in potestà d' Annibale, che le cose sue sarebbero più fortunate, se fossero habitati tutti insieme; interpretorno, che douessero anco usare questa congiuntione con i morti; onde li sepelluano nelle più riposte Camere, discorrendo ogni giorno con loro.

Polib. lib. 8.  
in excep.  
Pet. Vict. l.  
2. cap. 7.

Quelli di Calicut doppo tenerli trè giorni sopra terra, per conoscere s' è morto, l'abbrucciano, col nettarsi tutti insieme i denti.

Odo. Barb.

I Chini, gente nella più Oriental regione di tutta l' Asia, doppo spirato il corpo profumandolo, e di ottime vestimenta vestitolo, li coronano la fronte; cerimonia che anco fù fatta dal Senato à Scipione; indi lo pongono à sedere nel più honorato loco della Casa, e questo per alluder forsi à quel detto del Filosofo Epiteto ad Adriano, quando l'interrogò per qual causa si coronano i morti, li rispose, che ciò faceuano per mostrare, ch' eglino haueffo superati i trauagli di questa vita. Indi vi vanno i Figlioli, la Moglie, il Padre, e tutti i Parenti à licentiarfi con molte lacrime; poscia lo stendono sopra una Barra di legno odorife-

Ramuf. nauig.

ro,

ro, e lo pongono eminente: nell'anticamera mettono una Tauola carica di pane, e di frutti con candelle accese per quindici giorni, ne quali vanno i lor Sacerdoti à cantare Orationi: & in quel tempo tutti i Parenti, & amici possono andar colà à mangiare, & à bere. Passato questo tempo, portano il Cattedetto alla Campagna, accompagnato da tutto il popolo, e quiui lo sepelliscono, ponendoli un Pino appresso, il quale lasciano crescere da se, tenendolo per cosa sacra, senza potersi mai per alcun tempo tagliare: in fine abbruggiano sopra il sepolcro molte carte dipinte con Schiaui, Caualli, e lauori diuersi. In questo tempo i più prossimi vestono di corrotto per un anno; mà il Padre, e la Madre, per duoi. Nella vita del magno Vitei vien descritto il gran sepolcro del Rè Xexam, che trascende l'humana credenza, per le pietre pretiose, per gli ori, per le fabriche, per le lampade, e luminarij, di modo, che quasi soprauanza le marauiglie del Mondo.

## DELL' ESSEQVIE DE TURCHI.



**I** Turchi, ancor che gente rozza senza lettere, tutta via nelle cose della religione, secondo il costume Maometano, offeruando riuerenza, e diuotione verso i suoi defonti; non par merauiglia, se appare anco pieno di pietà nella sepoltura. Quando dunque alcuno stà per spirare, mostrano quell'affetto di star intor- no, che usiamo noi altri con l'assistenza de suoi Sacerdoti, i quali con molte lor preghiere lo raccomandano al Cielo. Doppo morto lo posano sopra Tapeti, circondandolo intorno molte volte, per insinuare à gli altri con questo modo la continua meditatione della morte; lo vestono de' migliori vestimenti, ch'egli habbia; poi lo portano con la testa auanti sino all'Omeschit, tutti i Parenti li seguono dietro, salvo le Donne, che restano in casa per preparare il pasto. Tutti i Sepolcri si fanno fuori della Città, e se furono Capitani, li strascinano dietro Bandiere, e Lanze rotte. I più sontuosi Sepolcri sono atornati da molti Platani, & altre sorte di Herbe odorifere, i quali vanno offeruando con molta diligenza il crescimento della lor altezza, per-  
che

che così stimono più presto, ò meno ascender quell'anime al Cielo: vi mettono i suoi Epitaffi col nome, e dignità, ponendoui in ultimo vn poggetto di marmo con vn Turbante sopra. In trè giorni forniscono li lor pianti, nel qual tempo vanno le Donne ad assistere giorno, e notte alla Sepoltura, stimando, che questo sia il primo offitio di carità. Al gran Signore fabbricano Tempj, & Hospitali sontuosi nella sua morte, à quali lasciano per quest' effetto grosse entrate: e perche così più particolari sono descritti da Lillio Gregorio, da Teodoro Spandugino, dal Sansouino, e da altri, rimettendo il Lettore alla lor lettione, passeremo al costume de gli Ebrei.

## DELL'ESSEQUIE DE GLI EBREI.



**A**NCOR' che gli Ebrei fossero nell'essequie superstiziosi, stimorono però sempre così pietoso l'offitio della Sepoltura, che non solo per legge scritta, e naturale volsero tampoco lasciar insepolto il nemico: pietà, che fù pur anco alle volte da Romani stessi costumata, come si legge di Tiberio Gracco, ad Hannone: alle volte sepelluano con essi oro, ricchezze, e vasi di gran licore; come si trouò nel Sepolcro di Dauidde, aperto doppo 1300. anni da Hircano; onde conosciamo, che tal pena di non sepellir i cadaveri fù da DIO imposta à Ieroboam, come, che Izabil fù deuorata da Cani. Scriue Tacito, che non hebbero mai in costume d'arderli, ma prima lauandoli, conforme alla Legge nel Leuitico, & profumandoli con drogare di molta spesa, di modo, che, come dice Gioseffo, molte volte impoueriuano. Il lor pianto duraua per vn mese, & i Sacerdoti non poteuano accostarsi al cadauero. Hauuano per peccato il lasciarlo scoperto, e proua S. Girolamo, che lo piangeuano scalzi, voltandosi per la cenere con vesti di sacco, secondo la superstitione de' Farisei; indi mangiauano la lente, ò come scorgiamo dalla Scrittura Sacra, hauer anch'essi usate le Cene: che però Dauidde disse al Popolo, ch'era andato per tempo à far l'essequie ad Abner: Hæc faciat mihi Deus, & hæc addat si ante occasum Solis gustauero panem, vel aliud

Liui. lib. 25.  
Vale. Max.  
lib. 5. c. 1.  
Ios. Antiq.  
Iud. lib. 16.  
Aug. de Ci-  
uit. Dei lib.  
1. cap. 15.  
3. Reg. c. 4.  
4. Reg. c. 4.  
Cap. 20.  
Lib. 17.  
Deut. c. 21.

2. Reg. c. 3.

92 DELLE POMPE FVNEBRI

- Cap. 6. aliud quicquam. Toccò lo stesso Baruc Profeta à i Sacerdoti di Babilonia, che però in questo senso disse Ezechielle: *Cibos lugentium non comedes: onde non è merauiglia, se Archilao Figlio d'Herode faceße la Cena funebre à tutto il Popolo. Vsaano doppo le Cene di suonar le Trombe, che però vediamo, quando il Signore andò per resuscitar la Figlia dell' Archisnagogo, che fece rimouer le Trombe. Haueuano ne' Campi le Sepulture, alte quasi come Capanne per i più nobili, in cui racchiudeuano il Corpo, serrando con una pietra la bocca; il che fu offeruato ancora in quello di Gioseffo Abarimatia, oue fu posto il Redentore. Ve n'erano di due sorti, e gli ultimi seruivano per la Plebe, come si scorge nel 4. del Rè, quando Iosia abbruggiando il bosco nella Valle Cedron, dice: che Redegit in puluerem, & proiecit super sepulcra vulgi: così quello d'Vria, oue dice, che Proiecit cadauer eius in sepulcris vulgi ignobilis. Gli Epitaffi s'intagliauano sopra le pietre, che conteneuano le qualità del defonto; & i più superbi, che fossero fabricati furono quello d'Abram nel Campo Efron, quello di Mosè nella Valle di Moab, e d'Aron nel Monte Or, i quali da loro per tal effetto furono comperati, & il maggior honore, che faceße Faraone a Gioseffo, fu di far accompagnar suo Padre, con ogni pompa da i primati del Regno nella sua Terra di Canaam; del che cauiamo di quant. c. stima erano i Funerali dell' antico Popolo; come dal primo de' Macabei; si lauauano poscia le mani; si gettauano la terra dietro le spalle, & faceuano grandissimi pianti, cerimonie, che hoggidi ancora in parte da loro usate, e quotidianamente vedute da Noi si tralasciano.*
- Cap. 34. Lib. 2. de Bell. Iudi. Luc. cap. 8. Matt. c. 27. Cap. 23. Jerem. c. 26. Gen. c. 37. Gen. c. 15. Num. c. 20. Gen. c. 50. Cap. 8.



DEL-



# DELL'ESSEQVIE DE CHRISTIANI.



**C**HIVDER meritamente dobbiamo con l'essequie de' Christiani queste Pompe Funebri, come quelle, ch' epilogando ogni perfettione di vera pietà frà queste miserie della morte, deue anco à tutte l'altre nationi passare per vera norma, & esemplare d'eccellenza. Costumorono dunque sino alla primitiva Chiesa d'assistere co' Sacramenti, & Orationi al moribondo, come accenna S. Giacomo nella sua Canonica: oltre che insinuando à questa pietà Carlo Magno, e Lodovico Pio Imperatori, non sdegnorono d'assisterui in persona, come scriue Antonio d'Adimaro. Il più degno li chiudeua gli occhi, come piace à Dionisio Alessandrino; d'indi con gran cura lo lauauano, e l'ungeuano con pretiosi vnguenti, secondo che prouano molte scritture di Tertulliano, e di Clemente.

Asperfaq; mira Sabao,  
Corpus medicamine seruat.

Disse Prudentio; onde nella vita di Carlo Magno racconta Eginarto, che il suo corpo fu publicamente lauato, à fine, ch' il Popolo non si sdegnasse parendo alhora, ch' alcuni schifassero tal costume. La Mirra fu il più prezioso licore, ch' adoperassero per resistere alla corrutione. Hebbero la consuetudine de gli Ebrei d'inuolgerlo frà lenzuoli bianchissimi, e lo disse Prudentio ancora:

Candore nitentia claro  
Prætendere lintea mos est.

Cap. 5.

Lib. 5. c. 19.  
Greg. Tur.  
lib. 6. c. 8.  
Epist. 7.  
Greg. lib. 1.  
diab.

Eusl. 7. c. 22  
Dur. Rat.  
diu. off. li. 7.  
c. 35.

Tertu. dial.

42.  
Cle. Alex.  
l. 2. Pedag.  
Hymn. de  
cx. def.  
Apolog. ad-  
uer. gen. c.

43.  
Tert. Apol.

c. 42.  
Cle. Alex. l.  
12. c. 8. Pe-  
dag.



Cap. 10.

Marcel. l. 1.  
Sac. cerim.Abb. lib. 1.  
Paul. de Ca.  
l. 2. §. impen  
sa ad l. Fal-  
cidiam.

Nouell. 59.

1. Cap. 1.

Lib. 3. com.  
in. Iob.

Il che fù fatto pur anco al Corpo del Salvatore; doppo questo gli espo-  
neano ne' publici Cenacoli, acciò da tutti fossero mirati, come cauiamo  
da gli Atti de gli Apostoli nella morte di Tabita, vestiti però prima,  
e ornati delle più preziose vesti; benchè paia essere ciò biasmato da  
San Girolamo, nella vita di San Paolo primo Eremita; tuttauia nel-  
la morte de Sommi Pontefici, Rè, e Prencipi vien lodato l'adornarli  
pomposamente per rappresentarsi con più decoro la lor Maestà; come  
habbiamo ne' Sacri Canoni, e da Marcello nel Libro delle Cerimonie Sa-  
cre. Usauano parimente per custodirli i Sandapillarij, che per altro no-  
me Coppiate chiamauano, così detti anco da Giustiniano: indi leuando-  
li con pompa s'incaminauano alla sepoltura, tenendo faci, e lumiere ac-  
cese, e col starui intorno i Parenti, e gli Amici per piangerlo, distribuen-  
do elemosine secondo la possibilità. Dice Giustiniano, che in loco dell'an-  
tiche Prefiche, usauano le Psalterie per recitar' Hinni, e Salmi intor-  
no al Cadauero: e però San Paolo consola quelli, che pianzono sopra i  
morti, scriuendo à Tessalonicensi, il qual pianto, secondo Origene, dura-  
ua per sette giorni, e sette notti. Costantino ordinò, che cinquecento  
botteghe, introdotte per laorar le cose spettanti à Funerali fossero li-  
bere,

# LIBRO SETTIMO. 95

bere, & essenti d'ogni grauezza; privilegio, che poi fù confermato da Arcadio, e da Teodosio. Georgio Vescouo d'Alessandria istituì il Cataletto, ordinandone per i Pellegrini un certo numero. Da gli Antichi diuertiuano nell'ordine d'accompagnarlo, per mostrarsi più misteriosi; mentre che considerando colà nell'Andria di Terentio, che dice

Funus interim precedit, nos sequemur.

Si caua oltre l'opinione d'altri Scrittori, che gli huomini seguivano il Defonto, col mostrare misticamente ch'erano dopò lui per morire: onde restando hora il Cadauero indietro, tutti nell'ordine Funebre precedono il corpo, come anco mostrò all'hora San Girolamo, scriuendo à Paola nella morte di Brasilla. Al rito de' Gentili, usorono i primi Christiani, ritrouando quei Cadaueri, ch'erano morti per strada, di suentrarli, e postoli à bollire, per cauarne l'ossa; sepellarli poscia ou'essi hauessero ordinato; la qual consuetudine, come barbara, e lontana dal nome Christiano leuò Bonifatio VIII. Scorsero più di trecento anni, che niuno si costumaua sepellir nelle Chiese, non tanto per il poco concorso del Popolo, quanto per le persecutioni de gl'Imperatori; facendo solamente alcuni luochi uniti con le sole cerimonie; ma cessa a la persecutione per la pietà del Magno Costantino, & alzando Tempj, costituirono anco luochi religiosi col nome di Cemeterij à lor vicini, col credere di douer iui ritrouar maggior riposo, e specialmente raccomandati à que' Santi Tutelari di dette Chiese: opinione, che pur anco non fù lontana da pietosi Romani per l'Inscrittioni, che si ritrouano, e particolarmente d'un certo Valerio, sepolto appresso il Tempio d'Esculapio, che dice,

MORTE ME VALERIVM M. F.  
ADSEQUENTE IN VIT. TERRA NVLLO  
CREDIDI LOCO OSSA POSSE MELIVS  
ADQVIESCERE QVAM PROPE TEMPLVM  
ÆSCVLAPII EX TEST. AD X. PED.

In questi si radunauano i Vescouì per congregar i Sinodi, cantando Salmi, & amministrando i Sacramenti, come afferma San Clemente; fù poi in processo di tempo, respirando maggiormente la Chiesa, introdotto il sepellirli ne' penetrati de gl'istessi Tempj, il primo de quali fù Costantino, & Honorio, questi in San Pietro di Roma, e quegli à Constantinopoli nel Portico de gli Apostoli; consuetudine così pietosa, che

M 2 fù

L. non plus.  
C. de Sacro  
san. Eccles.

Sen. epist. 30  
Apu. 8. Me.  
Plu. in Nu.  
Ouid. 1. de  
Pont.

Epist. 18.

3. Extra. c.  
de sepul.

L. in C. de  
sacrof. Eccl.  
ff lib. 1. tit. 8  
§. religiosū.  
Onuph. in  
ape. ad Pla.  
c nullus 13.  
q. 2. c. Eccle.  
dist. 1. c. cū  
gratia 13. q.  
2.

L. 16. const.  
Apost. c. 29.  
Atan. in A-  
pol.

Eug. l. 4. c.  
30.

Tit. 2. c. 1.

Bar. Ann.  
tom. 2. ann.  
216.

Sur. tom. 5.

Cap. 4.

I. Meua de  
man. Test.  
Gut. de  
Tur. man. l.  
2. c. 11.

fu poi da molti Concilij confirmata, & in particolare sotto Pelagio Pontefice, acciò l'anime partecipassero del suffraggio di quelle Chiese; l'uso del Vestire le persone sacre, e l'altre cerimonie misteriosamente usate, per essere descritte dal Lutorio, nelle sue noue Lucubrationi, si tralasciano.

E però da sapere, che per Legge delle XII. Tauole, furono in que primi tempi costretti i Christiani a seppellire i morti fuori della Città ancora, non hauendo ardire di seppellirli in esse, se non quando haueffero potuto hauere il corpo di qualche Martire, come fece Santa Sabina di quelle di Santa Serapia, e Cirino di quelli de Santi Abdon, e Senen; onde a quest'effetto nelle Grotte arenarie, doue si cauaua l'arena, e la pozzollana per le fabbriche di Roma, fecero i Cimiterij, che in Greco vuol dir dormitorio: quasi insinuando, che la morte fosse un sonno, dal quale saranno tutti gli huomini risvegliati nel giorno del Giudizio: così lo chiamò il Signore nella morte di Lazzaro, e così San Paolo à i Tessalonicensi. Nelle mura poi d'essi Cimiterij faceuano da ambe le parti i Sepolcri, distinti in più ordini uno sopra l'altro in forma d'Armarij, e chiudendoli con Tauole di marmo, e con tegole di terra cotta, vi scolpiuano pur anch'essi i Titoli, gli Epitaffi, & altri segni; come ancor hoggidi se ne vedono, i quali nobilmente sono descritti in un gran volume intitolato; Roma sotterranea; soleuano accenderui anch'essi lucerne, ritenendo ancora parte di quella Gentilità; del qual uso habbiamo il Testamento di Meua registrato nella sua Legge, ne quali imprimuano variij segni di Christianità, come l'Image di Nostro Signore in forma di Pastore; il nome dello stesso Christo, nel modo, che l'uso Costantino nel suo Labaro, di questa forma.



I quali

## LIBRO SETTIMO. 97

*I quali cessarono poi, quando ruinati una parte d'essi da Longobardi, usarono di portarli nelle Chiese.*

*Si rinoua la memoria del settimo giorno, lasciandone due dell'antico, ordinato da Sacri Canoni, per alludere misticamente, che si come nel settimo giorno, ci figura il riposo, che fece il Creatore di tutto l'Vniuerso, così in tal giorno la solenne fine si celebrasse. Le Campane, che sonano ordinariamente a' Defonti denotano l'alleggerimento del dolore dell'animo: E perche molte altre particolarità si leggono non solo ne' Sacri Canoni, ma nelle Constitutioni de' Sommi Pontefici, nelle quali non è nostra intentione di difonderci, concludendo queste Pompe Funebri, diremmo con Ouidio:*

44. q. 17.

Gen. c. 3.

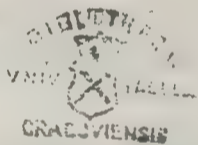
Theoc. Sco  
last. an. c. 12.

2. De Pont

*Facta ducis viuent, operosaq; gloria rerum:*

*Hæc manet, hæc auidos effugit vna rogos.*

## I L F I N E.



Iussu Reuerendiss. Patris Inquisitoris Generalis Veronæ,  
examinaui Opus inscriptum, *Pompe Funebri di tutte  
le Nationi del Mondo, &c. di Francesco Perutij Dot-  
tore, & Prothonotario Apostolico*, nec in ipso quid-  
quam inueni Catholicæ Fidei aut bonis moribus ad-  
uersum, &c.

*Fr. Benedictus Zio Venetus Sac. Theolog. Professor, Librorum  
examinator, & Prior Conuentus S. Bartholomei Verona  
Ordinis Iesuatorum.*

Imprimatur  
Franciscus Cuccinus Inquisit. Veronæ.

*Nell' antecedente Componimento non si contiene alcuna cosa contro Pren-  
cipi, ò buoni costumi. F. Fulgentio de Serui.*

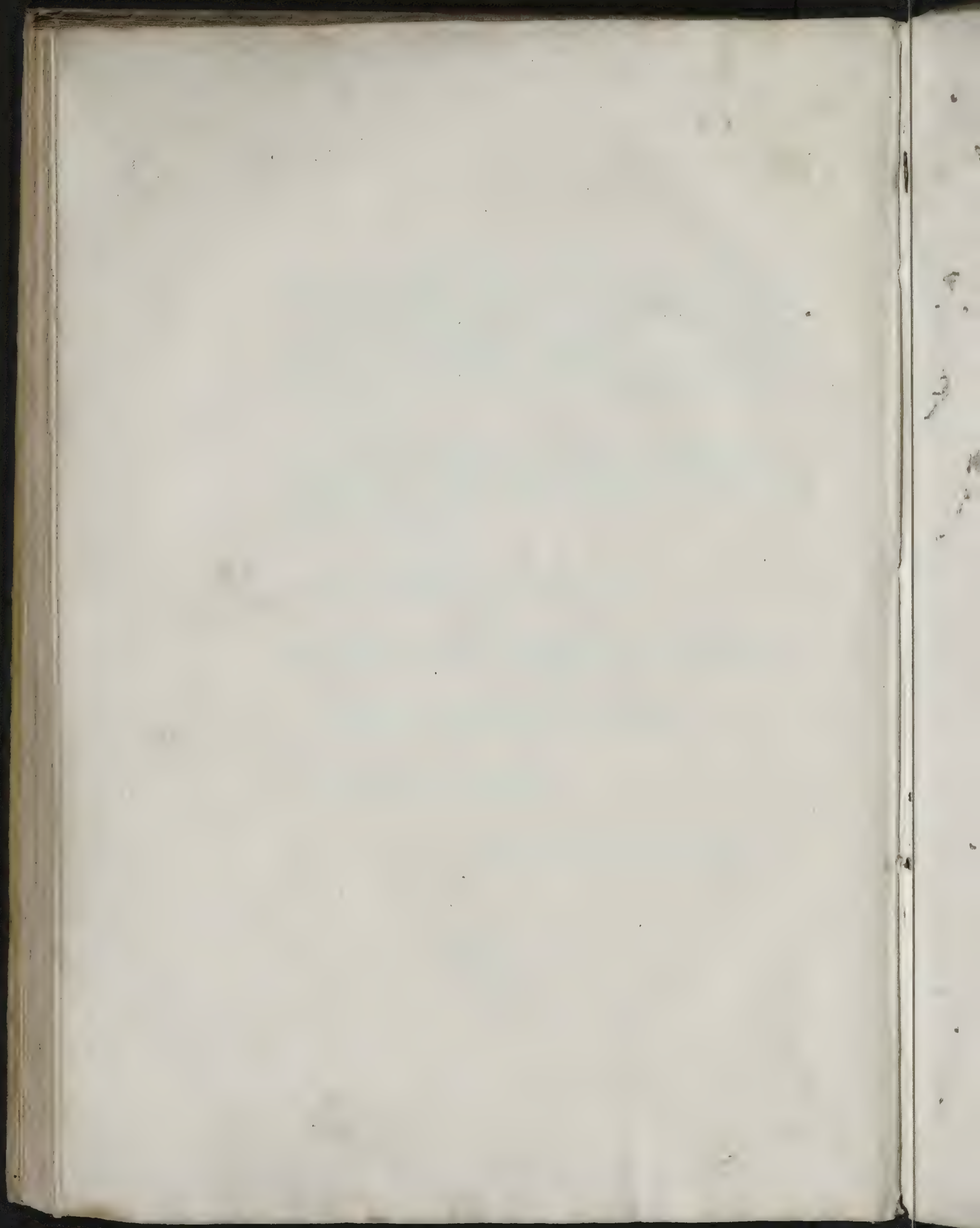
3 Francesco Moresini Proc. Reffor.

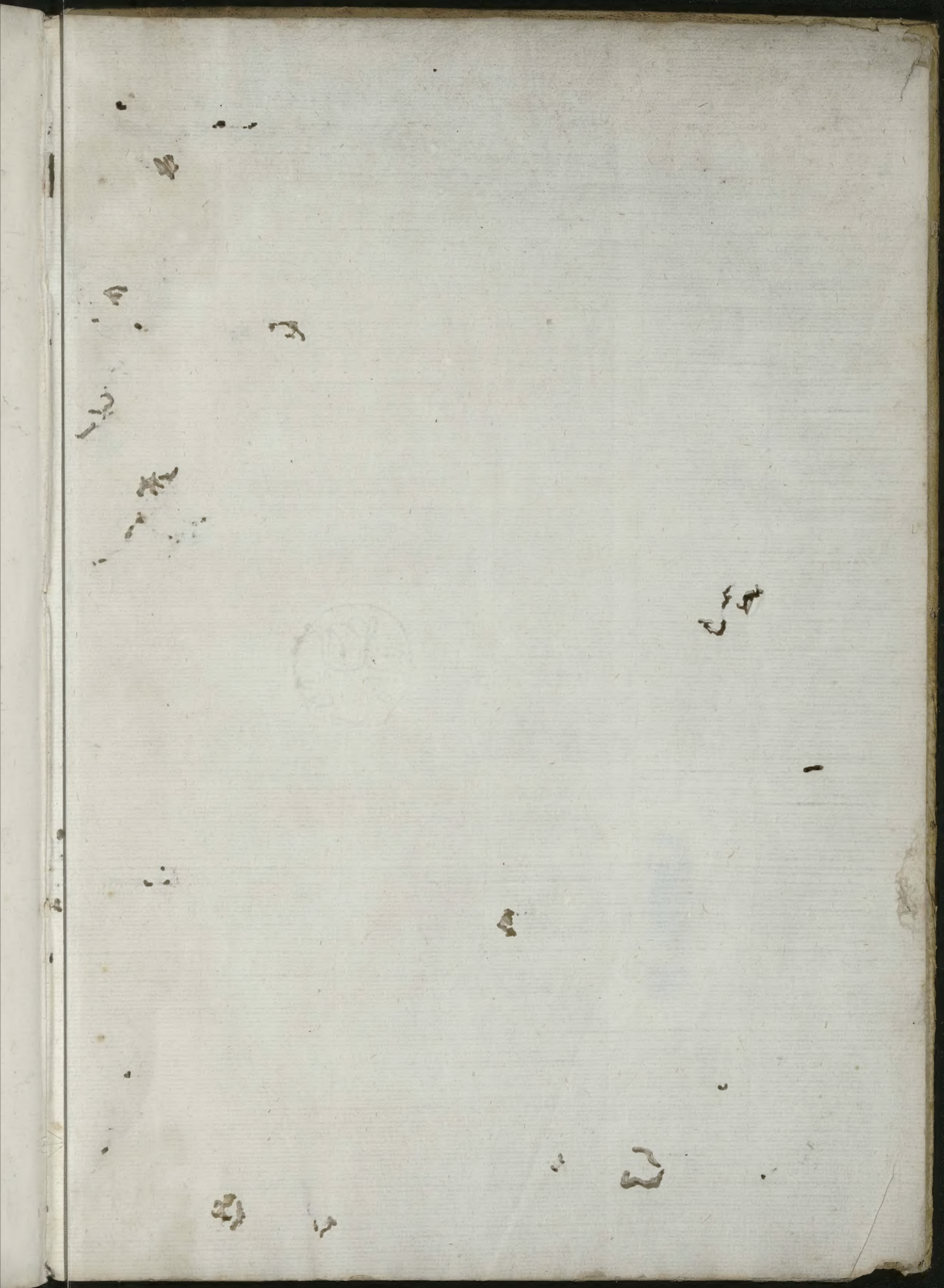
3 Battista Nani Reffor.

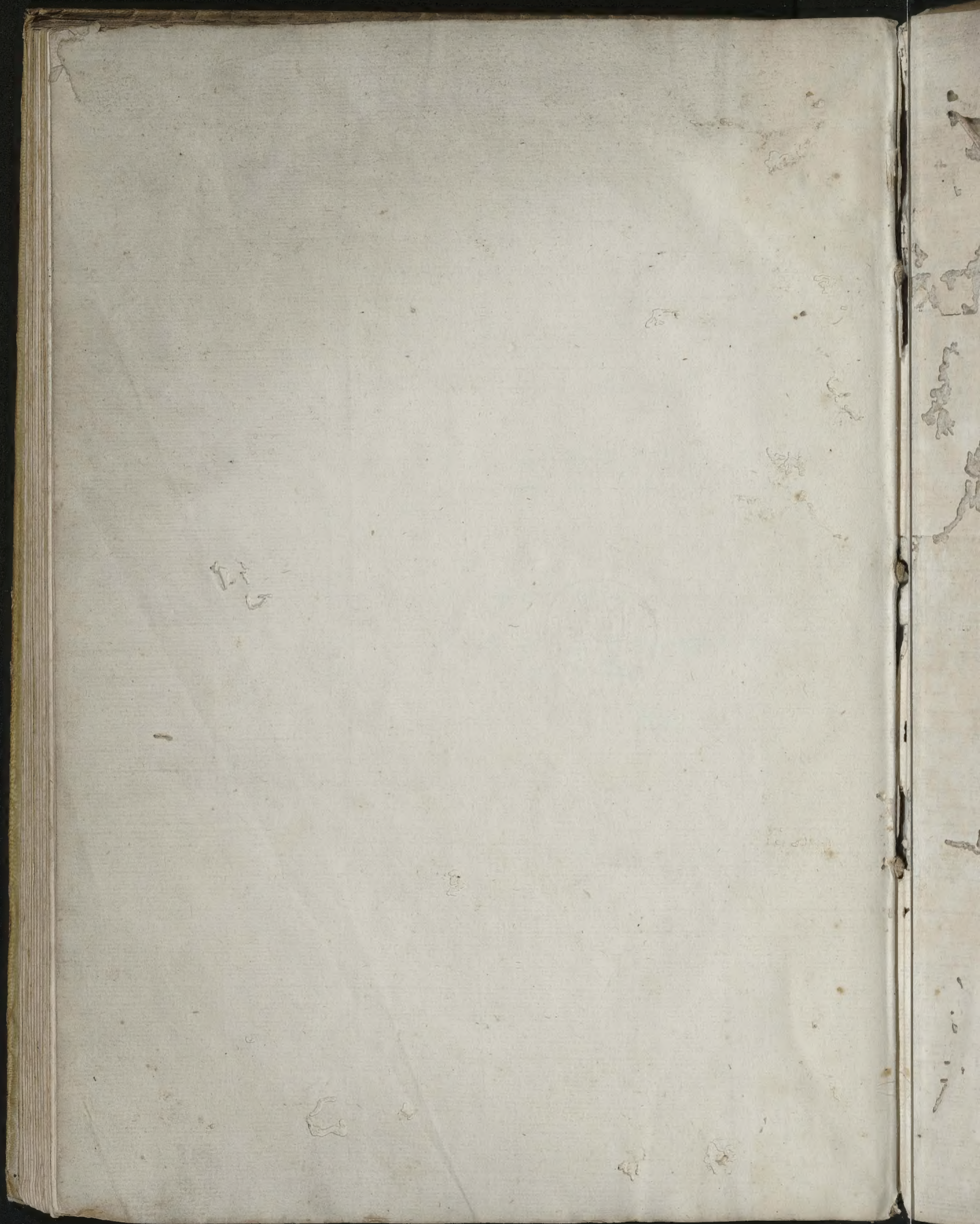
Gieronimo Cauazza Secretario.











2000

Biblioteka Jagiellońska



stdr0023217

1953

I.  
27.1.